Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2024

ÁREA: CORPORAL
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
NIVEL: PREJARDÍN Y PÁRVULOS
DOCENTE: NIDIA RODRÍGUEZ
FECHA: 04 AL 06 DE JUNIO

<table>
<tr><th>DÍA</th><th>NIVEL</th><th>EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA</th><th>DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)</th><th>DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA</th></tr>
<tr><td rowspan="4">MARTES 04 (DIA 5)</td><td colspan="4">PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas con un fuerte abrazo de bienvenida, luego observaran un video llamado, "Plaza Sésamo: Elmo aprende lo que es la amistad - El mundo de Elmo". https://www.youtube.com/watch?v=cq4KtTCsfIY</td></tr>
<tr><td colspan="4">PJB Ritual de aseo personal, alimentación. "el día de hoy socializaremos sobre los alimentos saludables"</td></tr>
<tr><td>I, V BLOQUE PEDAGÓGICO

PJA. PJB</td><td>EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Mejorar la agilidad y la coordinación mano-ojo de los niños y las niñas por medio de la actividad recolectando estrellas, fortaleciendo el desempeño motriz.</td><td>¡RECOGE LAS ESTRELLAS!
Se inicia realizando diferentes movimientos por medio de la canción "Las partes del cuerpo/ Activación física", logrando un precalentamiento (10 min), luego se colocó estrellas de colores en diferentes lugares alrededor del salón, se reúne a los niños en un círculo y se les explica que tienen que ser rápidos y ágiles para alcanzar y recolectar las estrellas y recolectarlas en una caja, se realizaran dos grupos, el grupo que recoja más estrellas será el ganador. (35 min).
https://www.youtube.com/watch?v=pc2EEMkGWZQ</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 30 estrellas, dos canastas.</td></tr>
</table>



	II, III, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVA, PVC, PVD**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** Equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fomentar en los niños y niñas el equilibrio por medio de actividades rítmicas dirigidas de movimientos, permitiendo que adquieran mayor desempeño en sus habilidades motrices.	**EL JUEGO DEL EQUILIBRIO** Se inicia realizando ejercicios de calentamiento, se inicia estirando las extremidades superiores, inferiores, moviendo la cabeza, se realiza un trote suave en el puesto, (15 min). Luego por medio de la canción se realiza la actividad el juego del equilibrio, se ira realizando cada acción dirigida, cuando se dice la palabra estatua, los niños deberán hacer un movimiento y quedarse quietos, poco a poco que va avanzando la canción se irán realizando diferentes posturas (30 min). https://www.youtube.com/watch?v=ju_ktaQAod8
	MATERIALES: Recurso Humano, bafle, computador.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará sobre el lavado de dientes.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego con bloques lógicos, permitiendo el compartir y la imaginación.				
MIERCOLES 5 **(DIA 1)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy al llegar los niños y niñas se realiza el saludo de buenos días, luego observaran un video llamado "Los amigos que se golpeaban entre ellos y a los demás", permitiendo enfatizar en el valor del respeto. https://www.youtube.com/watch?v=dRzuAr98-MU			
	PJC Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialoga con los niños sobre la importancia de lavar las manos antes de comer.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJD, PJC**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Mejorar la agilidad y la coordinación mano-ojo de los niños y las niñas por medio de la actividad recolectando estrellas, fortaleciendo el desempeño motriz.	**¡RECOGE LAS ESTRELLAS!** Se inicia realizando diferentes movimientos por medio de la canción "Las partes del cuerpo/ Activación física", logrando un precalentamiento (10 min), luego se colocó estrellas de colores en diferentes lugares alrededor del salón, se reúne a los niños en un círculo y se les explica que tienen que ser rápidos y ágiles para alcanzar y recolectar las estrellas y recolectarlas en una caja, se realizaran dos grupos, el grupo que recoja más estrellas será el ganador. (35 min). https://www.youtube.com/watch?v=pc2EEMkGWZQ



	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 30 estrellas, dos canastas.			
	II, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVB, PVE**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** Equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fomentar en los niños y niñas el equilibrio por medio de actividades rítmicas dirigidas de movimientos, permitiendo que adquieran mayor desempeño en sus habilidades motrices.	**EL JUEGO DEL EQUILIBRIO** Se inicia realizando ejercicios de calentamiento, se inicia estirando las extremidades superiores, inferiores, moviendo la cabeza, se realiza un trote suave en el puesto, (15 min). Luego por medio de la canción se realiza la actividad el juego del equilibrio, se ira realizando cada acción dirigida, cuando se dice la palabra estatua, los niños deberán hacer un movimiento y quedarse quietos, poco a poco que va avanzando la canción se irán realizando diferentes posturas (30 min). https://www.youtube.com/watch?v=ju_ktaQAod8
	MATERIALES: Recurso Humano, bafle, computador.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO **PVD**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción **PROCESO:** Coordinación **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Explorar nuevos movimientos a través de las rondas infantiles, permitiendo adquirir destrezas motrices y movimientos corporales.	**SIGUIENDO EL RITMO** Se da la bienvenida a los niños y las niñas a través de la canción bienvenidos amiguitos (5 min), seguido se invitarán a escuchar las orientaciones para el desarrollo de la actividad, se realizarán diferentes rondas realizando los movimientos según la indicación de la canción; "percusiones corporales, canción todos a movernos y pequeño pez - sube y baja. juego corporal." Posteriormente invitará a los niños y las niñas a disfrutar de las rondas (35 min), al final se dialogará sobre el ejercicio y se felicitará por su buena participación (5 min). https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro https://www.youtube.com/watch?v=OBwvBpQxqdY https://www.youtube.com/watch?v=zlot8JGOonM
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, 10 pelotas de plástico, escalera de agilidad.			

PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del paso a paso del lavado de manos con las imágenes.

PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar realizaremos rondas infantiles, permitiendo bailar y tener un espacio de movimiento de su cuerpo.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td rowspan="6">JUEVES 06

(DIA 2)</td><td colspan="4">PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas, luego tendrán un espacio de creatividad por medio del moldeado de plastilina.</td></tr>
<tr><td colspan="4">PJB Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor.</td></tr>
<tr><td>I, V
BLOQUE
PEDAGÓGICO

PJA, PJB</td><td>EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Fortalecer en los niños y las niñas mayor desempeño en su coordinación y equilibrio a través de diferentes recorridos permitiendo mayor desarrollo de sus habilidades motrices.</td><td>RECORRO EL CIRCUITO Y BUSCO LAS PELOTAS
Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción, Lento muy lento, Activación física, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Luego se realizan dos grupos y se les explica el recorrido que deben realizar para buscar la pelota, se inicia subiendo por el gimnasio de espuma pasando por todos los obstáculos, luego debe pasar por la línea recta, al final debe llegar hasta donde están las pelotas, saltando por los aros, recoge la pelta y se regresa por los obstáculos. Al finalizar se observa que grupo recogió mas pelotas. (35).
https://www.youtube.com/watch?v=-moXl6QZdVY</td></tr>
<tr><td colspan="3">MATERIALES: Recurso humano, gimnasio de espuma, 6 aros, 20 pelotas de plástico.</td></tr>
<tr><td>II, III, IV
BLOQUE
PEDAGÓGICO

PVC, PVE, PVA.</td><td>EJE: El movimiento como medio de interacción

PROCESO: Coordinación

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Explorar nuevos movimientos a través de las rondas infantiles, permitiendo adquirir destrezas motrices y movimientos corporales.</td><td>SIGUIENDO EL RITMO
Se da la bienvenida a los niños y las niñas a través de la canción bienvenidos amiguitos (5 min), seguido se invitarán a escuchar las orientaciones para el desarrollo de la actividad, se realizarán diferentes rondas realizando los movimientos según la indicación de la canción; “percusiones corporales, canción todos a movernos y pequeño pez - sube y baja. juego corporal.” Posteriormente invitará a los niños y las niñas a disfrutar de las rondas (35 min), al final se dialogará sobre el ejercicio y se felicitará por su buena participación (5 min).
https://www.youtube.com/watch?v=4oAmDurPjro
https://www.youtube.com/watch?v=OBwvBpQxqdY
https://www.youtube.com/watch?v=zlot8JGOonM</td></tr>
<tr><td colspan="3">MATERIALES: Recurso humano, bafle.</td></tr>
<tr><td colspan="4">PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes, fortaleciendo este hábito.</td></tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre por medio de los peluches, incentivando el compañerismo y la amistad.

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***
AREA: CORPORAL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
FECHA: 04 AL 06 DE JUNIO DE 2024

MARTES 04

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	BIENVENIDA		Se comenzó saludando a los niños y niñas con un cálido y afectuoso abrazo de bienvenida, posteriormente, observaron un video titulado "Elmo aprende lo que es la amistad", permitiendo que los niños exploraran y reflexionaran sobre el significado y la importancia de la amistad, A través de las vivencias de Elmo y sus amigos, los niños fueron capaces de identificar el valor de la amistad, destacando especialmente el valor del respeto hacia sus compañeros, contribuyendo al desarrollo de la inteligencia emocional de los niños, además de entender y aplicar los valores en su vida diaria.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td>BLOQUE I

PJA</td>
<td>¡RECOGE LAS ESTRELLAS!</td>
<td>EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>

Se inicio la actividad realizando diferentes movimientos dinámicos al ritmo de la canción "Las partes del cuerpo/ Activación física", los niños siguieron cada movimiento como medio de un precalentamiento, después se les pidió a los niños que observaran las estrellas de colores que se encontraban en distintos puntos estratégicos alrededor del salón, luego, se les pidió a los niños y niñas a formar un círculo, los niños debían ser rápidos y ágiles para alcanzar y recolectar las estrellas dispersas por el salón, en algunos momentos debían realizar salto para alcanzarlas, y luego se contaron cada estrella alcanzada, los niños y niñas participaron con gran agilidad y precisión al poder alcanzar la estrellas, permitiendo así un mayor desarrollo de sus habilidades motrices.

Johan: Logro alcanzar algunas estrellas, logrando así realizar algunos saltos con mayor agilidad y coordinación en sus movimientos.
Salome: Presento algunas dificultades al poder alcanzar las estrellas, ya que sus saltos no son tan coordinados, se seguirá fortaleciendo el desarrollo motriz.
Mateo: Tiene un buen desempeño motriz, al poder realizar los diferentes saltos con gran agilidad en sus movimientos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso desarrollado el día de hoy se llevó a cabo la observación y análisis que permitió destacar un importante progreso en el desarrollo de los niños, se pudo observar cómo, con el paso del tiempo, los niños han ido adquiriendo habilidades motoras más avanzadas, manifestando una notable mejora en la coordinación de sus movimientos y una mayor agilidad motriz, este proceso evidencia el continuo desarrollo y crecimiento físico de los niños, así como
</td>
</tr>
</table>

			su capacidad para dominar y controlar su propio cuerpo de manera más eficiente y precisa.
BLOQUE II **PVA**	**EL JUEGO DEL EQUILIBRIO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** Equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Durante la actividad del juego del equilibrio, se inició con una serie de movimientos variados que capturaron la atención de los niños y niñas, aunque algunos niños mostraron dificultades para seguir las indicaciones al principio, con el tiempo, algunos de ellos demostraron una notable capacidad para prestar atención y ejecutar las actividades con un mayor desempeño motriz, a medida que seguían las instrucciones para cada movimiento, se les explicó detalladamente cómo realizar cada uno de los movimientos, animándolos a imaginar que eran estatuas en diferentes poses, se observó un progreso significativo en la capacidad de los niños para seguir las indicaciones y mejorar su desempeño corporal. Poco a poco, fueron adquiriendo mayor habilidad para mantener el equilibrio y ejecutar los movimientos de manera más fluida y coordinada.

			Mia Isabela: Es una niña que tiene un buen desempeño motriz, logrando controlar su cuerpo al realizar diferentes movimientos. Ángel: Al principio se le dificulto un poco seguir el ejercicio con los movimientos, pero con ayuda logro integrarse y participar de la actividad. Miguel: Tiene mayor agilidad al realizar diferentes movimientos corporales, manteniendo el equilibrio por periodos cortos al quedarse quieto en un sitio. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A lo largo del proceso observacional, se ha podido apreciar un conjunto de avances notables en los niños en relación con su capacidad para mantener el control y el equilibrio de sus cuerpos, permitiendo una mejora significativa en su coordinación motriz, destacando un progreso en su habilidad para realizar movimientos con mayor precisión y fluidez, también reflejaron un fortalecimiento en el desarrollo integral de los niños, al adquirir mayor destreza en el manejo de su propio cuerpo.
BLOQUE III **PVC**	**EL JUEGO DEL EQUILIBRIO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** Equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Durante el ejercicio realizado con los niños "el juego del equilibrio", los niños iniciaron realizando una serie de movimientos para calentar el cuerpo, a través de una variedad de movimientos, aunque algunos niños inicialmente enfrentaron desafíos para seguir las indicaciones precisas, con el transcurso del tiempo, se evidenció un notable desarrollo en su habilidad para concentrarse y ejecutar las actividades con una destreza motriz, cada movimiento fue explicado, los niños atendieron a realizar

			el movimiento a través de estatuas en poses diversas, observado la capacidad de los niños para seguir las indicaciones y realizar cada movimiento, se pudo apreciar un progreso constante en la habilidad de los niños para mantener el equilibrio y ejecutar los movimientos con fluidez y coordinación, fomentando habilidades en su desarrollo motriz.
			Abby: Se destaca por su habilidad para controlar su cuerpo mientras ejecuta una variedad de movimientos con precisión y equilibrio. Martin: Aunque al principio encontró dificultades para seguir el ritmo de los movimientos, con apoyo logró integrarse plenamente en la actividad. Anthony: Demuestra una notable destreza en la ejecución de movimientos corporales, mostrando agilidad y capacidad para mantener el equilibrio. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se pudo apreciar un notable progreso en términos de control y equilibrio corporal a través del proceso desarrollado el día de hoy, este avance se logró percibir en el desarrollo de las habilidades motoras fundamentales, evidenciando la capacidad de los niños para mantener el control y el equilibrio durante la actividad, también reflejó un crecimiento en su capacidad para integrar y coordinar sus movimientos de manera más efectiva.
BLOQUE IV **PVD**	**EL JUEGO DEL EQUILIBRIO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** Equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:**	 Durante el ejercicio llevada a cabo con los niños "El juego del equilibrio", se les invitó a iniciar con una serie de movimientos diseñados para calentar sus cuerpos y



		Juego	prepararlos para la actividad, permitiendo ejecutar la actividad con una destreza motriz cada vez mayor, cada uno de los movimientos fue explicado lo que permitió que los niños comprendieran cómo llevarlos a cabo, a medida que se realizaba el ejercicio se observó cómo los niños respondían a las indicaciones y realizaban cada movimiento con mayor facilidad, lo que demostraba un progreso constante en su habilidad para mantener el equilibrio y ejecutar los movimientos con mayor coordinación, promoviendo el desarrollo de habilidades motrices en los niños, permitiendo así un mayor desempeño motriz.
			Sara: Mantuvo mayor destreza al dominar su cuerpo mientras lleva a cabo diferentes movimientos con precisión y estabilidad. Santiago: A pesar que se le dificulto un poco mantener los movimientos con su cuerpo, logró terminar la actividad con ayuda para mantener su cuerpo. Arturo: Mantuvo una habilidad destacada en la ejecución de movimientos corporales, demostrando agilidad y la capacidad de mantener el equilibrio con facilidad. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el transcurso de la actividad, se evidenció un fortalecimiento del proceso, lo cual se observó un notable avance en el control y equilibrio corporal de los niños, este progreso es un logro de sus habilidades, influyendo de manera significativa en la mejora de sus habilidades motoras esenciales, adquiriendo mayor control y equilibrio corporal entre los niños durante la actividad, adquiriendo confianza en su capacidad para controlar sus movimientos y mantener el equilibrio.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td>BLOQUE V

PJB</td>
<td>¡RECOGE LAS ESTRELLAS!</td>
<td>EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
Se realizo la actividad por medio de la canción "Las partes del cuerpo/ Activación física", los niños siguieron cada uno de estos movimientos como parte de un calentamiento inicial, posteriormente, se les pidió a los pequeños que prestaran atención a las estrellas de colores colocadas estratégicamente en diversos lugares alrededor del salón, para alcanzar los niños realizaron algunos saltos, la participación de los niños y niñas fue notablemente ágil y precisa mientras perseguían las estrellas, lo que contribuyó significativamente al desarrollo de sus habilidades motrices, este ejercicio les permitió ejercitar su destreza física, además de practicar la coordinación y la precisión en sus movimientos.

Wilson: Consiguió alcanzar varias estrellas, lo que le permitió ejecutar saltos con mayor destreza y coordinación en sus movimientos.
Evelyn: Experimentó algunas dificultades al tratar de alcanzar las estrellas, ya que sus saltos carecían de la misma coordinación, se continuará trabajando en el fortalecimiento de su desarrollo motriz.
Maximiliano: Demostró un excelente desempeño en términos motrices, realizando los diversos saltos con gran agilidad y coordinación.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad de hoy, se pudo apreciar claramente el avance en el desarrollo de la coordinación y agilidad de los niños, este progreso se manifestó en una mejora significativa de sus habilidades motrices, demostrando una mayor destreza y agilidad en la coordinación de sus movimientos, observando que los niños están adquiriendo progresivamente un mayor dominio sobre su cuerpo y movimientos, logrando coordinar sus movimientos con destreza y agilidad.</td>
</tr>
</table>



PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar los niños compartieron con sus amigos a través del juego de bloques lógicos, permitiendo crear imágenes y patrones utilizando su ingenio y habilidades de resolución de problemas, fomentando la interacción social y el trabajo en equipo entre los niños y niñas, fortaleció los lazos entre los niños, también promovió valores fundamentales como el respeto y la empatía, al finalizar de este juego creativo, los niños y niñas compartieron sus creaciones con entusiasmo, reforzando la importancia del trabajo en equipo, la creatividad y el respeto mutuo en su desarrollo personal y social.

MIERCOLES 05

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PJA	**BIENVENIDA**		Al llegar los niños y niñas, se llevó a cabo el saludo de buenos días como parte de nuestra rutina inicial. Posteriormente, se proyectó un video titulado "Los amigos que se golpeaban entre ellos y a los demás", con el objetivo de resaltar el valor del respeto, durante la visualización, los niños mostraron gran atención y participación, reconociendo la importancia de este valor para aplicarlo en su día a día, fue un video muy lúdico en el cual se logro enfatizar la importancia del respeto hacia sus amigos, durante los encuentro y actividades que realizan.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td>BLOQUE I

PJD</td>
<td>¡RECOGE LAS ESTRELLAS!</td>
<td>EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>

El ejercicio inicio con una actividad dinámica al ritmo de la canción "Las partes del cuerpo", donde los niños siguieron los movimientos como parte del calentamiento. Luego, se les indicó buscar estrellas de colores ubicadas estratégicamente en el salón, lo que requirió atención y agilidad, posteriormente, formaron un círculo y se les encomendó recolectar las estrellas dispersas, algunas de las cuales estaban fuera de su alcance y requerían saltar para atraparlas, tras la actividad, se contaron las estrellas alcanzadas, destacando la participación ágil y precisa de los niños y niñas, lo que contribuyó significativamente al desarrollo de sus habilidades motrices.

Miguel: Consiguió atrapar varias estrellas, lo que le permitió ejecutar saltos con mayor destreza y coordinación en sus movimientos.
Dafne: Enfrentó ciertas dificultades al alcanzar las estrellas, ya que sus saltos no fueron tan coordinados, continuaremos trabajando en el fortalecimiento de su desarrollo motriz.
Nicolas: Demostró un excelente desempeño motor al realizar los diferentes saltos con gran agilidad en sus movimientos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso observado desarrollado, se llevó a cabo un importante avance en el desarrollo de los niños, se ha evidenciado cómo adquieren habilidades motoras más avanzadas, mostrando una mejora notable en la coordinación de sus movimientos y una mayor agilidad motriz, este proceso refleja el continuo crecimiento de los niños, así como su capacidad para dominar y controlar su propio cuerpo de manera más efectiva y precisa.
</td>
</tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE II

PVB</td>
<td rowspan="2">EL JUEGO DEL EQUILIBRIO</td>
<td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: Equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA:

Juego</td>
<td>
Durante la actividad del juego del equilibrio, se inició con una serie de movimientos diversos que capturaron la atención de los niños y niñas, aunque algunos enfrentaron dificultades al principio para seguir las indicaciones, los niños demostraron una notable capacidad para concentrarse y ejecutar las actividades con mayor destreza motriz. Se les brindó una explicación detallada sobre cómo realizar cada movimiento, alentándolos a imaginar que eran estatuas en distintas poses, se observó un avance significativo en la capacidad de los niños para seguir las instrucciones y mejorar su desempeño corporal, los niños cada día van adquiriendo mayor habilidad para mantener el equilibrio y ejecutar los movimientos de manera más fluida y coordinada.</td>
</tr>
<tr>
<td>Abigail: Destaca por su excelente habilidad motriz, demostrando un notable control sobre su cuerpo al ejecutar diversos movimientos.
Liam Damián: Aunque al principio le costó seguir los movimientos, con apoyo logró integrarse y participar plenamente en la actividad.
Maximiliano: Muestra una notable agilidad al realizar diferentes movimientos corporales, siendo capaz de mantener el equilibrio por breves períodos mientras permanece inmóvil en un lugar.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso desarrollado el día de hoy, se han destacado varios avances en los niños en cuanto a su habilidad para mantener el control y equilibrio corporal, esto ha resultado en una mejora significativa en su coordinación motriz, evidenciando un progreso en la precisión y agilidad de sus movimientos, además, se ha observado un fortalecimiento en su desarrollo integral al adquirir mayor destreza en el manejo de su propio cuerpo.</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE III

PVD</td>
<td rowspan="2">SIGUIENDO EL RITMO</td>
<td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción

PROCESO: Coordinación

ACTIVIDAD RECTORA:

Juego</td>
<td>
Durante la actividad "Siguiendo el ritmo", los niños comenzaron con una serie de movimientos diseñados para calentar el cuerpo, a lo largo de varias rondas, siguieron cada instrucción con precisión, demostrando un notable desarrollo en su capacidad para concentrarse y ejecutar las actividades con destreza motriz, posteriormente, disfrutaron de algunas percusiones corporales y canciones como "Todos a Movernos" y "Pequeño Pez - Sube y Baja", en un divertido juego corporal, luego, se les invitó a seguir cada movimiento con atención, observando cómo los niños respondían a las indicaciones y ejecutaban cada movimiento. Se pudo apreciar un progreso constante en su habilidad para mantener el equilibrio y realizar los movimientos con fluidez y coordinación, lo que contribuyó al desarrollo de sus habilidades motoras.</td>
</tr>
<tr>
<td>Hellen: Destaca por su habilidad para mantener el control de su cuerpo mientras ejecuta una amplia gama de movimientos con mayor coordinación.
Arturo: Aunque inicialmente enfrentó dificultades para mantener el ritmo de los movimientos, con ayuda logró integrarse completamente en la actividad.
Santiago: Exhibe una destacada destreza en la ejecución de movimientos corporales, demostrando una mayor coordinación en su esquema corporal.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso llevado a cabo, se observó un notable progreso en términos de control y coordinación corporal, este avance se manifestó en el desarrollo de las habilidades motoras fundamentales, destacando la capacidad de los niños para seguir los movimientos coordinados durante la actividad, también reflejó un crecimiento en su habilidad para integrar los movimientos de manera más eficaz.</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE IV

PVE</td>
<td rowspan="2">EL JUEGO DEL EQUILIBRIO</td>
<td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: Equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
Durante la sesión de ejercicio "El juego del equilibrio" con los niños, se les animó a comenzar con una serie de movimientos diseñados para calentar sus cuerpos y prepararlos para la actividad, esto les permitió realizar la actividad con una destreza motriz cada vez mayor, cada movimiento fue explicado detalladamente, lo que facilitó que los niños comprendieran cómo llevarlos a cabo, a medida que avanzaba el ejercicio, se observó cómo los niños respondían a las instrucciones y ejecutaban cada movimiento con mayor facilidad, lo que indicaba un progreso constante en su habilidad para mantener el equilibrio y realizar los movimientos con mayor coordinación, esto fomentó el desarrollo de habilidades motrices en los niños, contribuyendo así a un mejor desempeño motriz.</td>
</tr>
<tr>
<td>Sara Isabella: Demostró una mayor destreza al dominar su cuerpo mientras realizaba una variedad de movimientos con precisión y estabilidad.
David: Aunque le resultó un poco difícil mantener los movimientos corporales, logró completar la actividad con ayuda para mantener el equilibrio.
Evelyn: Presentó una habilidad destacada en la ejecución de movimientos corporales, demostrando agilidad y la capacidad de mantener el equilibrio con facilidad.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A lo largo de la actividad, se observó un fortalecimiento del proceso, lo que se reflejó en un notable avance en el control y equilibrio corporal de los niños, este progreso representa un logro en sus habilidades y tiene un impacto significativo en la mejora de sus habilidades motoras esenciales, los niños adquirieron mayor control y equilibrio corporal durante la actividad, lo que les permitió ganar confianza en su capacidad para controlar sus movimientos y mantener el equilibrio.</td>
</tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE V

PJC</td>
<td rowspan="2">¡RECOGE LAS ESTRELLAS!</td>
<td rowspan="2">EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
La actividad comenzó al ritmo de la canción "Las partes del cuerpo", donde los niños siguieron cada movimiento como parte de su calentamiento inicial, posteriormente, se les invitó a prestar atención a las estrellas de colores estratégicamente colocadas en diferentes puntos del salón, para alcanzarlas, los niños realizaron una serie de saltos, la participación tanto de los niños como de las niñas fue notablemente ágil y precisa mientras perseguían las estrellas, lo que contribuyó significativamente al desarrollo de sus habilidades motrices, este ejercicio no solo les permitió ejercitar su destreza física, sino que también les brindó la oportunidad de practicar la coordinación y la precisión en sus movimientos.</td>
</tr>
<tr>
<td>Aimar: Logró alcanzar varias estrellas, lo que le permitió ejecutar saltos con mayor destreza y coordinación en sus movimientos.
Dilan: Enfrentó algunas dificultades al intentar llegar a las estrellas, ya que sus saltos no tenían la misma coordinación, continuaremos trabajando en el fortalecimiento de su desarrollo motriz.
Camila: Exhibió un excelente desempeño en términos motrices, realizando los diversos saltos con gran agilidad y coordinación.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad de hoy, se pudo observar claramente el progreso en el desarrollo de la coordinación y agilidad de los niños, este avance se reflejó en una mejora significativa de sus habilidades motrices, demostrando una mayor destreza y agilidad en la coordinación de sus movimientos, se observó que los niños están adquiriendo progresivamente un mayor dominio sobre su cuerpo y movimientos, logrando coordinarlos con destreza y agilidad.</td>
</tr>
</table>



PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar los niños compartieron con sus amigos a través del juego de bloques lógicos, permitiendo crear imágenes y patrones utilizando su ingenio y habilidades de resolución de problemas, fomentando la interacción social y el trabajo en equipo entre los niños y niñas, fortaleció los lazos entre los niños, también promovió valores fundamentales como el respeto y la empatía, al finalizar de este juego creativo, los niños y niñas compartieron sus creaciones con entusiasmo, reforzando la importancia del trabajo en equipo, la creatividad y el respeto mutuo en su desarrollo personal y social.

JUEVES 06

NIVEL	**NOMBRE DE LA EXPERIENCIA**	**PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA**	**OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA**
PJA	**BIENVENIDA**		La actividad comenzó con un cordial saludo a todos los niños y niñas, a continuación, se les ofreció un espacio dedicado a la creatividad mediante el moldeado de plastilina, durante esta sesión, los niños disfrutaron enormemente, compartiendo risas y momentos agradables con sus amigos, este ejercicio no solo permitió que expresaran su imaginación al crear diversas formas y figuras, sino que también fomentó el respeto mutuo y el trabajo en equipo, al final, los niños lograron no solo desarrollar su creatividad, sino también reforzar sus habilidades sociales y de convivencia mientras jugaban y compartían con mucho afecto.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I **PJA**	**RECORRO EL CIRCUITO Y BUSCO LAS PELOTAS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego		La actividad comenzó con el ejercicio "recorro el circuito y busco las pelotas". Primero, se explicó a los niños una serie de movimientos corporales utilizando la canción "Lento muy lento", lo que les permitió realizar una activación adecuada para calentar el cuerpo, a continuación, se dividió a los niños en dos grupos y se les explicó el recorrido que debían seguir para buscar las pelotas, el circuito comenzaba subiendo por el gimnasio de espuma, atravesando diversos obstáculos, luego, los niños debían pasar por una línea recta y, al final de esta, llegar a donde se encontraban las pelotas, para completar el recorrido, tenían que saltar a través de unos aros, recoger una pelota y regresar por los mismos obstáculos, fue evidente que, a través de esta actividad, los niños han adquirido mayor desempeño motriz, mostrando mayor agilidad y coordinación al superar los obstáculos.
				Danilo: Participo del ejercicio, observando en el niño que ha mantenido un mayor desempeño motriz al poder pasar por diferentes obstáculos manteniendo la coordinación y el equilibrio. Yeremi: Tienen un mayor control de su cuerpo, logrando pasar por los obstáculos con mayor precisión en los movimientos. Hanna: A través de la actividad se evidencio que aun presenta dificultad al ejecutar los ejercicios de equilibrio, al pasar por los obstáculos sintió temor, se seguirá fortaleciendo en la niña mayor desarrollo motriz. REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Durante el proceso desarrollado el día de hoy, se logro evidenciar que los niños han adquirido mayor habilidad motriz al realizar loe ejercicios físicos, además que tienen mas fuerza y control con su cuerpo, su esfuerzo y dedicación al participar de la actividad han logrado que los niños mantengan mejor dominio de su cuerpo y logren tener mas desempeño corporal.

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE II

PVC</td>
<td rowspan="2">SIGUIENDO EL RITMO</td>
<td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción

PROCESO: Coordinación

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
Durante la actividad "Siguiendo el ritmo", los niños empezaron con una serie de movimientos destinados a calentar el cuerpo, a lo largo de varias rondas, siguieron cada instrucción con precisión, demostrando un notable desarrollo en su capacidad para concentrarse y ejecutar las tareas con habilidad motriz, posteriormente, disfrutaron de percusiones corporales y canciones como "Todos a Movernos" y "Pequeño Pez - Sube y Baja", en un divertido juego corporal, luego, se les invitó a seguir cada movimiento con atención, observando cómo respondían a las indicaciones y ejecutaban cada acción, se notó un progreso constante en su capacidad para mantener el equilibrio y realizar los movimientos con fluidez y coordinación, lo que contribuyó al desarrollo de sus habilidades motoras.</td>
</tr>
<tr>
<td>Eimy: Sobresale por su habilidad para mantener el control de su cuerpo mientras realiza una variedad de movimientos con notable coordinación.
Anthony: Aunque al principio tuvo dificultades para mantener el ritmo de los movimientos, con apoyo logró integrarse completamente en la actividad.
Damián: Muestra una destacada destreza en la ejecución de movimientos corporales, evidenciando una mayor coordinación en su esquema corporal.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso desarrollado, se observó un notable progreso en el control y la coordinación corporal, este avance se reflejó en el desarrollo de las habilidades motoras fundamentales, destacando la capacidad de los niños para seguir movimientos coordinados durante la actividad, además, se evidenció un crecimiento en su habilidad para integrar los movimientos de manera más efectiva.</td>
</tr>
</table>

BLOQUE III **PVE**	**SIGUIENDO EL RITMO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción **PROCESO:** Coordinación **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 El día de hoy se desarrolló el ejercicio "Siguiendo el ritmo", los niños comenzaron con una serie de movimientos diseñados para calentar el cuerpo, a lo largo de varias rondas, siguieron cada instrucción con exactitud, demostrando un notable avance en su capacidad para concentrarse y realizar las tareas con destreza motriz, posteriormente, disfrutaron de percusiones corporales y canciones como "Todos a Movernos" y "Pequeño Pez - Sube y Baja" en un animado juego corporal, luego, se les pidió que siguieran cada movimiento con atención, observando cómo respondían a las indicaciones y ejecutaban cada acción, se observó un progreso continuo en su capacidad para mantener el equilibrio y realizar los movimientos con fluidez y coordinación, lo que contribuyó al desarrollo de sus habilidades motoras. Diego: Destaca por su habilidad para mantener el control corporal mientras ejecuta una amplia variedad de movimientos con gran coordinación. Luciana: Aunque inicialmente tuvo dificultades para seguir el ritmo de los movimientos, con ayuda logró integrarse completamente en la actividad. Sofía: Demuestra una notable destreza en la ejecución de movimientos corporales, mostrando una mayor coordinación en su esquema corporal. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso realizado, se observó un notable progreso en el control y la coordinación corporal, este avance se reflejó en el desarrollo de las habilidades motoras fundamentales, destacando la capacidad de los niños para seguir movimientos coordinados durante la actividad, además, se

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>evidenció un crecimiento en su habilidad para integrar los movimientos de manera más efectiva.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE IV

PVA</td><td rowspan="2">SIGUIENDO EL RITMO</td><td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción

PROCESO: Coordinación

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>
Hoy se llevó a cabo la actividad "Siguiendo el ritmo", los niños comenzaron con una serie de movimientos destinados a calentar el cuerpo, a lo largo de varias rondas, siguieron cada instrucción con precisión, mostrando un notable avance en su capacidad de concentración y destreza motriz, posteriormente, disfrutaron de percusiones corporales y canciones como "Todos a Movernos" y "Pequeño Pez - Sube y Baja" en un dinámico juego corporal. luego, se les pidió que prestaran atención y siguieran cada movimiento, observando cómo respondían a las indicaciones y ejecutaban cada acción, se notó un progreso continuo en su capacidad para mantener el equilibrio y realizar los movimientos con fluidez y coordinación, lo que contribuyó al desarrollo de sus habilidades motoras.</td></tr>
<tr><td>Miguel: Mantuvo la capacidad para mantener el control de su cuerpo mientras realiza una variedad de movimientos con excelente coordinación.
Mía: Aunque al principio tuvo dificultades para mantener el ritmo de los movimientos, con apoyo logró integrarse completamente en la actividad.
Yhostin: Muestra una destacada destreza en la ejecución de movimientos corporales, evidenciando una notable coordinación en su esquema corporal.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso llevado a cabo, se observó un significativo progreso en el control y la coordinación corporal, este avance se reflejó en el desarrollo de las habilidades motoras fundamentales, destacando la capacidad de los niños para seguir movimientos coordinados durante la actividad,</td></tr>
</table>

			además, se evidenció un crecimiento en su habilidad para integrar los movimientos de manera más efectiva.
BLOQUE V **PJB**	**RECORRO EL CIRCUITO Y BUSCO LAS PELOTAS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó con una serie de movimientos corporales utilizando la canción "Lento muy lento", lo cual les permitió realizar un calentamiento adecuado, luego, se les explicó la actividad recorro el circuito y busco las pelotas, el recorrido que debían seguir cada uno de los niños por el circuito para buscar las pelotas, el circuito empezaba subiendo por el gimnasio de espuma y atravesando varios obstáculos, a continuación, para completar el recorrido, tenían que saltar a través de aros, recoger una pelota y regresar superando los mismos obstáculos, por medio de la actividad los niños demostraron mayor desempeño motriz, mostrando mayor agilidad y coordinación al superar los obstáculos, participaron siguiendo cada indicación, permitiendo por medio de la actividad que los niños adquieran mayor desarrollo motor. Wilson: Participó en el ejercicio y mostró un notable desempeño motriz, superando diversos obstáculos mientras mantenía una buena coordinación y equilibrio. Keiler: Demostró un mayor control de su cuerpo, logrando pasar por los obstáculos con gran precisión en sus movimientos. Isabella: Durante la actividad, se observó que Isabella aún tiene dificultades con los ejercicios de equilibrio, al enfrentar los obstáculos, sintió temor, se continuará trabajando para fortalecer su desarrollo motriz. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: En el proceso desarrollado hoy, se evidenció que los niños han mejorado significativamente sus habilidades motrices al realizar los ejercicios físicos, además, han incrementado su fuerza y control corporal, el esfuerzo y dedicación mostrados durante la actividad han resultado en un mejor dominio de sus cuerpos y un mayor desempeño físico.



PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar los niños y las niñas disfrutaron de un tiempo de juego libre utilizando peluches, promoviendo el compañerismo y la amistad entre ellos, a través del juego, se puso énfasis en los valores fundamentales como el respeto, la amistad y el compartir, fue evidente que, mediante esta actividad, los niños se disfrutaron al interactuar con sus compañeros, lo que resultó en una mayor empatía entre todos, este espacio de juego libre no solo les permitió divertirse, sino también fortalecer sus lazos afectivos y desarrollar habilidades sociales esenciales para su crecimiento personal.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2024

ÁREA: CORPORAL
EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
NIVEL: PREJARDÍN Y PÁRVULOS
DOCENTE: NIDIA RODRÍGUEZ
FECHA: 11 AL 14 DE JUNIO

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
	PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: Se inicia el día recibiendo a los niños y las niñas, luego se les dialogara sobre el valor de la responsabilidad, por medio de un video llamado "Cuentos Infantiles: La responsabilidad del dragón Rufus", los niños atenderán y al finalizar se realizará una pequeña reflexión. https://www.youtube.com/watch?v=W090mQB4beE			
	PJA Ritual de aseo personal, alimentación. El día de hoy socializaremos sobre el buen lavado de manos para proteger las manos de virus y bacterias.			

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

MARTES 11 (DIA 3)	**I, V BLOQUE PEDAGÓGICO** **PJB. PJA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fomentar en los niños y las niñas el fortalecimiento de sus habilidades motrices por medio de actividades lúdicas, adquiriendo la agilidad y la coordinación a través de saltos con su cuerpo.	**LA GOLOSA** Se inicia la actividad realizando movimientos dirigidos del cuerpo, "saltando, estiramiento, movimiento de las extremidades", luego los niños bailaran al ritmo de la música, (15 min). Luego se les mostrara el juego de la golosa y los diferentes saltos que deben hacer hasta llegar al final, los niños darán salto con los pies juntos y pies separado, iniciando lanzaran una ficha de plástico, empezando desde el numero uno hasta el nuero diez, irán pasando por grupos (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, juego de la golosa.			
	II, III, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVD, PVA, PVB**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Mejorar la agilidad y la coordinación mano-ojo de los niños y las niñas por medio de la actividad recolectando estrellas, fortaleciendo el desempeño motriz.	**SALTANDO A LAS ESTRELLAS** Se inicia realizando diferentes movimientos por medio de la canción "Las partes del cuerpo/ Activación física", logrando un precalentamiento (10 min), luego se colocó estrellas de colores en diferentes lugares alrededor del salón, se reúne a los niños en un círculo y se les explica que tienen que ser rápidos y ágiles saltarines para alcanzar y coger las estrellas y recolectarlas en una caja, se realizaran dos grupos, el grupo que alcance las estrellas saltando y recoja más estrellas será el ganador. (35 min). https://www.youtube.com/watch?v=pc2EEMkGWZQ
	MATERIALES: Recurso Humano, bafle, computador, estrellas de papel de colores.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se realizara el lavado de dientes.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: APAGON AMBIENTAL, REMPLACEMOS LA ENERGIA: los niños y las niñas atenderán a la docente la cual les enseñara como podemos remplazar la energía con otros elementos que nos ayudan a ver en la oscuridad, la linterna se enseñara como se usa y como nos puede ayudar en casos de emergencia, la vela como funciona y en qué casos podemos necesitar de ella, celular nos ayuda para observar en caso de emergencia si no tenemos luz, lámparas como se utilizan y se pueden utilizar en estos casos, al terminar se dejara que los niños y niñas manipulen cada uno de los elementos y los hagan funcionar.				
	PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: Al llegar los niños se les pedirá que se organicen en los tapetes formando un círculo, luego de les brindara diferentes cuentos y revistas ara que los niños lo observen y puedan leer a través de las imágenes, al finalizar se le pedirá algunos niños que realicen la lectura de las imágenes que observaron.			



MIERCOLES 12 **(DIA 4)**	**PJD Ritual de aseo personal, alimentación. Se mostrara a través de imágenes el paso a paso con el buen lavado de manos.**			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJC, PJD**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fomentar en los niños y las niñas el fortalecimiento de sus habilidades motrices por medio de actividades lúdicas, adquiriendo la agilidad y la coordinación a través de saltos con su cuerpo.	**LA GOLOSA** Se inicia la actividad realizando movimientos dirigidos del cuerpo, "saltando, estiramiento, movimiento de las extremidades", luego los niños bailaran al ritmo de la música, (15 min). Luego se les mostrara el juego de la golosa y los diferentes saltos que deben hacer hasta llegar al final, los niños darán salto con los pies juntos y pies separado, iniciando lanzaran una ficha de plástico, empezando desde el numero uno hasta el nuero diez, irán pasando por grupos (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, juego de la golosa.			
	II, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVE, PVC**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Mejorar la agilidad y la coordinación mano-ojo de los niños y las niñas por medio de la actividad recolectando estrellas, fortaleciendo el desempeño motriz.	**SALTANDO A LAS ESTRELLAS** Se inicia realizando diferentes movimientos por medio de la canción "Las partes del cuerpo/ Activación física", logrando un precalentamiento (10 min), luego se colocó estrellas de colores en diferentes lugares alrededor del salón, se reúne a los niños en un círculo y se les explica que tienen que ser rápidos y ágiles saltarines para alcanzar y coger las estrellas y recolectarlas en una caja, se realizaran dos grupos, el grupo que alcance las estrellas saltando y recoja más estrellas será el ganador. (35 min). https://www.youtube.com/watch?v=pc2EEMkGWZQ
	MATERIALES: Recurso Humano, bafle, computador, estrellas de papel de colores.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO **PVB**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio.	Fortalecer en los niños y las niñas mayor desempeño en su coordinación y equilibrio a través de diferentes recorridos permitiendo mayor	**RECORRIENDO EL CIRCUITO Y LLEVANDO LAS PELOTAS** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción, Lento muy lento, Activación física, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Luego se realizan dos grupos y se les explica el recorrido que deben realizar para buscar la pelota, se inicia subiendo por el gimnasio de espuma pasando por todos los obstáculos, luego debe pasar por la línea recta, al final



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	desarrollo de sus habilidades motrices.	debe llegar hasta donde están las pelotas, saltando por los aros, recoge la pelota y se regresa por los obstáculos. Al finalizar se observa que grupo recogió más pelotas. (35 min). https://www.youtube.com/watch?v=-moXl6QZdVY
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, 10 pelotas de plástico, escalera de agilidad.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogara con los niños sobre la importancia del hábito de descansar el cuerpo.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y niñas, observaran el video: "Las conejitas que no sabían respetar", al finalizar socializaremos sobre las enseñanzas que nos dejan. https://www.youtube.com/watch?v=jdC0mU-qGr8				
JUEVES 13 **(DIA 5)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas, luego tendrán un espacio de creatividad por medio del moldeado de plastilina.			
	PJB Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor al coger la cuchara adecuadamente para consumir los alimentos.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA, PJB**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fortalecer en los niños y niñas la agilidad y la coordinación, por medio de los lanzamientos, permitiendo mayor desempeño motriz.	**LANZANDO LOS AROS** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados por medio de la canción el juego del calentamiento (15 Min), luego los niños y niñas se ubicarán en una hilera se le explicara que deberán lanzar los aros hasta meterlos dentro de un cono, se le entregara 6 aros pequeños a cada niño, en el cual cada uno intentara realizar la técnica de lanzamiento, luego ya con precisión deberán realizar el lanzamiento con los aros tratando de ensartarlo en el cono (30 min). https://www.youtube.com/watch?v=aSha5_SgHk
	MATERIALES: Recurso humano, computador, bafle, 18 aros, 2 conos.			
	II, III, IV BLOQUE PEDAGÓGICO	**EJE:** El movimiento como medio de interacción.	Fortalecer en los niños y las niñas mayor desempeño en su coordinación y equilibrio a través de diferentes recorridos permitiendo mayor	**RECORRIENDO EL CIRCUITO Y LLEVANDO LAS PELOTAS** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción, Lento muy lento, Activación física, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Luego se realizan dos grupos y se les explica el recorrido que deben realizar para buscar la pelota, se inicia subiendo por el gimnasio de espuma pasando por todos



	PVA, PVC, PVD.	**PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	desarrollo de sus habilidades motrices.	los obstáculos, luego debe pasar por la línea recta, al final debe llegar hasta donde están las pelotas, saltando por los aros, recoge la pelota y se regresa por los obstáculos. Al finalizar se observa que grupo recogió más pelotas. (35 min). https://www.youtube.com/watch?v=-moXl6QZdVY
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, 10 pelotas de plástico, escalera de agilidad			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre por medio de los bloques armables, incentivando el compañerismo y la amistad.				
VIERNES 14 **(DIA 6)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas, luego tendrán un espacio de dibujo libre, se le dará hojas blancas y colores, para que los niños realicen dibujos según su imaginación. Al finalizar mostraran sus creaciones.			
	PJB Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJD, PJC**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fortalecer en los niños y niñas la agilidad y la coordinación, por medio de los lanzamientos, permitiendo mayor desempeño motriz.	**LANZANDO LOS AROS** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados por medio de la canción el juego del calentamiento (15 Min), luego los niños y niñas se ubicarán en una hilera se le explicara que deberán lanzar los aros hasta meterlos dentro de un cono, se le entregara 6 aros pequeños a cada niño, en el cual cada uno intentara realizar la técnica de lanzamiento, luego ya con precisión deberán realizar el lanzamiento con los aros tratando de ensartarlo en el cono (30 min). https://www.youtube.com/watch?v=aSha5__SgHk
	MATERIALES: Recurso humano, computador, bafle, 18 aros, 2 conos.			
	II, III BLOQUE	**EJE:** El movimiento	Estimular en los niños y niñas la coordinación, equilibrio y atención	**RECORRO LAS HUELLAS**



	PEDAGÓGICO **PVB, PVD.**	como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	mientras logran mayor desarrollo motriz por medio de juegos grupales y de competencia.	Se realizará un calentamiento con los niños y niñas con el apoyo de las rondas infantiles "juego del calentamiento" "moviendo el cuerpo". (15 min). Se invitará a los niños y niñas a ubicar las huellas didácticas que están en el piso "manos y pies", luego en parejas, deberán ubicar sus huellas sobre las huellas didácticas que están en el piso: logrando identificar y mostrar la huella según la huella didáctica que indica la docente, al ubicarse en las huellas de los pies darán un salto, y al encontrar la huellas de las manos darán una palmada, manteniendo la coordinación y el equilibrio al ubicar las huellas sobre las huellas didácticas ubicadas en el piso. (30 min).
	MATERIALES: Recurso humano, huellas didácticas.			
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVE.**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fortalecer en los niños y las niñas mayor desempeño en su coordinación y equilibrio a través de diferentes recorridos permitiendo mayor desarrollo de sus habilidades motrices.	**RECORRIENDO EL CIRCUITO Y LLEVANDO LAS PELOTAS** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción, Lento muy lento, Activación física, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Luego se realizan dos grupos y se les explica el recorrido que deben realizar para buscar la pelota, se inicia subiendo por el gimnasio de espuma pasando por todos los obstáculos, luego debe pasar por la línea recta, al final debe llegar hasta donde están las pelotas, saltando por los aros, recoge la pelota y se regresa por los obstáculos. Al finalizar se observa que grupo recogió más pelotas. (35 min). https://www.youtube.com/watch?v=-moXl6QZdVY
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, 10 pelotas de plástico, escalera de agilidad			

PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.

PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE: LAVADO DE MANOS: 10 PASOS PARA LAVARSE LAS MANOS: Para el día de hoy los niños y niñas observaran un video llamado "10 pasos para lavarse las manos", logrando que los niños adquieran un buen lavado de manos, luego se dialogará con ellos sobre la importancia que tiene aplicar cada paso, fomentando el lavado de manos para prevenir gérmenes y bacterias. **https://www.youtube.com/watch?v=-_2vPIB6Ofc**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***
AREA: CORPORAL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
FECHA: 11 AL 14 DE JUNIO DE 2024

MARTES 11

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	BIENVENIDA		La actividad se inicia con una cálida bienvenida de los niños, luego se diálogo con ellos sobre la importancia del valor de la responsabilidad, a continuación, se les muestra un video didáctico que ilustra cómo otros niños, a través de situaciones cotidianas, logran entender y aplicar este valor en sus acciones diarias, el video mostro diversas escenas donde los niños demuestran responsabilidad en diferentes contextos, en casa, en la escuela, en el juego, lo cual les sirve de ejemplo para reflexionar sobre sus propias conductas, posteriormente, se abre un espacio de discusión donde los niños pueden expresar sus opiniones y experiencias relacionadas con la responsabilidad, se observa que los niños son más receptivos, comprendiendo mejor el concepto de responsabilidad, logrando un aprendizaje integral de su desarrollo personal y social.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE I

PJB</td>
<td rowspan="2">LA GOLOSA</td>
<td rowspan="2">EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>

Se realizó la actividad de la golosa, primero los niños participaron realizando diferentes movimientos dirigidos para calentar el cuerpo, logrando saltar estirar el cuerpo extremidades superiores inferiores, evidenciando que los niños logran seguir cada movimiento con mayor coordinación. Luego al mostrarles la golosa se les explicó cómo realizar los diferentes saltos en cada uno de los números correspondientes, evidenciando que los niños presentaron mayor dificultad de realizar el salto con una sola pierna se seguirá fortaleciendo a los niños por medio de este ejercicio para Logre mayor coordinación agilidad al poder realizar el ejercicio correctamente.</td>
</tr>
<tr>
<td>Wilson: Logró Realizar el ejercicio correctamente, logrando así realizar los diferentes saltos siguiendo la secuencia con mayor coordinación
en sus movimientos.
Isabella: Presentó Mucha dificultad al realizar el ejercicio ya que no lograba mantener la estabilidad con un solo pie al pasar por el obstáculo de la golosa se seguirá fortaleciendo en el niño para mayor desempeño motriz.
Liam Santiago: Se Le dificultó un poco mantener la estabilidad al realizar el salto con un solo pie logrando así perder el equilibrio estabilidad, se seguirá trabajando con el niño para mayor desempeño en sus movimientos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso desarrollado el día de hoy se evidenció mayor dificultad en los niños y las niñas al poder coordinar sus movimientos y realizar los saltos con un solo pie, Se seguirá fortaleciendo los niños esta técnica para que logren adquirir mayor desempeño motriz al poder practicar los altos simultáneamente</td>
</tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE II

PVD</td>
<td rowspan="2">SALTANDO A LAS ESTRELLAS</td>
<td rowspan="2">EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA:

Juego</td>
<td>
La actividad comenzó con una serie de movimientos dinámicos al ritmo de la canción "Las partes del cuerpo", los niños siguieron cada movimiento como parte del precalentamiento, luego, se les pidió que observaran las estrellas de colores ubicadas en diferentes puntos estratégicos del salón, a continuación, se formó un círculo y se les indicó a los niños y niñas que debían ser rápidos y ágiles para alcanzar y recolectar las estrellas dispersas por el salón, en algunos casos, tuvieron que saltar para alcanzarlas, una vez recolectadas, se contaron las estrellas obtenidas, los niños y niñas participaron con gran agilidad y precisión, lo que permitió un notable desarrollo de sus habilidades motrices.</td>
</tr>
<tr>
<td>Arturo: Logró alcanzar algunas estrellas, demostrando una mejoría en la agilidad y coordinación de sus saltos.
Camila: Presentó algunas dificultades para alcanzar las estrellas debido a una falta de coordinación en sus saltos. Se continuará trabajando en el desarrollo de sus habilidades motoras.
Salomé: Mostró un buen desempeño motriz, realizando los saltos con gran agilidad y precisión en sus movimientos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad de hoy, se llevó a cabo una observación y análisis que destacó un importante progreso en el desarrollo de los niños, se pudo notar cómo, con el tiempo, han adquirido habilidades motoras más avanzadas, mostrando una notable mejora en la coordinación y agilidad de sus movimientos, este proceso evidencia el continuo desarrollo y crecimiento físico de los niños, así como su capacidad para dominar y controlar su cuerpo de manera más eficiente y precisa.</td>
</tr>
</table>

BLOQUE III **PVA**	**SALTANDO A LAS ESTRELLAS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se llevó a cabo la actividad utilizando la canción "Las partes del cuerpo/ Activación física", los niños siguieron cada movimiento como parte de un calentamiento inicial, luego, se les pidió que prestaran atención a las estrellas de colores colocadas estratégicamente en varios puntos del salón, para alcanzarlas, los niños realizaron algunos saltos cortos, la participación de los niños y niñas fue notablemente ágil y precisa mientras perseguían las estrellas, lo que contribuyó significativamente al desarrollo de sus habilidades motoras, este ejercicio les permitió mejorar su destreza física y practicar la coordinación y precisión en sus movimientos. Los niños participaron activamente permitiendo así mayor desempeño en el desarrollo de sus habilidades motoras. Erick: Logró alcanzar varias estrellas, demostrando una mayor destreza y coordinación en sus saltos. Danae: Experimentó algunas dificultades al intentar alcanzar las estrellas debido a la falta de coordinación en sus saltos. Se continuará trabajando en el fortalecimiento de sus habilidades motoras. Dilan: Demostró un excelente desempeño motriz, ejecutando los saltos con gran agilidad y coordinación. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad de hoy, se pudo observar claramente el avance en la coordinación y agilidad de los niños, este progreso se reflejó en una mejora significativa de sus habilidades motoras, evidenciando una mayor destreza y precisión en sus movimientos, los niños están adquiriendo un dominio cada vez mayor sobre su cuerpo y sus movimientos, logrando coordinar sus acciones con creciente agilidad y precisión.

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE IV

PVB</td>
<td rowspan="2">SALTANDO A LAS ESTRELLAS</td>
<td rowspan="2">EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
El ejercicio comenzó con una actividad dinámica al ritmo de la canción "Las partes del cuerpo", donde los niños siguieron los movimientos como parte del calentamiento, luego, se les pidió buscar estrellas de colores colocadas estratégicamente en el salón, lo que requirió atención y agilidad, posteriormente, formaron un círculo y se les encomendó recolectar las estrellas dispersas, algunas de las cuales estaban fuera de su alcance y requerían saltar para atraparlas, al final de la actividad, se contaron las estrellas alcanzadas, destacándose la participación ágil y precisa de los niños y niñas, lo que contribuyó significativamente al desarrollo de sus habilidades motrices.</td>
</tr>
<tr>
<td>Emmanuel: Logró atrapar varias estrellas, lo que le permitió realizar saltos con mayor destreza y coordinación.
Paula: Tuvo algunas dificultades para alcanzar las estrellas, ya que sus saltos no fueron tan coordinados, continuaremos trabajando en el fortalecimiento de sus habilidades motoras.
Ángel: Logro un buen desempeño motor, realizando los diferentes saltos con gran agilidad al alcanzar las estrellas.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad observada, se pudo apreciar un avance significativo en el desarrollo de los niños, ya que han adquirido habilidades motoras más avanzadas, mostrando una notable mejora en la coordinación y agilidad de sus movimientos, este proceso refleja el continuo crecimiento de los niños y su capacidad para dominar y controlar su cuerpo de manera más efectiva y precisa.</td>
</tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE V

PJA</td>
<td rowspan="2">LA GOLOSA</td>
<td rowspan="2">EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>

Se llevó a cabo el ejercicio de la golosa, comenzando con una serie de movimientos dirigidos para calentar el cuerpo, los niños participaron activamente en estos ejercicios, que incluían saltos y estiramientos de las extremidades superiores e inferiores, durante esta fase, se pudo observar que los niños seguían cada movimiento, luego se realizó el juego de la golosa, se les explicó detalladamente cómo realizar los diferentes saltos en cada uno de los cuadros numerados del juego, a medida que intentaban ejecutar los saltos, se notó que algunos niños tenían dificultades para saltar con una sola pierna, este ejercicio será clave para seguir trabajando en el fortalecimiento de su coordinación y agilidad, logrando un mayor desarrollo en sus habilidades motoras, incrementando su capacidad para realizar movimientos precisos y coordinados.</td>
</tr>
<tr>
<td>Jonathan: Logró realizar el ejercicio correctamente, completando los diferentes saltos y siguiendo la secuencia con una mayor coordinación en sus movimientos.
Emma: Presentó muchas dificultades al realizar el ejercicio, ya que no pudo mantener la estabilidad con un solo pie al pasar por los obstáculos de la golosa, se continuará trabajando con ella para fortalecer su desempeño motriz.
Alan: Le costó un poco mantener la estabilidad al saltar con un solo pie, perdiendo el equilibrio, se seguirá trabajando con él para mejorar su desempeño en los movimientos.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso desarrollado hoy, se evidenció que los niños y niñas enfrentaron mayores dificultades para coordinar sus movimientos y realizar los saltos con un solo pie, se continuará fortaleciendo esta técnica para que logren un mayor desempeño motriz al practicar los saltos simultáneamente.</td>
</tr>
</table>



PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Se realizó la actividad "Apagón Ambiental: Reemplacemos la Energía", los niños y las niñas prestaron atención a la explicación de cómo podemos sustituir la energía eléctrica con otros elementos que nos permiten ver en la oscuridad, primero, se les mostró cómo usar una linterna y cómo puede ser útil en situaciones de emergencia, luego, se les explicó el funcionamiento de una vela y en qué casos podríamos necesitarla, también se demostró cómo el celular puede servirnos para iluminar en caso de emergencia cuando no tenemos luz, además, se les enseñó el uso de diferentes tipos de lámparas y cómo pueden emplearse en estas situaciones, al finalizar se permitió que los niños y niñas manipularan cada uno de los elementos y los hicieran funcionar por sí mismos, para que pudieran familiarizarse con su uso en la práctica.

MIERCOLES 12

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		Al llegar, se les entregaron diferentes cuentos y revistas permitiendo explorar, los niños observaron las ilustraciones y "leyeron" las historias a través de las imágenes, desarrollando así su capacidad de interpretar visualmente, los niños tomaron su tiempo para que hojearan los cuentos y revistas, observando detenidamente cada imagen, los niños compartieron con sus compañeros lo que ven y lo que creen que está sucediendo en las historias basadas en las ilustraciones, al finalizar esta actividad de observación, algunos niños compartieron con el grupo la "lectura" de las imágenes que observaron, permitiendo fomentar su imaginación, su capacidad de expresión y su habilidad para contar historias.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida

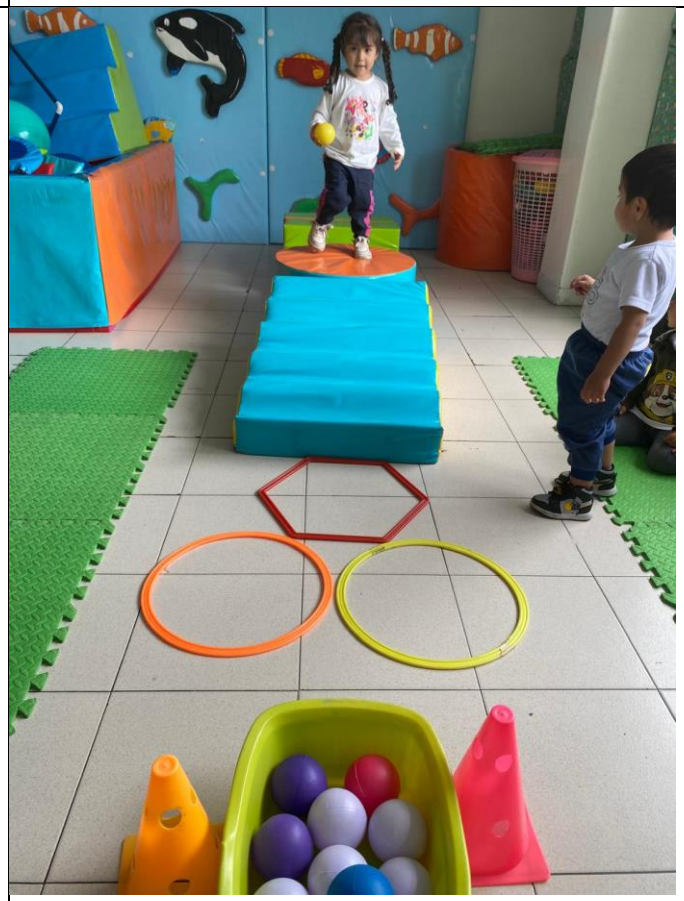


ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

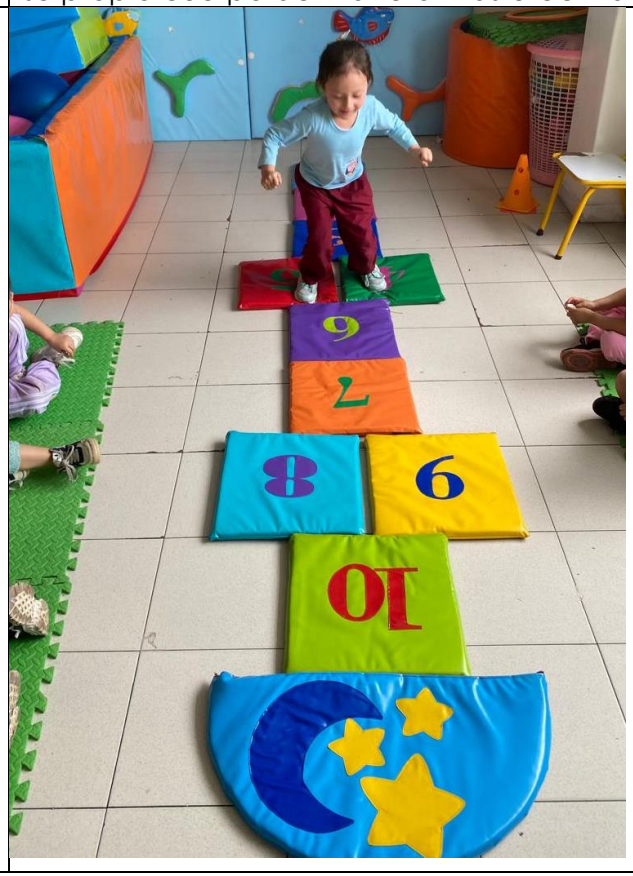
Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I **PJC**	**LA GOLOSA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego		Se llevó a cabo la actividad de la golosa, los niños participaron en una serie de movimientos guiados diseñados para calentar el cuerpo, durante este inicio, realizaron saltos y estiramientos de las extremidades superiores e inferiores, demostrando que podían seguir cada movimiento con creciente coordinación, luego, se les mostro el juego de la golosa y se les explicó cómo ejecutar los diferentes saltos en cada uno de los cuadros numerados, se observó que los niños enfrentaron mayores dificultades al intentar saltar con una sola pierna, por esta razón, se continuará fortaleciendo su habilidad mediante este ejercicio, con el objetivo de que adquieran mayor coordinación y agilidad, y puedan realizar el juego correctamente ,a lo largo de la actividad, se evidenció un progreso en la capacidad de los niños para seguir las instrucciones y mejorar su control motor, este tipo de ejercicios no solo fomenta el desarrollo físico, sino que también promueve la concentración y la agilidad, aspectos cruciales en su desarrollo integral, se seguirá trabajando con los niños en estas habilidades, asegurando que, con el tiempo y la práctica, puedan superar las dificultades iniciales y disfrutar plenamente del juego.
				Alex: Consiguió realizar el ejercicio de manera correcta, ejecutando los diferentes saltos y siguiendo la secuencia con una mayor coordinación en sus movimientos. Blanca: Tuvo muchas dificultades para completar el ejercicio, ya que no lograba mantener la estabilidad sobre un solo pie al pasar por el obstáculo de la golosa, se continuará trabajando en fortalecer sus habilidades motoras para mejorar su desempeño.

			Liam: Encontró un poco complicado mantener la estabilidad al realizar el salto con un solo pie, lo que le hizo perder el equilibrio, se seguirá trabajando con él para mejorar su desempeño en sus movimientos. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A lo largo de la actividad realizada hoy, se observó que los niños y las niñas enfrentaron mayores dificultades en el proceso desarrollado, al coordinar sus movimientos y realizar los saltos necesarios, es evidente la necesidad de seguir fortaleciendo estas habilidades para mejorar su coordinación y equilibrio.
BLOQUE II **PVE**	**SALTANDO A LAS ESTRELLAS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se llevó a cabo la actividad utilizando la canción "Las partes del cuerpo/ Activación física", los niños siguieron cada uno de los movimientos como parte de un calentamiento inicial, posteriormente, se les pidió que prestaran atención a las estrellas de colores, que estaban colocadas estratégicamente en varios lugares del salón, para alcanzarlas, los niños realizaron algunos saltos, la participación de los niños y niñas fue notablemente ágil y precisa mientras perseguían las estrellas, lo que contribuyó significativamente al desarrollo de sus habilidades motoras, este ejercicio les permitió mejorar su destreza física, además de practicar la coordinación y la precisión en sus movimientos.
			Jean Carlos: Logró alcanzar varias estrellas, lo que le permitió ejecutar saltos con mayor destreza y coordinación en sus movimientos. David: Encontró algunas dificultades al intentar alcanzar las estrellas, ya que sus saltos carecían de la misma coordinación, se continuará trabajando en fortalecer su desarrollo motriz. Ian: Mostró un excelente desempeño en términos de habilidades motoras, realizando los diversos saltos con gran agilidad y coordinación.

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad de hoy, se pudo apreciar claramente el avance en el proceso de coordinación y agilidad de los niños, este progreso se manifestó en una mejora significativa de sus habilidades motoras, mostrando una mayor destreza y agilidad en la coordinación de sus movimientos, se observó que los niños están adquiriendo progresivamente un mayor control sobre su cuerpo y sus movimientos, logrando coordinar sus acciones con destreza y agilidad.
BLOQUE III **PVB**	**RECORRIENDO EL CIRCUITO Y LLEVANDO LAS PELOTAS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó con el ejercicio "recorriendo el circuito y llevando las pelotas", primero, se les explicó a los niños una serie de movimientos corporales utilizando la canción "Lento muy lento", lo que les permitió realizar una activación adecuada para calentar el cuerpo, a continuación, los niños se dividieron en dos grupos y se les detalló el recorrido que debían seguir para buscar las pelotas, el circuito comenzaba subiendo por el gimnasio de espuma y atravesando diversos obstáculos, luego, los niños debían avanzar por una línea recta y, al final de esta, llegar al área donde se encontraban las pelotas, para completar el recorrido, tenían que saltar a través de unos aros, recoger una pelota y regresar por los mismos obstáculos, a través de esta actividad, se hizo evidente que los niños han mejorado su desempeño motriz, mostrando mayor agilidad y coordinación al superar los obstáculos.
			Maximiliano: Participó en el ejercicio, mostrando un mayor desempeño motriz al pasar por diferentes obstáculos, manteniendo la coordinación y el equilibrio.

			Cristopher: Ha demostrado un mejor control de su cuerpo, superando los obstáculos con mayor precisión en sus movimientos. Mariana: Durante la actividad, se evidenció que aún presenta dificultades con los ejercicios de equilibrio, al pasar por los obstáculos, sintió temor, se continuará trabajando para fortalecer su desarrollo motriz. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A lo largo del proceso desarrollado hoy, se evidenció que los niños han mejorado sus habilidades motoras al realizar los ejercicios físicos, además, muestran más fuerza y control sobre su cuerpo, su esfuerzo y dedicación en la actividad han permitido que mantengan un mejor dominio de su cuerpo y logren un mayor desempeño físico.
BLOQUE IV **PVC**	**SALTANDO A LAS ESTRELLAS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 El ejercicio comenzó con una actividad dinámica al ritmo de la canción "Las partes del cuerpo", donde los niños siguieron los movimientos como parte del calentamiento, luego, se les pidió que buscaran estrellas de colores ubicadas estratégicamente en el salón, lo que requirió atención y agilidad, posteriormente, formaron un círculo y se les encomendó recolectar las estrellas dispersas, algunas de las cuales estaban fuera de su alcance y necesitaban saltar para atraparlas, después de la actividad, se contaron las estrellas recolectadas, destacando la participación ágil y precisa de los niños y niñas, lo cual contribuyó significativamente al desarrollo de sus habilidades motrices.
			Damián: Logró atrapar varias estrellas, lo que le permitió realizar saltos con mayor destreza y coordinación en sus movimientos.

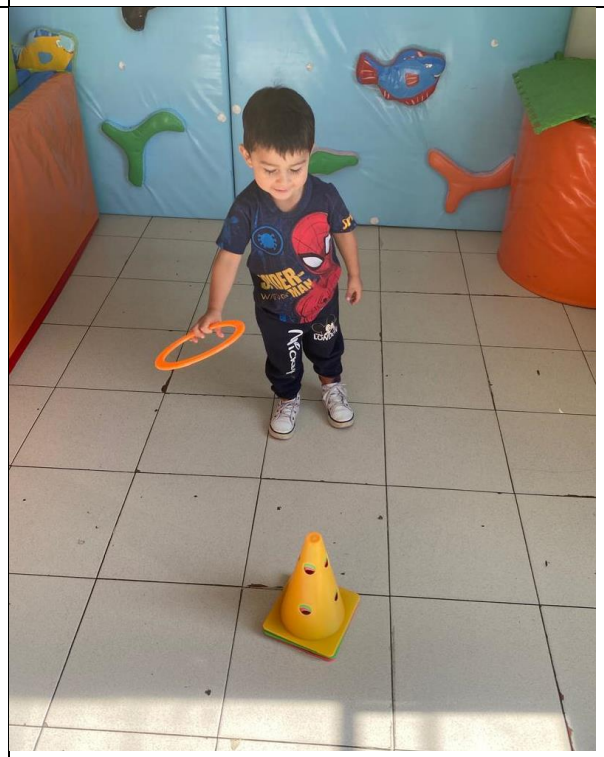
			Martina: Tuvo ciertas dificultades al alcanzar las estrellas, ya que sus saltos no fueron tan coordinados. Seguiremos trabajando en el fortalecimiento de su desarrollo motriz. Abby: Mostró un excelente desempeño motor al ejecutar los diferentes saltos con gran agilidad en sus movimientos. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso observado y desarrollado, se evidenció un avance significativo en el desarrollo de los niños, han adquirido habilidades motoras más avanzadas, mostrando una notable mejora en la coordinación de sus movimientos y una mayor agilidad motriz, este proceso refleja el continuo crecimiento de los niños, así como su capacidad para dominar y controlar su propio cuerpo de manera más efectiva y precisa.
BLOQUE V **PJD**	**LA GOLOSA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se realizó el ejercicio de la golosa, comenzando con una serie de movimientos guiados destinados a calentar el cuerpo, los niños participaron con entusiasmo en estos ejercicios, que incluían saltos y estiramientos de las extremidades superiores e inferiores, durante esta fase, se pudo observar que los niños seguían cada movimiento con atención, luego, se llevó a cabo el juego, se les explicó de manera detallada cómo realizar los diferentes saltos en cada uno de los cuadros numerados del juego, a medida que intentaban ejecutar los saltos, se notó que algunos niños tenían dificultades para saltar con una sola pierna, este ejercicio será fundamental para seguir trabajando en el fortalecimiento de su coordinación y agilidad, lo que permitirá un mayor desarrollo de sus habilidades motoras y mejorará su capacidad para realizar movimientos precisos y coordinados.

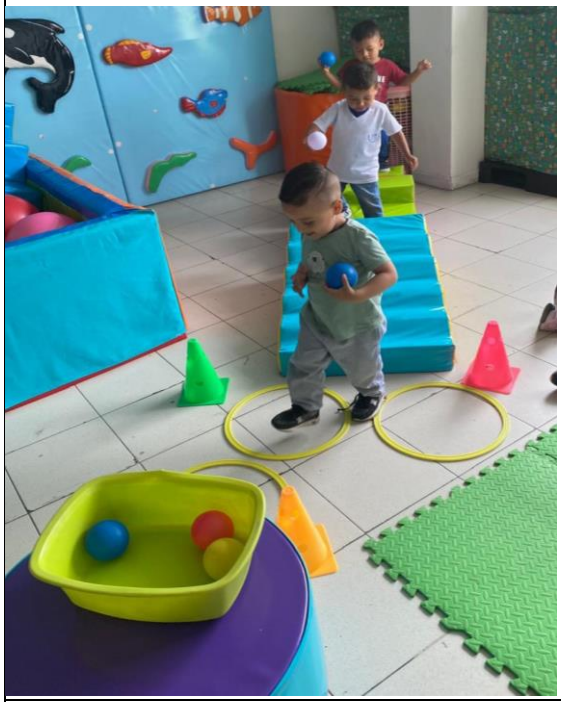


			Miguel: Realizó el ejercicio de manera correcta, completando los diferentes saltos y siguiendo la secuencia con una mayor coordinación en sus movimientos. Dafne: Tuvo muchas dificultades al realizar el ejercicio, ya que no pudo mantener la estabilidad sobre un solo pie al pasar por los obstáculos, se continuará trabajando con ella para mejorar su desempeño motor. Hellen: Encontró un poco difícil mantener la estabilidad al saltar con un solo pie, lo que le hizo perder el equilibrio, se seguirá trabajando con ella para mejorar su desempeño en los movimientos. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A lo largo de la actividad de hoy, se observó que los niños y niñas tuvieron dificultades para coordinar sus movimientos y realizar los saltos con un solo pie, se continuará fortaleciendo esta técnica para que logren un mejor desempeño motor al practicar los saltos simultáneamente.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Los niños y niñas vieron el video titulado "Las conejitas que no sabían respetar", al finalizar, se llevó a cabo un dialogo sobre las enseñanzas que el video nos dejó, se destacó la importancia de inculcar el valor del respeto hacia sus amigos, se enfatizó cómo el respeto es fundamental para una convivencia armoniosa y cómo cada uno puede aplicar estos valores en sus interacciones diarias, los niños compartieron sus reflexiones sobre el comportamiento de las conejitas y discutieron cómo podrían mejorar su propio comportamiento en situaciones similares, esta actividad reforzó el concepto de respeto y fomentó un ambiente de aprendizaje colaborativo y reflexivo.

JUEVES 13

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		En el día de hoy, iniciamos la jornada saludando cordialmente a todos los niños y niñas, posteriormente, les proporcionamos un espacio dedicado a la creatividad, donde pudieron expresarse a través del moldeado de plastilina, durante esta actividad, observamos con satisfacción cómo los pequeños disfrutaron y se sumergieron en el proceso creativo, compartiendo alegremente este momento con sus compañeros, los niños realizaron diversas y originales creaciones con la plastilina, demostrando su imaginación y habilidades manuales, al finalizar la actividad,

			tuvieron la oportunidad de presentar y exhibir orgullosamente sus obras a sus amigos, fomentando así el compañerismo y la apreciación del trabajo de los demás, esta experiencia no solo fue divertida, sino también enriquecedora para todos los participantes.
BLOQUE I **PJA**	**LANZANDO LOS AROS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se llevo a cabo una actividad de calentamiento con los niños y niñas, durante la cual realizaron una serie de movimientos guiados que involucraban sus extremidades superiores, los niños participaron siguiendo cada movimiento, evidenciando mayor flexibilidad, después de esto, se formaron en una fila, se les explico cómo debían lanzar los aron para que cayeran dentro del cono, los niños lograron seguir la indicación, se evidencio que aún no logran mantener una buena coordinación para lograr encestar el aro dentro del cono. Los intentaron en varias ocasiones, promoviendo el desarrollo de habilidades motoras en los niños y niñas, además permitiendo mayo desarrollo de sus habilidades motrices, se seguirá fortaleciendo este proceso por medio de estas actividades para que adquieran mayor desarrollo motriz. Johan: Participo del circuito demostrando mayor coordinación al pasar lanzar el aro, permitiendo un buen desempeño en sus habilidades motrices. Salome: Presento un poco de dificulta al realizar el lanzamiento, pero se esforzó hasta lograr terminar todo el ejercicio. Andrés: Tiene un buen desarrollo de sus habilidades motoras, logrando realizar todo el circuito sin ninguna dificulta. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se observó un notable avance en el desarrollo del proceso de coordinación y equilibrio en los niños, lograron ajustar su postura y movimiento para adaptarse a la actividad, lo que refleja un desarrollo positivo en su capacidad

			de coordinación motora, demostraron una mayor estabilidad y control sobre su cuerpo.
BLOQUE II **PVA**	**RECORRIENDO EL CIRCUITO Y LLEVANDO LAS PELOTAS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad dio inicio con una serie de movimientos guiados a través de la canción "Lento Muy Lento", lo cual permitió a los niños activar y mover sus cuerpos de manera gradual y divertida, a continuación, se diseñó un circuito de obstáculos utilizando fichas del gimnasio psicomotor, aros y conos, durante la actividad, se les explicó a los niños cómo superar cada obstáculo del recorrido, con una pequeña pelota de plástico en sus manos, los niños demostraron sus habilidades al subir, bajar, saltar y completar la secuencia, esta experiencia resaltó el progreso diario de los niños en el desarrollo de sus habilidades motoras, mostrando un fortalecimiento notable en su desarrollo corporal, logrando experimentar los diferentes obstáculos con mayor desempeño corporal. Dilan: Mostró un impresionante control corporal al pasar los obstáculos del gimnasio de espuma con seguridad, su habilidad para completar el recorrido fue evidente, demostrando confianza y destreza en cada movimiento. Erick: Exhibió una excelente coordinación y equilibrio al realizar el recorrido en el gimnasio, cada uno de sus movimientos reflejó un notable control, resaltando su progreso en las habilidades motoras. Mia Guadalupe: Aunque tuvo algunas dificultades al intentar superar los obstáculos en el gimnasio de espuma, se esforzó por mantener el control de su cuerpo, experimentó momentos de inseguridad al avanzar sola, pero requirió apoyo al principio para terminar el recorrido.

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se observó un avance significativo en el desarrollo del proceso realizado el día de hoy, la mayoría logró superar los desafíos del recorrido, evidenciando una notable mejora en su agilidad y coordinación, resaltan la importancia de seguir promoviendo un desarrollo motor integral en los niños, ya que fortalecen sus capacidades de coordinación y equilibrio.
BLOQUE III **PVC**	**RECORRIENDO EL CIRCUITO Y LLEVANDO LAS PELOTAS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó con una serie de suaves movimientos al ritmo de la canción "Lento Muy Lento", permitió a los niños relajarse y calentar sus cuerpos de manera gradual y controlada, se organizó una secuencia de obstáculos utilizando fichas del gimnasio psicomotor, aros y conos, para iniciar, se mostró a los niños cómo debían completar el recorrido, subiendo y bajando, saltando y siguiendo la secuencia de obstáculos, todo mientras llevaban una pelota en sus manos, durante el ejercicio, los niños demostraron su capacidad para afrontar y superar cada obstáculo, evidenciando su creciente desarrollo corporal, cada día, observamos un notable progreso en sus destrezas motoras, ya que completan el recorrido con mayor habilidad y confianza, esta actividad no solo promueve el desarrollo físico, sino también la coordinación y la concentración, aspectos esenciales en su crecimiento integral, permitiendo fomentar el desarrollo motriz de los niños y el desempeño de habilidades motoras.
			Erick: Mostró un excelente control corporal al completar la actividad de obstáculos en el gimnasio de espuma, su habilidad para recorrer el circuito con fluidez fue notable, destacándose entre sus compañeros. Martin: Mantuvo una coordinación en sus movimientos mientras completaba el recorrido en el gimnasio, su equilibrio y destreza fueron evidentes, demostrando un alto nivel de control corporal.

			Eimy: Encontró ciertas dificultades al intentar superar los obstáculos en el gimnasio de espuma, experimentó problemas para controlar su cuerpo y, en ocasiones, manifestó temor al intentar pasar sola, prefiriendo sentarse, con ayuda necesaria logro completar el ejercicio, mostrando valentía y perseverancia. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso desarrollado el día de hoy, se pudo observar un notable avance en las destrezas motoras de los niños y niñas, la mayoría de los participantes lograron completar el recorrido superando los obstáculos, lo cual demuestra una mejora significativa en su agilidad y coordinación, este progreso permite un nivel de habilidad entre los niños.
BLOQUE IV **PVD**	**RECORRIENDO EL CIRCUITO Y LLEVANDO LAS PELOTAS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó con una serie de movimientos guiados a través de la canción "Lento Muy Lento", lo que permitió a los niños activar y mover sus cuerpos de forma gradual y divertida, en seguida, se organizó un circuito de obstáculos usando fichas del gimnasio psicomotor, aros y conos, durante la actividad, se les explicó a los niños cómo superar cada obstáculo del recorrido, con una pequeña pelota de plástico en sus manos, los niños demostraron sus habilidades al subir, bajar, saltar y completar la secuencia, por medio del ejercicio se destacó el progreso diario de los niños en el desarrollo de sus habilidades motoras, mostrando un fortalecimiento notable en su desarrollo corporal y permitiéndoles afrontar los diferentes obstáculos con mayor destreza física. Dominick: Demostró un notable dominio de su cuerpo al pasar por los obstáculos del gimnasio de espuma con seguridad, su destreza en completar el recorrido fue evidente, mostrando confianza y habilidad en cada movimiento. Arturo: Mantuvo una excelente coordinación y equilibrio al realizar el recorrido en el gimnasio, cada uno de sus movimientos reflejó control, destacando su progreso en las habilidades motoras.

			Evelyn: Aunque enfrentó ciertas dificultades al intentar superar los obstáculos en el gimnasio de espuma, mostró esfuerzo por mantener el control de su cuerpo, experimentó momentos de inseguridad al intentar avanzar sola, sin embargo, con el apoyo, logró intentar completar la actividad, demostrando determinación y coraje. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la jornada de hoy, se observó un significativo avance en el desarrollo del proceso en sus habilidades motoras, la mayoría logró superar con éxito los desafíos del recorrido, mostrando una notable mejora en su agilidad y coordinación, estos resultados subrayan la importancia de continuar fomentando un desarrollo motor integral en los niños, ya que fortalecen sus capacidades físicas.
BLOQUE V **PJB**	**LANZANDO LOS AROS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se desarrolló la actividad lanzando los aros, se inició con los niños realizando unos movimientos de calentamiento, los niños participaron activamente, siguiendo cada movimiento con agilidad y mostrando una mayor flexibilidad, posteriormente, se organizaron en fila y se les explico cómo se debía lanzar los aros con el objetivo de hacerlos pasar a través de un cono ubicado a cierta distancia, lo que promovió el desarrollo de sus habilidades motoras, esta actividad les dio la oportunidad para que los niños y niñas fortalecieran su coordinación y destreza física, también contribuyó al desarrollo general de sus habilidades motrices, durante el ejercicio se logro observar en los niños avances en el desarrollo de sus habilidades, logrando coordinar sus movimientos con la muñeca para lanzar los aros al objetivo propuesto, permitiendo así desempeño motores.



			Isabella: Enfrentó ciertas dificultades al principio, especialmente al realizar los lanzamientos requeridos en el circuito, pero lo intento hasta completar todas las estaciones del recorrido. Maximiliano: Ha demostró un notable avance en su coordinación al atravesar cada estación del circuito, exhibiendo un excelente desempeño en sus habilidades motrices. Liam: Realizo los circuitos demostrando mayores habilidades motoras, demostrando una ejecución impecable en cada parte del circuito, con habilidad y destreza. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad se pudo apreciar un notable progreso en el desarrollo del proceso de coordinación y el equilibrio en los niños, cada uno mostró un compromiso destacado y una disposición activa para enfrentar los desafíos del circuito, lo que refleja no solo su crecimiento motriz, sino también su determinación y capacidad para fortalecer sus habilidades motoras.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar se ofreció a los niños y niñas un espacio de juego libre utilizando bloques armable, incentivando el compañerismo y la amistad, también promoviendo la creatividad y la cooperación, los niños se mostraron muy entusiasmados, participando activamente y colaborando entre sí para construir diversas estructuras, a lo largo de este tiempo de juego, se pudo observar una notable mejora en la integración y la interacción social, los niños jugaron juntos con agrado y respeto, compartiendo ideas mientras construían, esta experiencia también permitió que se fortalecieran los lazos de amistad y se desarrollaran habilidades sociales importantes, como el trabajo en equipo y la comunicación efectiva.

VIERNES 14

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		Se inicio saludando a los niños y niñas, seguido de un espacio dedicado al dibujo libre, se les proporcionaron hojas blancas y una variedad de colores para que los niños pudieran expresar su creatividad a través de sus dibujos, sin limitaciones, al finalizar, cada uno mostró orgullosamente sus creaciones, demostrando una notable capacidad artística y compartiéndolas con sus compañeros con gran entusiasmo,

			los niños demostraron habilidades impresionantes al plasmar sus ideas y emociones en papel, cada dibujo reflejó su imaginación única y personalidad, lo cual enriqueció la experiencia compartida entre ellos, este ejercicio fomentó la expresión artística, también la autoexpresión y la confianza en sí mismos al presentar sus trabajos a los demás.
BLOQUE I **PJD**	**LANZANDO LOS AROS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inicio la actividad de calentamiento con los niños y niñas, durante la cual realizaron una serie de movimientos guiados que involucraban sus extremidades superiores, los niños siguieron cada movimiento, demostrando una mayor flexibilidad, después de esto, se formaron en una fila y se les explico cómo debían lanzar los aros con el objetivo de encestarlos dentro de un cono, permitiendo por medio de la actividad el desarrollo de habilidades motoras en los niños y niñas, además de permitir un mayor desarrollo de sus capacidades motrices, evidenciando por medio de la actividad que la mayoría de los niños aun se les dificulta mantener un buen lanzamiento, se seguirá fortaleciendo en los niños para que permitan mantener un buen desarrollo en los procesos motrices.

			David: Participó en el circuito mostrando una excelente coordinación al lanzar el aro, lo que permitió un buen desempeño en sus habilidades motrices. Emma: Presentó algunas dificultades al realizar el lanzamiento, pero se esforzó hasta completar todo el ejercicio. Carol: Tiene un buen desarrollo de sus habilidades motoras, logrando completar todo el circuito sin dificultades. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se observó un notable progreso en el desarrollo del proceso de coordinación y equilibrio en los niños, lograron ajustar su postura y movimientos para adaptarse a la actividad, lo que refleja un desarrollo positivo en su capacidad de coordinación motora, demostraron una mayor estabilidad y control sobre su cuerpo al realizar los lanzamientos.
BLOQUE II **PVB**	**RECORRO LAS HUELLAS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inició el ejercicio con un calentamiento, en el que los niños y niñas participaron activamente al ritmo de rondas infantiles como "Juego del Calentamiento" y "Moviendo el Cuerpo", durante esta dinámica, se utilizaron huellas didácticas ubicadas en el suelo, diseñadas para promover la interacción física y el seguimiento de instrucciones, los niños se organizaron siguiendo las huellas, identificando y colocando sus manos y pies en las posiciones indicadas por las huellas correspondientes, cuando estaban sobre las huellas de los pies, realizaron pequeños saltos, mientras que sobre las huellas de las manos, ejecutaron palmadas, este ejercicio no solo les permitió desarrollar habilidades de coordinación y equilibrio, sino que



			también fortaleció el desarrollo de sus habilidades motrices.
			Mariana: Demostró un excelente desempeño motriz al seguir las huellitas con precisión y coordinación destacables, mostrando habilidades mejoradas en sus movimientos. Gael: Completó el ejercicio con éxito, siguiendo cada huellita según las indicaciones proporcionadas, lo cual evidenció su capacidad para cumplir con las tareas asignadas de manera efectiva. Emmanuel: Encontró algunas dificultades al principio para seguir el recorrido de las huellitas, pero perseveró en la actividad hasta lograr completarla satisfactoriamente, lo que refleja su compromiso y esfuerzo por superar los desafíos. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad permitió observar avances significativos en el desarrollo motriz de los niños, se pudo notar un incremento en el proceso desarrollado, permitiendo así una mayor agilidad, coordinación y equilibrio durante la ejecución del ejercicio, además, estos avances reflejan un progreso continuo en el desarrollo corporal de los niños, quienes día a día muestran una mejora notable en sus habilidades físicas y motrices.

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE III

PVD</td>
<td rowspan="2">RECORRO LAS HUELLAS</td>
<td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
La actividad comenzó con un calentamiento en el que los niños y niñas participaron activamente por medio de; "El Juego del Calentamiento" y "Moviendo el Cuerpo", este ejercicio incluyó el uso huellas didácticas dispuestas en el suelo, diseñadas específicamente para fomentar la interacción física y el seguimiento preciso de instrucciones, los niños se organizaron siguiendo las huellas, identificando y posicionando sus manos y pies en las ubicaciones indicadas por las respectivas huellas, sobre las huellas de los pies, realizaron saltos controlados, mientras que sobre las huellas de las manos, llevaron a cabo palmadas ritmadas, este ejercicio contribuyó al desarrollo de sus habilidades de coordinación y equilibrio, también fortaleció significativamente sus capacidades motrices.</td>
</tr>
<tr>
<td>Hellen: Mantiene un buen desempeño en habilidades motrices al seguir con precisión y notable coordinación las huellitas marcadas, demostrando mejoras significativas en sus movimientos.
Dominick: Desarrollo el ejercicio cumpliendo con cada indicación de las huellitas, lo cual subrayó su habilidad para llevar a cabo las tareas asignadas de manera efectiva.
Sofia: Enfrentó dificultades al seguir el recorrido de las huellitas, pero perseveró con dedicación hasta alcanzar una conclusión satisfactoria, evidenciando su compromiso y determinación para superar los retos planteados.
REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad destacó avances significativos en el desarrollo motriz de los niños, se observó un notable progreso en el proceso de la</td>
</tr>
</table>

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>agilidad, coordinación y equilibrio durante la ejecución del ejercicio, estos logros reflejan un continuo desarrollo en las habilidades corporales de los niños, quienes día a día muestran mejoras notables en sus capacidades físicas y habilidades motrices.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE IV

PVE</td><td rowspan="2">RECORRIENDO EL CIRCUITO Y LLEVANDO LAS PELOTAS</td><td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>

Se inició con una dinámica serie de movimientos guiados al ritmo de la canción "Lento Muy Lento", lo cual incentivó a los niños a activar y mover sus cuerpos de manera gradual y divertida, luego, se organizó un circuito de obstáculos utilizando fichas del gimnasio psicomotor, aros y conos, durante esta actividad, se les explico a los niños sobre cómo superar cada obstáculo en el recorrido, con pequeñas pelotas de plástico en sus manos, los niños demostraron sus habilidades al escalar, descender, saltar y completar la secuencia de obstáculos con entusiasmo y destreza, el ejercicio resaltó el avance diario de los niños en el desarrollo de sus habilidades motoras, también evidenció un notable fortalecimiento en su desarrollo corporal. Además, les proporcionó la oportunidad de enfrentar diferentes desafíos físicos con mayor habilidad y confianza.</td></tr>
<tr><td>Jean: Demostró un impresionante dominio de su cuerpo al atravesar con seguridad los obstáculos del gimnasio de espuma, su destreza al completar el recorrido fue evidente, mostrando confianza y habilidad en cada movimiento ejecutado.
Diego: Tiene un buen desarrollo motriz al mantener una buena coordinación y equilibrio al realizar el recorrido en el gimnasio, cada uno de sus movimientos reflejó</td></tr>
</table>

			un control destacado, evidenciando un progreso notable en sus habilidades motoras. Evelyn: Se le vio algunas dificultades al intentar superar los obstáculos en el gimnasio de espuma, pero demostró un esfuerzo constante por mantener el control de su cuerpo, experimentó momentos de inseguridad al intentar avanzar sola, pero con el apoyo adecuado, logró perseverar y completar la actividad, demostrando determinación y coraje en el proceso. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad de hoy destacó un avance significativo en el desarrollo de las habilidades motoras de los niños, la mayoría logró superar los desafíos del recorrido, evidenciando una mejora notable en su agilidad y coordinación, permitiendo promover un desarrollo motor integral en los niños, ya que fortalece sus capacidades físicas y promueve su crecimiento en el desarrollo de las habilidades motrices.
BLOQUE V **PJC**	**LANZANDO LOS AROS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se desarrolló la actividad de lanzar aros comenzando con unos ejercicios de calentamiento, los niños participaron activamente, siguiendo cada movimiento con agilidad y demostrando una mayor flexibilidad, posteriormente, se organizaron en fila y se les explicó cómo lanzar los aros para hacerlos pasar a través de un cono situado a cierta distancia, esta actividad promovió el desarrollo de sus habilidades motoras, brindando a los niños y niñas la oportunidad de fortalecer su coordinación y destreza física, también contribuyó al desarrollo general de sus capacidades motrices, durante el ejercicio, se



			observaron avances significativos en la capacidad de los niños para coordinar sus movimientos, logrando lanzar los aros con precisión y mejorar su desempeño motor.
			Tania: Enfrentó ciertas dificultades al principio, especialmente con los lanzamientos requeridos en el circuito, pero perseveró hasta completar todas las estaciones del recorrido. Marcelo: Demostró un notable avance en su coordinación al atravesar cada estación del circuito, mostrando un excelente desempeño en sus habilidades motrices. Aimar: Realizó los circuitos con una gran habilidad motora, ejecutando cada parte del recorrido de manera impecable y con destreza. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad se observó un notable progreso en el desarrollo de la coordinación y el equilibrio en los niños, cada uno mostró un compromiso destacado y una actitud activa para enfrentar los desafíos del circuito, lo que refleja no solo su crecimiento motriz, sino también su determinación y capacidad para fortalecer sus habilidades motoras.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACION**	Se llevó a cabo la actividad "Lavado de Manos: 10 Pasos para Lavarse las Manos", donde los niños y niñas tuvieron la oportunidad de observar el video sobre los pasos del lavado de manos, que les permitió conocer técnicas adecuadas para un lavado de manos efectivo, posteriormente, se inició un diálogo reflexivo con los niños sobre la importancia de aplicar cada uno de los pasos aprendidos, se destacó cómo el lavado de manos adecuado puede prevenir la propagación de gérmenes y bacterias, promoviendo así la salud y el bienestar de todos en el entorno, los niños demostraron una gran receptividad hacia esta información y cada día muestran progresos en la adquisición de estos hábitos saludables.

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2024

ÁREA: CORPORAL

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
NIVEL: PREJARDÍN Y PÁRVULOS
DOCENTE: NIDIA RODRÍGUEZ
FECHA: 17 AL 21 DE JUNIO

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
LUNES 17 **(DIA 2)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas con un fuerte abrazo de bienvenida, luego observaran un video llamado, "Cuento La paciencia del caracol". https://www.youtube.com/watch?v=O93AQviqUNs Al finalizar socializaremos la enseñanza que nos deja.			
	PJD Ritual de aseo personal, alimentación. Se mostrará a través de imágenes el paso a paso con el buen cepillado de dientes.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA, PJB**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fomentar en los niños y las niñas el fortalecimiento de sus habilidades motrices por medio de actividades lúdicas, adquiriendo la agilidad y la coordinación a través de saltos con su cuerpo.	**LA GOLOSA SEGUNDO ENCUENTRO** Se realiza una segunda actividad del juego de la Golosa, se inicia la actividad realizando movimientos dirigidos a través de la canción "el baile del cuerpo" (15 min). Luego se les mostrara el juego de la golosa y los diferentes saltos que deben hacer hasta llegar al final, los niños darán salto con los pies juntos y pies separado, iniciando lanzaran una ficha de plástico, empezando desde el numero uno hasta el nuero diez, irán pasando por grupos (30 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, juego de la golosa.			
	II, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVC, PVA**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción.	Fortalecer en los niños y niñas la agilidad y la coordinación, por medio de los lanzamientos, permitiendo mayor desempeño motriz.	**ARROJANDO LOS AROS** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas realizando diferentes movimientos guiados por medio de la canción el juego del calentamiento (15 Min), luego los niños y niñas se ubicarán en una hilera se le explicara que deberán lanzar los aros hasta meterlos dentro de un cono, se le entregara 6 aros pequeños a cada niño, en el cual



		PROCESO: coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego		cada uno intentara realizar la técnica de lanzamiento, luego ya con precisión deberán realizar el lanzamiento con los aros tratando de ensartarlo en el cono (30 min). https://www.youtube.com/watch?v=aSha5_SgHk
	MATERIALES: Recurso Humano, bafle, computador, 6 aros, 2 conos.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO **PVE**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover en los niños y las niñas un espacio de movimiento del cuerpo, permitiendo adquirir habilidades corporales del ritmo.	**BAILO EN EL ARO** Nos ubicamos todos juntos haciendo un círculo, se realiza una ronda de presentación, por medio de la canción "A mover el cuerpo" (10 min), daremos inicio a la actividad colocando aros en diferentes espacios por todo el salón, allí se colocarán diversas canciones, se les explicará a los niños que cuando la música pare, deberán ubicarse en un aro, al escuchar nuevamente la música bailaran al ritmo de esta, el que vaya quedando sin aro va saliendo del ejercicio(25 min), al finalizar se dará un espacio para que los niños compartan de rondas infantiles con sus amigos y bailen con el aro realizando diferentes movimientos, (10 min).
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, computador, 15 aros.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogara con los niños sobre la importancia del hábito de descansar el cuerpo.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: La estrategia del día de hoy al llegar los niños y niñas se realiza el saludo de buenos días, luego se les dará bolita de plastilina de colores, en la cual los niños crearan y realizaran diferentes figuras según su imaginación y creatividad.				
	PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día de hoy los niños y niñas, observaran el video: "Las conejitas que no sabían respetar", al finalizar socializaremos sobre las enseñanzas que nos dejan. https://www.youtube.com/watch?v=jdC0mU-qGr8			
	PJB Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor al coger la cuchara adecuadamente para consumir los alimentos.			

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td rowspan="4">MARTES 18

(DIA 3)</td><td>I, V BLOQUE PEDAGÓGICO

PJB, PJA</td><td>EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Fortalecer en los niños y las niñas mayor desempeño en su coordinación y equilibrio a través de diferentes recorridos permitiendo mayor desarrollo de sus habilidades motrices.</td><td>CIRCUITO MOTOR
Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción, Lento muy lento, Activación física, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Luego se realizan dos grupos y se les explica el recorrido que deben realizar para buscar la pelota, se inicia subiendo por el gimnasio de espuma pasando por todos los obstáculos, luego debe pasar por la línea recta, al final debe llegar hasta donde están las pelotas, saltando por los aros, recoge la pelota y se regresa por los obstáculos. Al finalizar se observa que grupo recogió más pelotas. (35 min).
https://www.youtube.com/watch?v=-moXl6QZdVY</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, computador, bafle, 6 aros, 2 conos, gimnasio de espuma, 10 pelotas de plástico.</td></tr>
<tr><td>II, III, IV BLOQUE PEDAGÓGICO

PVD, PVA, PVB.</td><td>EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Promover en los niños y las niñas un espacio de movimiento del cuerpo, permitiendo adquirir habilidades corporales del ritmo.</td><td>BAILO EN EL ARO
Nos ubicamos todos juntos haciendo un círculo, se realiza una ronda de presentación, por medio de la canción “A mover el cuerpo” (10 min), daremos inicio a la actividad colocando aros en diferentes espacios por todo el salón, allí se colocarán diversas canciones, se les explicará a los niños que cuando la música pare, deberán ubicarse en un aro, al escuchar nuevamente la música bailaran al ritmo de esta, el que vaya quedando sin aro va saliendo del ejercicio(25 min), al finalizar se dará un espacio para que los niños compartan de rondas infantiles con sus amigos y bailen con el aro realizando diferentes movimientos, (10 min).</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, bafle, computador, 15 aros.</td></tr>
<tr><td colspan="5">PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.</td></tr>
<tr><td colspan="5">PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre por medio de los bloques armables, incentivando el compañerismo y la amistad.</td></tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td rowspan="6">MIERCOLES 19

(DIA 4)</td><td colspan="4">PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día de hoy se inicia recibiendo a los niños y niñas, tenemos un espacio de dialogo, recordando las palabras mágicas que se deben tener entre sus pares, permitiendo tener un buen trato y empatía con todos.</td></tr>
<tr><td colspan="4">PJB Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.</td></tr>
<tr><td>I, V BLOQUE PEDAGÓGICO

PJC, PJD</td><td>EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Fortalecer en los niños y las niñas mayor desempeño en su coordinación y equilibrio a través de diferentes recorridos permitiendo mayor desarrollo de sus habilidades motrices.</td><td>CIRCUITO MOTOR
Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales por medio de la canción, Lento muy lento, Activación física, logrando calentar el cuerpo. (10 min). Luego se realizan dos grupos y se les explica el recorrido que deben realizar para buscar la pelota, se inicia subiendo por el gimnasio de espuma pasando por todos los obstáculos, luego debe pasar por la línea recta, al final debe llegar hasta donde están las pelotas, saltando por los aros, recoge la pelota y se regresa por los obstáculos. Al finalizar se observa que grupo recogió más pelotas. (35 min).
https://www.youtube.com/watch?v=-moXl6QZdVY</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, computador, bafle, 6 aros, 2 conos, gimnasio de espuma, 10 pelotas de plástico.</td></tr>
<tr><td>II, III BLOQUE PEDAGÓGICO

PVE, PVB.</td><td>EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Lograr en los niños y las niñas la agilidad y la coordinación al realizar diferentes saltos, con los pies juntos y separados, fortaleciendo su desarrollo motriz.</td><td>VAMOS SALTANDO

Se inicia la actividad con diferentes movimientos corporales, permitiendo estirar el cuerpo, (15 min), luego al iniciar la actividad, se les mostrará la forma de pasar por la escalera de agilidad, saltando con los pies juntos, pies separados y con el pie derecho, luego pie izquierdo, se realizará cada salto intercalado con un compañero, cada uno de los niños irán pasando por turnos, fortaleciendo el equilibrio, la coordinación (30 min).</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, escalera de agilidad.</td></tr>
</table>



	IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVC.**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover en los niños y las niñas un espacio de movimiento del cuerpo, permitiendo adquirir habilidades corporales del ritmo.	**BAILO EN EL ARO** Nos ubicamos todos juntos haciendo un círculo, se realiza una ronda de presentación, por medio de la canción "A mover el cuerpo" (10 min), daremos inicio a la actividad colocando aros en diferentes espacios por todo el salón, allí se colocarán diversas canciones, se les explicará a los niños que cuando la música pare, deberán ubicarse en un aro, al escuchar nuevamente la música bailaran al ritmo de esta, el que vaya quedando sin aro va saliendo del ejercicio(25 min), al finalizar se dará un espacio para que los niños compartan de rondas infantiles con sus amigos y bailen con el aro realizando diferentes movimientos, (10 min).
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, computador, 15 aros.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre, permitiendo escoger el peluche preferido.				
JUEVES 20 **(DIA 5)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy por medio de la canción "buenos días amiguitos" enseguida los niños observaran un video llamado "pinocho", al finalizar se socializará sobre la enseñanza que nos deja la historia.			
	PJB Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA, PJB**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio.	Estimular en los niños y niñas la coordinación, equilibrio y atención mientras logran mayor desarrollo motriz por medio de juegos grupales y de competencia.	**SIGO LAS HUELLAS** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas con el apoyo de las rondas infantiles "juego del calentamiento" "moviendo el cuerpo". (15 min). Se invitará a los niños y niñas a ubicar las huellas didácticas que están en el piso "manos y pies", luego en parejas, deberán ubicar sus huellas sobre las huellas didácticas que están en el piso: logrando identificar y mostrar la huella según la huella didáctica que indica la docente, al ubicarse en las huellas de los pies darán un salto, y al



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego		encontrar la huellas de las manos darán una palmada, manteniendo la coordinación y el equilibrio al ubicar las huellas sobre las huellas didácticas ubicadas en el piso. (30 min).
	MATERIALES: Recurso humano, computador, bafle, huellas didácticas.			
	II, III, III BLOQUE PEDAGÓGICO **PVA, PVC, PVD.**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Lograr en los niños y las niñas la agilidad y la coordinación al realizar diferentes saltos, con los pies juntos y separados, fortaleciendo su desarrollo motriz.	**VAMOS SALTANDO** Se inicia la actividad con diferentes movimientos corporales, permitiendo estirar el cuerpo, (15 min), luego al iniciar la actividad, se les mostrará la forma de pasar por la escalera de agilidad, saltando con los pies juntos, pies separados y con el pie derecho, luego pie izquierdo, se realizará cada salto intercalado con un compañero, cada uno de los niños irán pasando por turnos, fortaleciendo el equilibrio, la coordinación (30 min).
	MATERIALES: Recurso humano, escalera de agilidad.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se realizará la actividad simón dice, fomentando la unión, el juego y la integración con los niños y niñas.				

VIERNES 21 JORNADA PEDAGÓGICA

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***
AREA: CORPORAL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
FECHA: 17 AL 21 DE JUNIO

LUNES 17

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		Hoy comenzamos el día con un cálido saludo a todos los niños y niñas, acompañado de un fuerte abrazo de bienvenida que llenó el ambiente de alegría y compañerismo. A continuación, nos reunimos para ver un video titulado "Cuento: La paciencia del caracol", durante el video, los niños mostraron gran interés y atención, observando detenidamente cada detalle de la historia. el cuento les ofreció una valiosa lección sobre la importancia de la paciencia, tras finalizar el video, socializamos donde los niños compartieron sus emociones y reflexionaron sobre lo aprendido, cada día logran comprender sobre el valor de la paciencia, aplicando la enseñanza del caracol a situaciones de su propia vida cotidiana, su receptividad y entusiasmo fueron evidentes, y cada uno aportó ideas y ejemplos sobre cómo practicar la paciencia en diferentes circunstancias al jugar con sus amigos.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I **PJA**	**LA GOLOSA SEGUNDO ENCUENTRO**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Hoy se retomó la actividad de la golosa, logrando mejorar la coordinación y agilidad de los niños, se comenzó con una serie de ejercicios de calentamiento dirigidos para dar inicio a la actividad principal, los niños participaron con entusiasmo, realizando diversos movimientos para preparar sus cuerpos, saltaron, estiraron sus extremidades superiores e inferiores, y ejecutaron diferentes rutinas que les ayudaron a activar sus músculos y articulaciones, luego se les explicó detalladamente cómo realizar los diferentes saltos en cada uno de los números correspondientes del tablero de la golosa, se pudo observar que los niños lograban seguir cada movimiento con una coordinación cada vez mayor al practicar este ejercicio, permitiendo avances en su control motriz, Los niños practicaron los saltos con mayor determinación, se notó que mientras algunos niños ejecutaban los saltos con relativa facilidad, otros presentaban mayor dificultad, especialmente al intentar saltar con una sola pierna, esta dificultad es común, ya que saltar en una sola pierna requiere un nivel más avanzado de equilibrio y fuerza, sin embargo, con paciencia y práctica, es posible mejorar estas habilidades, por ello, se decidió que continuaremos fortaleciendo estas capacidades en los niños a través de ejercicios específicos que promuevan la coordinación y agilidad para ayudarles a mejorar los saltos alternados, permitiendo mayor precisión y confianza, saltando con una sola pierna y moviéndose con agilidad y destreza.

			Jonathan: Logró realizar el ejercicio correctamente, demostrando una notable mejora en la coordinación de sus movimientos, fue capaz de seguir la secuencia de saltos con precisión y estabilidad, evidenciando su progreso en los saltos. Sara: Presentó mucha dificultad al realizar el ejercicio, ya que no lograba mantener la estabilidad sobre un solo pie al pasar por los obstáculos de la golosa. Liam Andrés: Encontró un poco difícil mantener la estabilidad al realizar el salto con un solo pie, lo que le llevó a perder el equilibrio, a pesar de estos desafíos, mostró determinación, se seguirá trabajando con él para mejorar su control y estabilidad en los movimientos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso desarrollado hoy, se evidenció que los niños y niñas enfrentan mayores dificultades al coordinar sus movimientos y realizar saltos con un solo pie, este ejercicio ha sido fundamental para identificar las áreas que requieren más atención y práctica, es importante continuar fortaleciendo esta técnica en los niños para que logren un mayor desempeño motriz, que permitirán a los niños practicar los saltos de manera más efectiva.**
BLOQUE II **PVC**	**ARROJANDO LOS AROS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inicio la actividad por medio de un calentamiento con los niños y niñas, durante la cual se llevaron a cabo una serie de movimientos guiados que involucraban sus brazos y manos, los niños participaron activamente, demostrando una mejor flexibilidad, luego se organizaron y se les explicó cómo lanzar los aros para que cayeran dentro de los conos, los niños lograron seguir las instrucciones, aunque se notó que aún les cuesta mantener una buena coordinación para encestar el aro dentro del



			cono, lo intentaron en varias ocasiones, lo que fomentó el desarrollo de habilidades motoras en los niños, promoviendo un mayor desarrollo de sus destrezas motrices, continuaremos reforzando este proceso mediante estas actividades para que alcancen un desarrollo motriz más avanzado.
			Santiago: Participó de la actividad demostrando aun dificultad en la coordinación al lanzar el aro, se seguirá fortaleciendo el desempeño en sus habilidades motrices. Enmanuela: Enfrentó algunas dificultades al realizar el lanzamiento, pero perseveró hasta completar todo el ejercicio. Damián: Mostró avances en el lanzamiento, permitiendo así adquirir mayor desarrollo de sus habilidades motoras al realizar el ejercicio. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Se notó un progreso significativo en el desarrollo de la coordinación y el equilibrio en los niños, permitiendo intentar realizar el lanzamiento, se seguirá fortaleciendo el proceso de coordinación para lograr avances positivos en su capacidad motora, además que logren mayor estabilidad y control corporal durante el ejercicio.**

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE III

PVE</td>
<td rowspan="2">BAILO EN EL ARO</td>
<td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
La actividad comenzó con un calentamiento diseñado para que los niños realizaran una serie de movimientos que requerían una coordinación precisa, por medio de la canción a mover el cuerpo, los niños siguieron cada uno de los movimientos, evidenciando mayor precisión de sus movimientos corporales, enseguida, se les explico la actividad de bailo con el aro, se colocaron diferentes aros por el salón, se les indicó a los niños que, al sonar la música, debían bailar y al detenerse la música, ubicarse rápidamente dentro de un aro asignado, los niños demostraron una notable capacidad para seguir las instrucciones, mostrando agilidad y coordinación al mover sus cuerpos en respuesta al ritmo y las indicaciones dadas, participaron activamente y realizaron la actividad según la indicación dada, demostrando mayor precisión al realzar los movimientos al ritmo de la música con su cuerpo.</td>
</tr>
<tr>
<td>Imar: Se observó que la niña muestra un buen rendimiento motriz, al realizar los movimientos coordinados con su cuerpo, además siguió las instrucciones adecuadamente durante la actividad.
David: Participo y se integró en el ejercicio, movimiento su cuerpo al ritmo de la música, aunque siempre se quedaba por fuera del aro, ya que no corría al poder estar dentro de un aro.</td>
</tr>
</table>

			Sara: Mostró atención durante el ejercicio y ejecutó diversos movimientos corporales con notable agilidad al ritmo de la música, además entendió la actividad y corría rápidamente para coger un aro. **REFLEXIÓN PEDAGOGICA: Durante el proceso de coordinación corporal, los niños y niñas van adquiriendo mayor desempeño motriz, también demuestran una habilidad excepcional para seguir movimientos con agilidad y coordinación, esto facilita el desarrollo de habilidades motoras más avanzadas.**
BLOQUE IV **PVA**	**ARROJANDO LOS AROS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se realizo el ejercicio arrojando los aros, se inició con los niños realizando unos movimientos de calentamiento, los niños participaron activamente, siguiendo cada movimiento con agilidad y mostrando una mayor flexibilidad, posteriormente, se organizaron y se les mostro cómo se debía lanzar los aros con el objetivo de colocarlos en el cono que estaba ubicado a cierta distancia, lo que promovió el desarrollo de sus habilidades motoras, esta actividad les dio la oportunidad para que los niños y niñas fortalecieran su coordinación y destreza física, también contribuyó al desarrollo general de sus habilidades motrices, durante el ejercicio se logró observar en los niños dificultad durante el proceso de coordinación al realizar los lanzamientos, se seguirá fortaleciendo en el desarrollo de sus habilidades, logrando coordinar sus



			movimientos con la muñeca para lanzar los aros al objetivo propuesto, permitiendo así desempeño motores.
			Danae: Enfrentó ciertas dificultades al principio, especialmente al realizar los lanzamientos requeridos en el circuito, pero lo intento hasta completar todas las estaciones del recorrido. Erik: Ha demostró un notable avance en su coordinación al lanzar el aro, aunque aún presenta un poco de dificultad los intento se seguirá fortaleciendo el desempeño en sus habilidades motrices. Eithan: Realizo el ejercicio, observando dificultad en el desarrollo de sus habilidades motoras, al realizar el lanzamiento, se trabajará con el niño para que adquiera mayor control y precisión en sus lanzamientos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad se pudo apreciar mayor esfuerzo en el desarrollo del proceso de coordinación y el equilibrio en los niños, cada uno mostró un compromiso destacado y una disposición activa para enfrentar el desafío al lanzar el aro, lo que refleja mayor disposición al realizar los ejercicios motrices, además mayor fortalecimiento en sus habilidades motoras.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE V **PJB**	**LA GOLOSA SEGUNDO ENCUENTRO**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se trabajo nuevamente la actividad de la golosa, enfocándonos en mejorar la coordinación y agilidad de los niños, comenzamos con una serie de ejercicios de calentamiento dirigidos para preparar el cuerpo antes de la actividad, los niños participaron, realizando diversos movimientos para preparar sus cuerpos, saltaron, estiraron sus extremidades superiores e inferiores, y ejecutaron diferentes rutinas que ayudaron a activar sus músculos y articulaciones, posteriormente, se les explicó de manera detallada cómo realizar los diferentes saltos en cada uno de los números del tablero de la golosa, observamos que, al practicar este ejercicio, los niños lograban seguir cada movimiento con una coordinación cada vez mayor, mostrando avances significativos en su control motriz, los niños practicaron los saltos con determinación, y aunque algunos ejecutaban los saltos con facilidad, otros presentaron dificultades, especialmente al intentar saltar con una sola pierna, se seguirá fortaleciendo en los niños los procesos de coordinación y agilidad motriz. Wilson: Realizó el ejercicio demostrando una mejora notable en la coordinación de sus movimientos, ejecutó la secuencia de saltos con precisión y estabilidad, lo que refleja su progreso en esta habilidad.



			Danna: Enfrentó dificultades significativas durante el ejercicio, especialmente al mantener la estabilidad sobre un solo pie mientras superaba los obstáculos de la golosa. Camilo: Experimentó cierta dificultad para mantener el equilibrio al realizar el salto con un solo pie, lo que resultó en pérdida de estabilidad, a pesar de estos desafíos, demostró determinación, se continuará trabajando con él para mejorar su control y estabilidad en los movimientos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: El proceso realizado hoy destacó las dificultades que enfrentan los niños al coordinar movimientos y ejecutar saltos con un solo pie, los niños participaron del ejercicio tratando de seguir la indicación para el desarrollo del proceso, se seguirá fortaleciendo esta técnica para mejorar el rendimiento motor de los niños y permitirles practicar los saltos de manera más efectiva.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar se les proporcionó a los niños pequeñas bolitas de plastilina de colores, con entusiasmo, cada niño utilizó su imaginación y creatividad para moldear diversas figuras, las cuales compartieron con sus compañeros, este intercambio de ideas y figuras fue recibido con gran agrado, además de que los niños disfrutaron cambiando sus creaciones y jugando libremente con sus amigos, fomentando los valores del respeto, el compartir y la amistad.

MARTES 18

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		Al llegar los niños y niñas observaron el video “las conejitas que no saben respetar”, A través del análisis del comportamiento de las conejitas en el video, los niños comprendieron cómo el respeto influye en nuestras relaciones interpersonales y por qué es fundamental para una convivencia armoniosa, asimismo, se enfatizó la relevancia de aplicar este valor en sus interacciones diarias con sus amigos, destacando cómo el respeto mutuo contribuye a fortalecer los lazos de amistad y a crear un ambiente positivo en el que todos se sientan valorados y escuchados. Los niños mostraron un gran interés y disposición para incorporar estas enseñanzas en sus vidas cotidianas, entendiendo que el respeto es un pilar esencial en cualquier relación humana.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE I

PJB</td>
<td rowspan="2">CIRCUITO MOTOR</td>
<td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
La actividad comenzó con un ejercicio llamado "El Circuito Motor", inicialmente, los niños realizaron diferentes movimientos corporales acompañados por la canción "Lento, muy lento", lo cual sirvió como una activación física para calentar el cuerpo de manera efectiva, luego se les explicó detalladamente el recorrido que debían seguir para completar la actividad de búsqueda de pelotas, el circuito comenzaba con una subida por el gimnasio de espuma, donde los niños tenían que atravesar una serie de obstáculos. Después, debían caminar por una línea recta con cuidado y precisión, hasta llegar al área donde estaban colocadas las pelotas, al finalizar el circuito, se contabilizó cuántas pelotas había recogido cada grupo, a través de la actividad se fomentó la actividad física y la coordinación motora, permitiendo adquirir mayor desempeño en la coordinación y el equilibrio.</td>
</tr>
<tr>
<td>Camilo: Durante el ejercicio, Camilo demostró un notable desempeño motriz, destacándose en su capacidad para pasar por los diferentes obstáculos con mayor coordinación y equilibrio, al mantener el control de su cuerpo mientras pasaba por los obstáculos.
Derek: Derek mostró control corporal, logrando superar los obstáculos con precisión en sus movimientos, permitiendo mayor desarrollo de su motricidad, logrando enfrentar los desafíos del circuito con confianza y eficacia.
Emilia: Tuvo algunas dificultades en la ejecución de ejercicios de equilibrio, a enfrentar los obstáculos, la niña experimentó temor, lo cual afectó su desempeño, sin embargo, participo con ayuda para continuar el recorrido, se seguirá fortaleciendo su desarrollo motriz.</td>
</tr>
</table>

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso desarrollado hoy, se pudo evidenciar que los niños han adquirido una mayor habilidad motriz al realizar los ejercicios corporales, observamos que han incrementado su fuerza y control corporal, lo que les permite enfrentarse a los desafíos del circuito con mayor eficacia., el esfuerzo y la dedicación mostrados por los niños durante la actividad han resultado en un mejor dominio de sus cuerpos y un desempeño corporal superior, mejorando las capacidades motrices de los niños, también promoviendo su confianza al superar obstáculos y alcanzar objetivos, permitiendo observar y valorar el progreso de los niños en su desarrollo motriz.
BLOQUE II **PVD**	**BAILO EN EL ARO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó reuniendo a los niños en un círculo, donde se llevó a cabo el ejercicio "A mover el cuerpo" al ritmo de la música, esta actividad consistió en distribuir aros por todo el salón y ambientar el espacio con una variedad de ritmos musicales, se les explicó a los niños que cuando la música se detuviera, debían rápidamente ubicarse dentro de un aro, una vez que la música volvía a sonar, continuaban bailando, al finalizar esta dinámica, se les ofreció un momento para compartir canciones infantiles entre ellos, lo que fortaleció el vínculo y la diversión en grupo, a través de este ejercicio, se evidenció que los niños lograron seguir indicaciones y moverse con mayor coordinación, permitiendo así mantener una buena postura corporal al realizar los diferentes movimientos con su cuerpo.

			Salomé: Demostró habilidad para mover su cuerpo al ritmo de la música, además de escoger un aro con agilidad durante el ejercicio, mostrando destreza en la actividad. Santiago: Tuvo dificultades para seguir el ritmo de la música con su cuerpo. Se continuará trabajando con él para mejorar su desempeño motriz y ayudarle a desarrollar mayor coordinación. Arturo: Bailó coordinadamente al mover su cuerpo al ritmo de la música, demostrando una notable agilidad y precisión al llegar al aro. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del ejercicio, se pudo observar que los niños están mejorando en términos de agilidad y coordinación motriz, aunque algunos presentaron dificultades, se continuará fortaleciendo estos ejercicios para promover el desarrollo de sus habilidades.**
BLOQUE III **PVA**	**BAILO EN EL ARO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inicio el ejercicio con los niños y las niñas, primero formaron un círculo, donde se realizó una ronda con diferentes movimientos corporales al ritmo de la canción "A mover el cuerpo", se colocaron aros por todo el salón y se ambientó con diversas melodías, se les indicó a los niños que, cuando la música se detuviera, debían ubicarse rápidamente dentro de un aro, al sonar nuevamente la música, debían continuar bailando, aquellos que no encontraran un aro quedaban fuera del ejercicio hasta su finalización, esta dinámica permitió que los niños desarrollaran una mayor coordinación al mover sus cuerpos al ritmo de la música, mejorando su agilidad y capacidad de respuesta, participaron activamente,



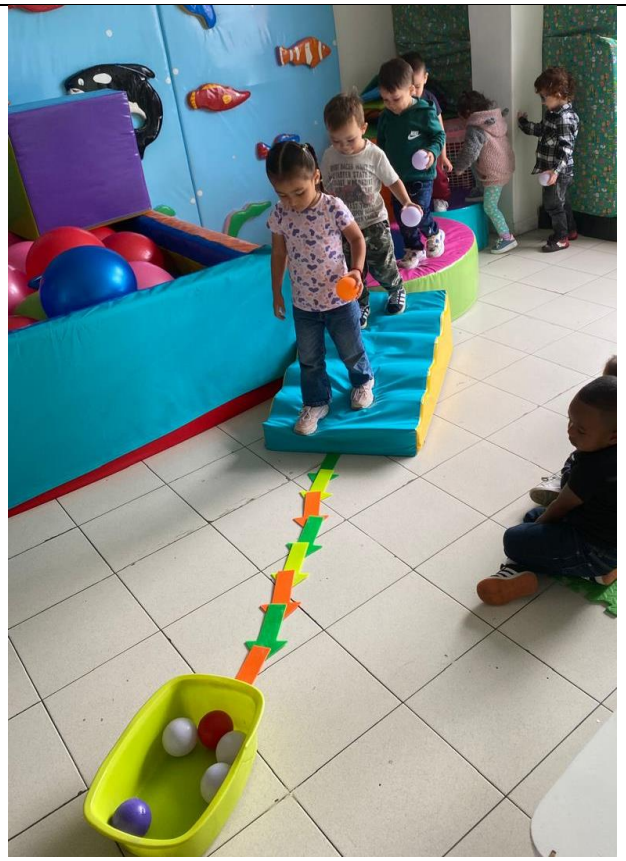
			logrando seguir las indicaciones, además que tienen mayor desenvolvimiento al mover el cuerpo mas coordinado.
			Erik: Demostró ser muy hábil durante la actividad, mostró una notable coordinación al mover su cuerpo y participó con gran agilidad en el ejercicio, su capacidad para seguir el ritmo de la música y moverse con precisión destacó entre sus compañeros. Yhostin: Desarrolló el ejercicio, logrando seguir cada indicación con precisión, además, mostró un buen control de su cuerpo al moverse al ritmo de la música, lo que refleja un avance significativo en su coordinación motriz y en su capacidad para responder a las instrucciones dadas. Mia: Disfrutó al mover su cuerpo durante la actividad, ella buscó activamente un aro para participar, lo que le permitió integrarse completamente en el ejercicio, su desempeño motriz fue significativo. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Al desarrollar la actividad, se pudo observar que los niños y niñas están adquiriendo un mayor desempeño en el proceso de coordinación motriz, movieron sus cuerpos con más precisión siguiendo el ritmo de la música de manera efectiva, además, por medio de la actividad les permitió desarrollar sus habilidades motrices, mejorando tanto su agilidad como su capacidad para seguir instrucciones y responder a estímulos musicales.**

BLOQUE IV **PVB**	**BAILO EN EL ARO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó con los niños formando un círculo, donde se realizó un ejercicio al ritmo de la canción "A mover el cuerpo", se distribuyeron aros por todo el salón, creando un entorno animado con una variedad de ritmos musicales, se explicó a los niños que, cuando la música se detuviera, debían rápidamente posicionarse dentro de uno de los aros, una vez que la música volvía a sonar, los niños continuaban bailando al ritmo, al finalizar la actividad, se dedicó un tiempo para que los niños compartieran canciones infantiles entre ellos, este momento adicional no solo fortaleció los vínculos entre los niños, sino que también fomentó la diversión en grupo, a través de este ejercicio, se pudo observar que los niños no solo son capaces de seguir indicaciones, sino que también mejoran significativamente su coordinación motora. Ian: Mostró gran habilidad al moverse al compás de la música, eligiendo rápidamente un aro y demostrando agilidad en la ejecución del ejercicio. Lían Damián: Encontró dificultades para seguir el ritmo de la música con su cuerpo, por lo que se continuará trabajando con él para mejorar su desempeño motriz y ayudarle a desarrollar una mejor coordinación. Abigail: Se destacó bailando al ritmo de la música, coordinando su cuerpo con precisión y mostrando una notable agilidad al llegar al aro. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de este ejercicio, se pudo observar que los niños están mejorando en términos de agilidad y coordinación motriz, aunque algunos niños encontraron dificultades, se continuará reforzando la práctica para fomentar un mayor desarrollo de sus habilidades, esta actividad les ayuda a seguir**

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>indicaciones y mejorar su movimiento corporal y también fortalece su confianza y capacidad para participar en dinámicas grupales.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">BLOQUE V

PJA</td><td rowspan="2">CIRCUITO MOTOR</td><td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>
La actividad inició con un ejercicio denominado "El Circuito Motor", los niños realizaron diversos movimientos corporales al ritmo de la canción "Lento, muy lento", lo que sirvió como una excelente activación física para calentar sus cuerpos de manera ágil, se les explicó con detalle el recorrido que debían seguir para completar la actividad de búsqueda de pelotas, el circuito comenzaba con fichas del gimnasio de espuma, donde los niños tenían que sortear una serie de obstáculos. después, debían caminar cuidadosamente por una línea recta, demostrando precisión y equilibrio, hasta llegar al área donde estaban colocadas las pelotas, a lo largo de esta actividad, se promovió no solo la actividad física, sino también la coordinación motora, lo cual contribuyó a mejorar significativamente su desempeño en términos de coordinación y equilibrio.</td></tr>
<tr><td>Mateo: Durante el ejercicio, demostró un desempeño motriz más preciso, permitiendo superar los diferentes obstáculos con gran coordinación y equilibrio, logró mantener el control de su cuerpo mientras atravesaba cada desafío.
Liam: Mostró control corporal, superando los obstáculos con precisión en sus movimientos, esto permitió un mayor desarrollo de su motricidad, enfrentando los desafíos del circuito con confianza en el recorrido.</td></tr>
</table>



			Salomé: Aunque tuvo algunas dificultades en la ejecución de ejercicios de equilibrio, especialmente al enfrentar los obstáculos, participo con ayuda para continuar el recorrido, se seguirá trabajando en fortalecer su desarrollo motriz. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A lo largo del proceso desarrollado hoy, se evidenció un notable progreso en las habilidades motrices de los niños al realizar los ejercicios corporales, observamos un incremento en su fuerza y control corporal, lo que les permitió enfrentar los desafíos del circuito con mayor eficacia, mejorando sus capacidades motrices.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al concluir la actividad, los niños y las niñas disfrutaron de un tiempo de juego libre utilizando bloques armables, promoviendo por medio del ejercicio el compañerismo y la amistad entre ellos, se pudo observar claramente que los niños se divierten y comparten momentos agradables con sus amigos, lo que fomenta importantes valores como el respeto, la amistad y el compañerismo, el juego con sus amigos les proporciona gran alegría y satisfacción, reforzando estos lazos sociales.

MIERCOLES 19

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy comenzó con la bienvenida a todos los niños y niñas, quienes llegaron con entusiasmo y energía, se estableció un espacio de diálogo con respeto, en el cual se recordó la importancia de las "palabras mágicas" como "por favor", "gracias", "perdón" y "lo siento", estas expresiones facilitan la comunicación, también fomentan un ambiente de respeto, empatía y buen trato entre todos los miembros del grupo, durante la actividad, los niños y niñas estuvieron muy atentos y participativos, reconocieron y reflexionaron sobre la importancia de utilizar estas palabras en sus interacciones diarias, a través de juegos y ejemplos prácticos, comprendieron cómo el uso de las palabras mágicas puede mejorar sus relaciones con sus compañeros y crear un entorno más armonioso y solidario.

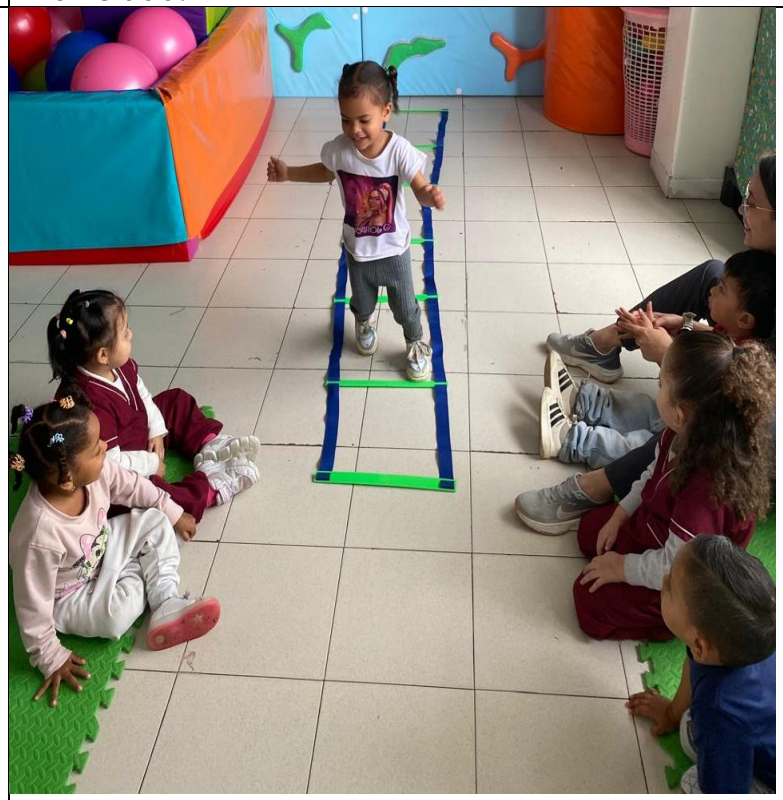
Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I **PJC**	**CIRCUITO MOTOR**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La jornada inició con una actividad denominada "El Circuito Motor", los niños realizaron una serie de movimientos corporales acompañados por la canción "Lento, muy lento", lo cual sirvió como un ejercicio de activación física para calentar sus cuerpos de manera adecuada, luego, se les explico del recorrido que debían seguir para completar la actividad de búsqueda de pelotas. El circuito comenzaba con una subida por el gimnasio de espuma, donde los niños tenían que superar una serie de obstáculos diseñados para desafiar sus habilidades motoras, una vez que realizaron el recorrido, los niños debían recoger la pelota, promoviendo a través de ejercicio la coordinación motora de los niños. Se observa en los niños que han mejorado su desempeño en habilidades de coordinación y el equilibrio, a través de la actividad los niños van adquiriendo mayor desempeño en sus habilidades motrices. Marcelo: Durante la actividad, demostró mayo desempeño motor, logrando pasar por los diferentes obstáculos, mostrando una gran coordinación y equilibrio, logró mantener el control de su cuerpo con destreza mientras superaba cada uno de los desafíos del circuito. Alex: Mostró control corporal, superando los obstáculos con movimientos precisos y seguros, esta habilidad le permitió desarrollar aún más su motricidad, enfrentando los desafíos del circuito con confianza, lo que refleja un notable progreso en su desarrollo motor.

			Tania: Aunque enfrentó algunas dificultades con los ejercicios de equilibrio, especialmente al encontrarse con los obstáculos, mostró determinación, experimentó cierto temor, lo que impactó en su desempeño; sin embargo, con apoyo, pudo continuar y completar el recorrido. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A lo largo del ejercicio de hoy, se pudo observar claramente que los niños han mejorado significativamente en el proceso de coordinación y equilibrio, permitiendo un mayor en sus habilidades motrices, los ejercicios corporales realizados han incrementado su fuerza y control corporal, permitiéndoles enfrentar los desafíos del circuito con mayor eficacia, se observa durante la actividad un mejor dominio de sus cuerpos y un desempeño de motricidad.**
BLOQUE II **PVE**	**VAMOS SALTANDO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Al realizar la actividad "vamos saltando", se explicó a los niños algunos movimientos corporales variados para comenzar el ejercicio, los niños realizaron un breve estiramiento para realizar el ejercicio, a continuación, se les explico cómo atravesar la escalera de agilidad, practicando distintos tipos de saltos: con los pies juntos, con los pies separados y alternando entre el pie derecho y el izquierdo, cada salto se realizó de forma alternada con un compañero, fomentando así la interacción entre los niños, cada uno tuvo la oportunidad de participar en la actividad por turnos, contribuyendo al fortalecimiento de su equilibrio y coordinación, se pudo evidenciar mayor dificultad en el desarrollo motriz de los niños, especialmente al realizar los saltos en diferentes



			posiciones, aunque no todos lograron realizarlo poco a poco se seguirá trabajando para mantener el equilibrio y coordinar sus movimientos, se seguirá fortaleciendo el desarrollo de sus habilidades motoras.
			Imar: Participó mejorando notablemente en cada uno de los saltos, logró realizar la secuencia del salto con las piernas juntas manteniendo el equilibrio, su desempeño reflejó un progreso significativo en su capacidad motriz y estabilidad. Evelyn: Encontró algunas dificultades al realizar el salto con las piernas juntas, principalmente en mantener el equilibrio, a pesar de estos desafíos, mostró un esfuerzo continuo y persistente, continuaremos trabajando con ella para mejorar su equilibrio y coordinación. Jean Carlos: Logró mantener el equilibrio al saltar con las piernas juntas, demostrando una gran estabilidad en el ejercicio, pero al intentarlo con las piernas más separadas no lograban mantener el equilibrio, seguiremos reforzando sus habilidades motrices. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad, se pudo evidenciar un progreso en el proceso motriz, permitiendo que los niños adquieran mayor desarrollo del equilibrio y la coordinación, a través de este ejercicio, se fomentó activamente la mejora de habilidades motoras fundamentales y la coordinación entre movimientos corporales, por medio de la actividad permitió a los niños mayor desempeño al estimular el equilibrio y la coordinación.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE III

PVB</td>
<td rowspan="2">VAMOS SALTANDO</td>
<td rowspan="2">EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
Se inicio la actividad explicándole a los niños una serie de movimientos corporales variados para iniciar el ejercicio, comenzaron con un breve estiramiento para preparar sus cuerpos, luego participaron de la actividad vamos saltando, se les detalló cómo atravesar la escalera de agilidad, practicando diferentes tipos de saltos: con los pies juntos, con los pies separados y alternando entre el pie derecho y el izquierdo. Al realizar los saltos se evidencio que los niños no logran mantener la coordinación y dar el salto con mayor precisión, cada niño tuvo la oportunidad de participar en la actividad por turnos, lo que contribuyó al fortalecimiento de su desempeño motriz, se seguirá fortaleciendo en los niños para que logren adquirir mayor desarrollo en sus habilidades motrices. Se observó que algunos niños experimentaron más dificultad en el desarrollo motriz, especialmente al realizar los saltos en las diferentes posiciones. Aunque no todos lograron realizar los saltos, se continuará trabajando para mejorar su equilibrio y coordinar sus movimientos.</td>
</tr>
<tr>
<td>Mariana: Participó realizando cada uno de los saltos, aunque tuvo dificultades para mantener el equilibrio, lo intentó con determinación.
Abigail: Tuvo problemas al saltar con las piernas juntas, ya que no lograba mantener el equilibrio, se continuará trabajando para fortalecer el desarrollo de sus habilidades motoras.
Gael: Pudo mantener el equilibrio al saltar con las piernas juntas, demostrando estabilidad en el ejercicio.</td>
</tr>
</table>

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad, se observó un poco de dificultad en el proceso del desarrollo del equilibrio y la coordinación en los niños y niñas, este ejercicio les permitió trabajar en las habilidades motoras fundamentales y la coordinación de movimientos corporales, contribuyendo a un mejor desempeño en actividades diseñadas para estimular el equilibrio y la coordinación.
BLOQUE IV **PVC**	**BAILO EN EL ARO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 El ejercicio comenzó con un calentamiento diseñado para que los niños realizaran una serie de movimientos que requerían una coordinación precisa, utilizando la canción "A mover el cuerpo", los niños siguieron cada uno de los movimientos, demostrando una mayor precisión en sus acciones corporales, se les explicó la dinámica de la actividad "Bailo con el aro". Se distribuyeron diferentes aros por todo el salón y se indicó a los niños que, al sonar la música, debían bailar y, cuando la música se detuviera, debían ubicarse rápidamente dentro de un aro asignado, los niños mostraron una notable capacidad para seguir las instrucciones, evidenciando agilidad y coordinación al mover sus cuerpos en respuesta al ritmo y a las indicaciones dadas, participaron activamente en la actividad y realizaron los movimientos con precisión al ritmo de la música, destacándose por su habilidad para adaptarse rápidamente a los cambios.
			Abby: Se observó que la niña muestra un buen rendimiento motriz, realizó los movimientos coordinados con su cuerpo de manera eficaz y siguió las instrucciones adecuadamente durante toda la actividad.



			Franklin: Participó del ejercicio, moviendo su cuerpo al ritmo de la música, sin embargo, tuvo dificultades para ubicarse dentro de un aro al detenerse la música, ya que no corría lo suficientemente rápido para ocupar uno de los aros disponibles. Martina: Martina mostró atención constante durante el ejercicio y ejecutó diversos movimientos corporales con notable agilidad al ritmo de la música, además, entendió la dinámica de la actividad y corría rápidamente para ubicarse dentro de un aro cuando la música se detenía. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso de coordinación corporal, los niños y niñas han ido adquiriendo un mayor desempeño motriz, han demostrado una habilidad excepcional para seguir los movimientos con agilidad y coordinación, lo que facilita el desarrollo de habilidades motoras más avanzadas, esta actividad mejoran su capacidad física, además que incrementan su capacidad para seguir instrucciones y adaptarse a diferentes ritmos y dinámicas, promoviendo un desarrollo integral en su motricidad.**

BLOQUE V **PJD**	**CIRCUITO MOTOR**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego		Se inicio con la actividad "Circuito Motor", en la cual, los niños realizaron una variedad de movimientos corporales al ritmo de la canción "Lento, muy lento", esta actividad sirvió como una excelente manera de activar sus cuerpos de manera ágil y efectiva, luego, se les explicó con detalle el recorrido que debían seguir para completar la tarea de búsqueda de pelotas, el circuito iniciaba con fichas del gimnasio de espuma, donde los niños tenían que sortear una serie de obstáculos, luego, debían caminar con cuidado por una línea recta, demostrando precisión y equilibrio, hasta llegar al área donde estaban dispuestas las pelotas, esta actividad fomentó la actividad física, demás que ayudo a mejorar la coordinación motora de los niños, contribuyendo significativamente a su desempeño en términos de equilibrio y precisión.



			David: Durante el ejercicio, el niño mostró un buen desarrollo motor, superando los diferentes obstáculos con gran coordinación y equilibrio, logró mantener el control de su cuerpo mientras atravesaba cada desafío con una notable habilidad motriz. Nicolás: Mantiene control corporal, superando los obstáculos con movimientos precisos, esta habilidad permitió un mayor desarrollo de su motricidad, enfrentando los desafíos del circuito con confianza y seguridad en cada etapa del recorrido. Carol: Aunque presento algunas dificultades al realizar los ejercicios de equilibrio, especialmente al enfrentar los obstáculos, participó activamente con ayuda para continuar el recorrido, se seguirá trabajando para fortalecer su desarrollo motriz. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Al realizar el proceso de coordinación y equilibrio, se evidenció un notable progreso en las habilidades motrices de los niños al realizar los ejercicios corporales, logrando mantener mayor fuerza y control corporal, lo cual les permitió enfrentar los desafíos del circuito con mayor eficacia, mostrando un avance significativo en su desarrollo físico al superar obstáculos.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar los niños y las niñas disfrutaron de un tiempo de juego libre, durante el cual tuvieron la oportunidad de elegir su peluche favorito, este espacio permitió que cada niño seleccionara el juguete que más le gustaba, lo que fomentó un ambiente de felicidad, los niños compartieron sus peluches y se integraron entre ellos con gran alegría y compañerismo, este tiempo de juego libre no solo les proporcionó un momento de diversión, sino que también fortaleció sus habilidades sociales y su capacidad para interactuar de manera positiva con sus compañeros.

JUEVES 20

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy iniciamos nuestras actividades saludando a los niños con la canción "Buenos días amiguitos", los niños se acomodaron para observar un video titulado "Pinocho", durante la historia, los niños mostraron un gran interés y estuvieron muy atentos a la historia del famoso muñeco de madera que cobra vida y se embarca en una serie de aventuras, al finalizar realizamos una actividad de socialización en la cual discutimos las enseñanzas que nos deja la historia de Pinocho, se reflexionó sobre varios valores importantes como el respeto, la honestidad y la obediencia, los

			niños participaron activamente, compartiendo sus pensamientos y comprendiendo cómo estos valores se aplican en sus propias vidas.
BLOQUE I **PJA**	**SIGO LAS HUELLAS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Hoy se llevó a cabo la actividad "Sigo las Huellas" con los niños y niñas, comenzamos con un calentamiento, utilizando las rondas infantiles "Juego del Calentamiento" y "Moviendo el Cuerpo", los niños participaron activamente, siguiendo los movimientos con mayor coordinación, luego, se explicó la actividad, se invitó a los niños a ubicar las huellas didácticas en el piso, que consisten en manos y pies, en parejas, los niños debían colocar sus huellas sobre las huellas didácticas en el piso, identificando y mostrando la huella correspondiente según la indicación, al ubicarse en las huellas de los pies, daban un salto, y al encontrar las huellas de las manos, daban una palmada, manteniendo la coordinación y el equilibrio, a través de este ejercicio, se evidenció que los niños siguieron las indicaciones, logrando reconocer las huellas y realizando cada movimiento con un mayor desempeño motriz. Thiago: Participo siguiendo cada indicación, evidenciando que tienen un mejor desempeño al mantener coordinado su cuerpo en el momento de realzar los salto. Hanna: Presenta un poco de dificultad al seguir las indicaciones, aun se le dificulta mantener su cuerpo, se seguirá fortaleciendo en la niña para que logre un mayor control de su cuerpo.

			Jonathan: Realizo el ejercicio logrando seguir cada indicación de las huellas, además tiene control de su cuerpo, permitiendo realizar los saltos mas coordinados y manteniendo el equilibrio. REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso desarrollado el día de hoy, se logro evidenciar que los niños van adquiriendo mayor desempeño motriz al realizar los ejercicios permitiendo mantener la coordinación y el equilibrio con su cuerpo.
BLOQUE II **PVA**	**VAMOS SALTANDO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se desarrollo la actividad "vamos saltando", primero se inició con varios movimientos corporales guiados, hicieron un breve estiramiento para preparar sus cuerpos, luego, se les enseñó cómo atravesar una escalera de agilidad, practicando saltos en diferentes posturas: con los pies juntos, separados y alternando entre el pie derecho y el izquierdo, cada salto se realizó de manera alternada con un compañero, fomentando la interacción entre los participantes, los niños participaron en la actividad por turnos, evidenciando mayor dificultad al realizar los diferentes saltos lo que contribuye a seguir trabajando en el proceso de equilibrio y coordinación, Se seguirá trabajando en los niños para que adquieran avances en el desarrollo motriz de los niños, especialmente al realizar los saltos en diversas posiciones con los pies.
			Dilan: Mostró participación en la ejecución de los saltos, completando la secuencia con los saltos, aunque aún se le dificulta mantener el equilibrio lo intento con esfuerzo. Mia: Tuvo algunas dificultades al realizar el salto con las piernas juntas, ya que le costaba mantener el equilibrio durante el ejercicio.

			Eitan: Logró mantener el equilibrio al realizar el salto con las piernas juntas con ayuda, se seguirá fortaleciendo el proceso de coordinación por medio de los ejercicios motrices. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante esta actividad, se observó que los niños requieren mayor practica para que vayan adquiriendo mayor desempeño en el proceso de equilibrio y la coordinación de los niños y niñas, permitiendo el desarrollo de habilidades motoras esenciales y la coordinación de movimientos corporales, mejorando su rendimiento en la actividad diseñada para estimular el equilibrio y la coordinación.**
BLOQUE III **PVC**	**VAMOS SALTANDO**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Durante la actividad "vamos saltando", se explicó a los niños una variedad de movimientos corporales para comenzar el ejercicio, los niños realizaron un breve calentamiento con su cuerpo, después, se les enseñó cómo atravesar la escalera de agilidad, practicando saltos con los pies juntos, separados y alternando entre el pie derecho y el izquierdo, cada salto se realizó de manera alternada con un compañero, fomentando así la interacción entre los participantes, los niños tuvieron la oportunidad de participar en la actividad por turnos, lo que contribuyó a mejorar en su desempeño motriz, aunque aún presentaron dificultad al mantener el equilibrio y coordinación, se seguirá fortaleciendo en ellos niños desarrollo motor, especialmente al realizar los saltos en diferentes posiciones con los pies y así logren mejorar en el proceso manteniendo una buena postura y agilidad en las actividades corporales.



			Martina: Participó realizando cada uno de los saltos, aunque tuvo dificultades para mantener el equilibrio, lo intentó con determinación. Emily: Tuvo problemas al saltar con las piernas juntas, ya que no lograba mantener el equilibrio, se continuará trabajando para fortalecer el desarrollo de sus habilidades motoras. Martin: Pudo mantener el equilibrio al saltar con las piernas juntas, demostrando estabilidad en el ejercicio. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad, se observó un pequeño progreso en el proceso del desarrollo del equilibrio y la coordinación en los niños y niñas, este ejercicio fomenta activamente la mejora de habilidades motoras fundamentales y la coordinación de movimientos corporales, contribuyendo a un mejor desempeño en actividades diseñadas para estimular el equilibrio y la coordinación, se seguirá fortaleciendo en los niños para que logren un buen desarrollo el proceso.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr>
<td>BLOQUE IV

PVD</td>
<td>VAMOS SALTANDO</td>
<td>EJE: El movimiento como medio de interacción.

PROCESO: coordinación, y equilibrio.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>

Durante la actividad "vamos saltando", se inició explicándoles a los niños algunos movimientos corporales variados para comenzar el ejercicio, los niños realizaron un breve estiramiento para realizar el ejercicio, a continuación, se les mostro cómo atravesar la escalera de agilidad, practicando distintos tipos de saltos: con los pies juntos, con los pies separados y alternando entre el pie derecho y el izquierdo, cada salto se realizó de forma alternada con un compañero, fomentando así la interacción entre los niños, cada uno tuvo la oportunidad de participar en la actividad por turnos, contribuyendo al fortalecimiento de su equilibrio y coordinación, se pudo evidenciar mucha dificultad al seguir los saltos permitiendo seguir trabajando en el desarrollo motriz de los niños, especialmente al realizar los saltos en diferentes posiciones, aunque no todos lograron realizarlo adecuadamente si mostraron una mejora considerable en su capacidad para mantener el equilibrio y coordinar sus movimientos, se seguirá fortaleciendo el desarrollo de sus habilidades motoras.

Helen: Participó mejorando notablemente en cada uno de los saltos, logró realizar la secuencia del salto con las piernas juntas manteniendo un excelente equilibrio, su desempeño reflejó un progreso significativo en su capacidad motriz y estabilidad.
Sara Valentina: Encontró algunas dificultades al realizar el salto con las piernas juntas, principalmente en mantener el equilibrio, a pesar de estos desafíos, mostró un esfuerzo continuo y persistente, continuaremos trabajando con ella para mejorar su equilibrio y coordinación.
Luciana: Logró mantener el equilibrio al saltar con las piernas juntas, demostrando una gran estabilidad en el ejercicio, pero al intentarlo con las piernas más separadas no lograban mantener el equilibrio, seguiremos reforzando sus habilidades motrices.
</td>
</tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad, se pudo evidenciar que necesitan mayor desarrollo en el proceso motriz, para que los niños adquieran mayor desarrollo del equilibrio y la coordinación, se fomentó activamente la mejora de habilidades motoras fundamentales y la coordinación entre movimientos corporales, por medio de la actividad permitió a los niños mayor desempeño al estimular el equilibrio y la coordinación.
BLOQUE V **PJB**	**SIGO LAS HUELLAS**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, y equilibrio. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Hoy se realizó la actividad "Sigo las Huellas" con los niños y niñas, iniciamos con una sesión de calentamiento, utilizando las rondas infantiles "Juego del Calentamiento" y "Moviendo el Cuerpo", los niños participaron de manera entusiasta, siguiendo los movimientos con mayor coordinación, después, se animó a los niños a encontrar las huellas didácticas en el suelo, que consistían en manos y pies, en parejas, los niños debían colocar sus manos y pies sobre las huellas didácticas en el piso, identificando y señalando la huella correspondiente según la indicación de la docente, al situarse en las huellas de los pies, debían dar un salto, y al ubicar las huellas de las manos, daban una palmada, manteniendo la coordinación y el equilibrio, mediante este ejercicio, se observó que los niños siguieron las instrucciones correctamente, logrando identificar las huellas y ejecutando cada movimiento con un mayor control motor.
			Maximiliano: Participó activamente, siguiendo cada instrucción y mostrando un mejor rendimiento al coordinar su cuerpo durante los saltos. Isabella: Encontró algunas dificultades para seguir las indicaciones y aún le resulta complicado mantener el control de su cuerpo, continuaremos trabajando con ella para mejorar su control corporal.



			Franyelis: Completó el ejercicio siguiendo todas las instrucciones de las huellas, Además, muestra buen control corporal, lo que le permite realizar saltos más coordinados y mantener el equilibrio. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad de hoy, se observó que los niños están desarrollando una mayor habilidad motriz el proceso propuesto, lo que les permite mantener una mejor coordinación y equilibrio al realizar los ejercicios.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Hoy llevamos a cabo la actividad "Simón dice", fomentando la unión, el juego y la integración entre los niños y niñas, además de promover importantes valores como el respeto y la cooperación, durante la actividad, los niños participaron activamente, siguiendo con entusiasmo cada indicación dada, a través de las diferentes órdenes de "Simón", los pequeños tuvieron que prestar atención, escuchar con cuidado y reaccionar rápidamente, lo que ayudó a mejorar sus habilidades de concentración y obediencia. El ambiente fue muy positivo y lleno de alegría, ya que todos los participantes se mostraron muy comprometidos con la actividad. Los niños se integraron y compartieron entre ellos, también demostraron un gran respeto mutuo, siguiendo las reglas del juego y apoyándose entre sí para lograr los objetivos.

VIERNES 21 JORNADA PEDAGÓGICA

JARDIN INFANTIL SEMBRANDO CAMINO
REGISTRO SEMANAL DE ACTIVIDADES
2024

ÁREA: CORPORAL
EJE PEDAGÓGICO: “PIENSO, DESCUBRO Y CREO” (Creatividad): Experimentación y pensamiento lógico en la primera infancia
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
NIVEL: PREJARDÍN Y PÁRVULOS
DOCENTE: NIDIA RODRÍGUEZ
FECHA: 24 AL 28 DE JUNIO

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

DÍA	NIVEL	EJE / PROCESO ACTIVIDAD RECTORA	DESARROLLO A FORTALECER (OBJETIVO)	DESCRIPCIÓN DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA
LUNES 24 (DIA 1)	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy se inicia recibiendo a los niños y niñas, tenemos un espacio de dialogo, recordando las palabras mágicas que se deben tener entre sus pares, permitiendo tener un buen trato y empatía con todos.			
	PJD Ritual de aseo personal, alimentación. "el día de hoy socializaremos sobre la importancia de realizar un buen lavado de manos como prevención de gérmenes y bacterias".			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJD. PJC**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fomentar el desarrollo integral de habilidades motrices como equilibrio, coordinación y concentración en los niños y niñas a través de la participación en diversos circuitos motores durante estas actividades, se busca que los niños mejoren sus habilidades para desplazarse de manera segura y eficiente, enfrentando desafíos que estimulen su desarrollo motriz.	**SIGO LA SECUENCIA CON LOS AROS** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas con el apoyo de las rondas infantiles, "el puente, a la rueda, el baile del calentamiento", (10 min). Se invitará a los niños y niñas a participar de un circuito realizado por unos aros que estarán ubicados en forma de golosa y que debe desarrollar de manera individual teniendo en cuenta las siguientes indicaciones: Desplazarse caminando por dentro de los aros teniendo en cuenta si es un solo aro hacerlo con las piernas juntas. Desplazarse caminando por dentro de los aros teniendo en cuenta si son dos aros hacerlo con las piernas separadas. Desplazarse saltando por dentro de los aros teniendo en cuenta si es un solo aro hacerlo con las piernas juntas. Desplazarse saltando por dentro de los aros teniendo en cuenta si son dos aros hacerlo con las piernas separadas, (35 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 16 aros de colores.			
	II, III, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVB, PVD, PVE**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad.	Promover el desarrollo integral de los niños y niñas al fortalecer su fuerza y habilidades motoras a través del juego de bolos, mejorando la técnica de lanzamiento con precisión	**JUEGO DE BOLOS** Se ubicará un espacio cómodo para el juego de los bolos y se ubicaran en una distancia determinada, se le explicara a los niños y niñas los espacios que deben ubicarse para lograr realizar el lanzamiento, (5 min) cada niño intentara tumbar los bolos realizando tres lanzamientos, los niños que derrumben más bolos ganara el juego. (20 min), al finalizar los niños tendrán un espacio



		ACTIVIDAD RECTORA: Juego	y coordinación en el desarrollo motriz.	libre con fichas, permitiendo crear y construir según su imaginación y creatividad, (20 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, 1 juego de bolos.			
PJC Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará sobre la importancia que tiene el espacio de relajación a través del sueño, para descansar el cuerpo y la mente.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre, permitiendo escoger el peluche preferido.				
MARTES 25 **(DIA 2)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy por medio de la canción "buenos días amiguitos" enseguida los niños observaran un video llamado "pinocho", al finalizar se socializará sobre la enseñanza que nos deja la historia.			
	PJA Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialoga con los niños sobre la importancia de recibir los alimentos co mucho agrado para crecer sanos y fuertes.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA, PJB**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fomentar el desarrollo integral de habilidades motrices como equilibrio, coordinación y concentración en los niños y niñas a través de la participación en diversos circuitos motores durante estas actividades, se busca que los niños mejoren sus habilidades para desplazarse de manera segura y eficiente, enfrentando desafíos que estimulen su desarrollo motriz.	**SIGO LA SECUENCIA CON LOS AROS** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas con el apoyo de las rondas infantiles, "el puente, a la rueda, el baile del calentamiento", (10 min). Se invitará a los niños y niñas a participar de un circuito realizado por unos aros que estarán ubicados en forma de golosa y que debe desarrollar de manera individual teniendo en cuenta las siguientes indicaciones: Desplazarse caminando por dentro de los aros teniendo en cuenta si es un solo aro hacerlo con las piernas juntas. Desplazarse caminando por dentro de los aros teniendo en cuenta si son dos aros hacerlo con las piernas separadas. Desplazarse saltando por dentro de los aros teniendo en cuenta si es un solo aro hacerlo con las piernas juntas. Desplazarse saltando por dentro de los aros teniendo en cuenta si son dos aros hacerlo con las piernas separadas, (35 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, computador, bafle, 16 aros de colores.			



	II, IV BLOQUE PEDAGÓGICO **PVC, PVA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Promover el desarrollo integral de los niños y niñas al fortalecer su fuerza y habilidades motoras a través del juego de bolos, mejorando la técnica de lanzamiento con precisión y coordinación en el desarrollo motriz.	**JUEGO DE BOLOS** Se ubicará un espacio cómodo para el juego de los bolos y se ubicaran en una distancia determinada, se le explicara a los niños y niñas los espacios que deben ubicarse para lograr realizar el lanzamiento, (5 min) cada niño intentara tumbar los bolos realizando tres lanzamientos, los niños que derrumben más bolos ganara el juego. (20 min), al finalizar los niños tendrán un espacio libre con fichas, permitiendo crear y construir según su imaginación y creatividad, (20 min).
	MATERIALES: Recurso Humano, 1 juego de bolos.			
	III BLOQUE PEDAGÓGICO **PVE**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fomentar en los niños y niñas la concentración, coordinación, equilibrio y atención a través de juegos grupales, promoviendo el desarrollo integral de las habilidades interpersonales y motoras mientras interactúan y compiten de manera lúdica y colaborativa con sus compañeros.	**LANZO LA PELOTA** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas con el apoyo de las rondas infantiles. "juego del calentamiento" y "aram sam sam. (10 min). Luego se invitará a los niños y niñas a participar de un juego grupal donde deben formar un círculo, se le entregará una pelota de plástico, cada uno tendrá la oportunidad de pasarla y los demás niños estarán atentos a quien le lanza la pelota. Lanzar la pelota hacia todas las direcciones sin dejarla caer, los niños deberán estar muy atentos, (25 min).Al finalizar se le entregara una pelota de plástico a cada uno para que tengan un espacio de juego libre con la pelota. (10 min).
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, computador, 15 pelotas de plástico.			
PJB Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: La estrategia del día de hoy al llegar los niños y niñas se realiza el saludo de buenos días, luego se les fichas de encajar en la cual los niños crearan y realizaran figuras según su imaginación y creatividad.				
	PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA: La estrategia del día de hoy comenzaremos saludando a los niños y niñas, luego tendrán un espacio de creatividad por medio del moldeado de plastilina.			

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

<table>
<tr><td rowspan="5">MIERCOLES 26

(DIA 3)</td><td colspan="4">PJB Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se dialogará con los niños sobre la rutina del lavado de dientes tres veces al día.</td></tr>
<tr><td>I, V
BLOQUE PEDAGÓGICO

PJB, PJA</td><td>EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Fortalecer la condición física en los niños y niñas
combinando movimientos gruesos mientras ejercitan su esquema motor y les permita desarrollar habilidades motoras como coordinación, flexibilidad, de coordinación y ritmo.</td><td>JUGANDO EN LA PISCINA
Se inicia la actividad realizando el baile de “lulu menea la patita” (10 min), luego organizando el grupo por equipos, luego cada equipo pasara a la piscina de pelotas y con estas realizaran diferentes ejercicios dirigidos, en el que implementaran acciones dirigidas por la docente como; saltar, tirarse, lanzar las pelotas, nadar, hundirse, al finalizar organizaran las pelotas en el mismo lugar que las encontraron y retoma el siguiente equipo (25 min).</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, computador, bafle, piscina de pelotas.</td></tr>
<tr><td>II, III, IV
BLOQUE PEDAGÓGICO

PVD, PVA, PVB.</td><td>EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Fomentar en los niños y niñas la concentración, coordinación, equilibrio y atención a través de juegos grupales, promoviendo el desarrollo integral de las habilidades interpersonales y motoras mientras interactúan y compiten de manera lúdica y colaborativa con sus compañeros.</td><td>LANZO LA PELOTA
Se realizará un calentamiento con los niños y niñas con el apoyo de las rondas infantiles. “juego del calentamiento” y “aram sam sam. (10 min). Luego se invitará a los niños y niñas a participar de un juego grupal donde deben formar un círculo, se le entregará una pelota de plástico, cada uno tendrá la oportunidad de pasarla y los demás niños estarán atentos a quien le lanza la pelota. Lanzar la pelota hacia todas las direcciones sin dejarla caer, los niños deberán estar muy atentos, (25 min).Al finalizar se le entregara una pelota de plástico a cada uno para que tengan un espacio de juego libre con la pelota. (10 min).</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, bafle, computador, 15 pelotas de plástico.</td></tr>
<tr><td colspan="5">PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños el proceso que se debe hacer al lavar las manos adecuadamente.</td></tr>
<tr><td colspan="5">PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre por medio de los bloques armables, incentivando el compañerismo y la amistad.</td></tr>
</table>

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

JUEVES 27 **(DIA 4)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy al llegar los niños y niñas se realiza el saludo de buenos días, luego se les permitirá crear y armar figuras a través de los bloques lógicos, fomentando el valor del compartir a través del juego.			
	PJC Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJC, PJD**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Fortalecer la condición física en los niños y niñas combinando movimientos gruesos mientras ejercitan su esquema motor y les permita desarrollar habilidades motoras como coordinación, flexibilidad, de coordinación y ritmo.	**JUGANDO EN LA PISCINA** Se inicia la actividad realizando el baile de "lulu menea la patita" (10 min), luego organizando el grupo por equipos, luego cada equipo pasara a la piscina de pelotas y con estas realizaran diferentes ejercicios dirigidos, en el que implementaran acciones dirigidas por la docente como; saltar, tirarse, lanzar las pelotas, nadar, hundirse, al finalizar organizaran las pelotas en el mismo lugar que las encontraron y retoma el siguiente equipo (25 min).
	MATERIALES: Recurso humano, computador, bafle, piscina de pelotas.			
	II, III BLOQUE PEDAGÓGICO **PVE, PVB.**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, puntería. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Lograr en los niños y las niñas mayor desempeño en su coordinación y puntería a través de diferentes lanzamientos, fortaleciendo su desarrollo motriz.	**PELOTA EN LA TELARAÑA** Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales para relajar el cuerpo, realizando pequeños movimientos de los brazos, piernas, manos, arriba, abajo. (10 min). Luego se les mostrará cómo realizar el lanzamiento moviendo la muñeca y el brazo logrando así lanzar la pelota en la telaraña, en la cual es un aro con cinta simulando la telaraña, se les entregará a los niños cinco pelotas de plástico pequeñas cada uno de los niños tendrá la oportunidad de realizar los lanzamientos luego se repetirá la secuencia hasta que todos logren colocar cada pelota en la telaraña (35 min)
	MATERIALES: Recurso humano, 1 aro, cinta de enmascarar, 5 pelotas de pim pom.			
	IV BLOQUE PEDAGÓGICO	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento.	Fomentar en los niños y niñas la concentración, coordinación, equilibrio y	**LANZO LA PELOTA** Se realizará un calentamiento con los niños y niñas con el apoyo de las rondas infantiles. "juego del calentamiento"



	PVC.	**PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	atención a través de juegos grupales, promoviendo el desarrollo integral de las habilidades interpersonales y motoras mientras interactúan y compiten de manera lúdica y colaborativa con sus compañeros.	y "aram sam sam. (10 min). Luego se invitará a los niños y niñas a participar de un juego grupal donde deben formar un círculo, se le entregará una pelota de plástico, cada uno tendrá la oportunidad de pasarla y los demás niños estarán atentos a quien le lanza la pelota. Lanzar la pelota hacia todas las direcciones sin dejarla caer, los niños deberán estar muy atentos, (25 min). Al finalizar se le entregara una pelota de plástico a cada uno para que tengan un espacio de juego libre con la pelota. (10 min).
	MATERIALES: Recurso humano, bafle, computador, 15 pelotas de plástico.			
PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.				
PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Al finalizar los niños y las niñas tendrán un espacio de juego libre, permitiendo escoger el peluche preferido.				
VIERNES 28 **(DIA 5)**	**PJA ASAMBLEA / RITUAL DE BIENVENIDA:** La estrategia del día de hoy por medio de la canción "buenos días amiguitos" enseguida los niños observaran un video llamado "pinocho", al finalizar se socializará sobre la enseñanza que nos deja la historia.			
	PJB Ritual de aseo personal, alimentación. Se dialogará sobre los buenos hábitos que se deben tener en el comedor, al sentarse adecuadamente en la silla, para recibir los alimentos con comodidad.			
	I, V BLOQUE PEDAGÓGICO **PJA, PJB**	**EJE:** La expresión y creatividad del cuerpo en movimiento **PROCESO:** Esquema Corporal **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	Facilitar el reconocimiento y la identificación de las partes del cuerpo en los niños y niñas a través del juego con globos, fortaleciendo el conocimiento del esquema corporal de los niños, promoviendo una mayor conciencia de su propio cuerpo.	**CUIDADO CON EL GLOBO** Se inicia reuniendo a los niños por parejas y se le entregara un globo a cada pareja, luego se le pedirá que señalen las partes de cuerpo que se le va indicando (cabeza, rodillas, hombros, manos, pies, etc.). (10 min), la docente ira guiando donde se debe colocar cada globo, sujetando un globo frente con frente y al son de melodías los niños bailaran teniendo la precaución de no dejarlos caer. Se va variando la zona del cuerpo con la que sujetarlo: el pecho, la espalda, manos, las rodillas, etc. (35 min).



<table>
<tr><td rowspan="3"></td><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, computador, bafle, huellas didácticas.</td></tr>
<tr><td>II, III, III BLOQUE PEDAGÓGICO

PVA, PVC, PVD.</td><td>EJE: El movimiento como medio de interacción.
PROCESO: coordinación, puntería.
ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td><td>Lograr en los niños y las niñas mayor desempeño en su coordinación y puntería a través de diferentes lanzamientos, fortaleciendo su desarrollo motriz.</td><td>PELOTA EN LA TELARAÑA
Se inicia la actividad realizando diferentes movimientos corporales para relajar el cuerpo, realizando pequeños movimientos de los brazos, piernas, manos, arriba, abajo. (10 min). Luego se les mostrará cómo realizar el lanzamiento moviendo la muñeca y el brazo logrando así lanzar la pelota en la telaraña, en la cual es un aro con cinta simulando la telaraña, se les entregará a los niños cinco pelotas de plástico pequeñas cada uno de los niños tendrá la oportunidad de realizar los lanzamientos luego se repetirá la secuencia hasta que todos logren colocar cada pelota en la telaraña (35 min)</td></tr>
<tr><td colspan="4">MATERIALES: Recurso humano, 1 aro, cinta de enmascarar, 5 pelotas de pim pom.</td></tr>
<tr><td colspan="5">PJA Ritual de aseo personal, alimentación, ritual de aseo e higiene dental, espacio de relajación y sueño. Se guiará a los niños como realizar el cepillado de dientes.</td></tr>
<tr><td colspan="5">PJA RECOGIENDO LA COSECHA / RITUAL DE SALIDA: Se realizará la actividad simón dice, fomentando la unión, el juego y la integración con los niños y niñas.</td></tr>
</table>

MATERIALES
1 cinta de enmascarar
15 bombas

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

REGISTRO DIARIO DE OBSERVACIÓN
2024

EJE: ***EJE PEDAGÓGICO: "PIENSO, DESCUBRO Y CREO" (CREATIVIDAD): EXPERIMENTACIÓN Y PENSAMIENTO LÓGICO EN LA PRIMERA INFANCIA***
AREA: CORPORAL
DOCENTE: NIDIA ESTHER RODRÍGUEZ MIRANDA
NOMBRE DEL PROYECTO: JUEGO, EXPLORO Y APRENDO A TRAVÉS DE MI CUERPO
FECHA: 24 AL 28 DE JUNIO

LUNES 24

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	BIENVENIDA		Se inicio compartiendo de este espacio a través del diálogo, un momento esencial donde se fomentó la comunicación donde recordamos juntos las "palabras mágicas" , permitiendo conocer las expresiones de cortesía y amabilidad como; "por favor", "gracias", "perdón" y "lo siento" -que son fundamentales para mantener un trato respetuoso y empático entre todos, este espacio de diálogo fomentó el uso de un lenguaje respetuoso y también promueve la empatía y el entendimiento mutuo, al enfatizar la importancia de estas palabras en nuestras interacciones diarias, creando respeto y empatía entre los niños.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



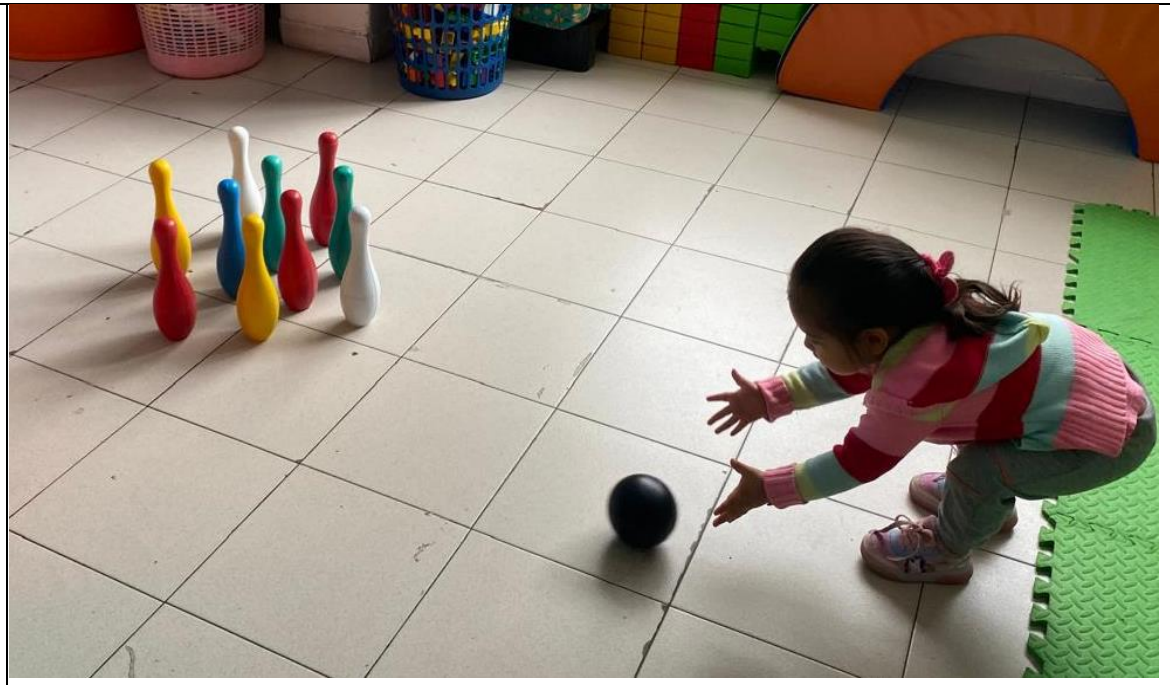
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE I **PJD**	**SIGO LA SECUENCIA CON LOS AROS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego		Durante la actividad sigo la secuencia con los aros, los niños y niñas mostraron una gran atención a las indicaciones proporcionadas, el ejercicio comenzó con un breve calentamiento, que consistió en participar en rondas infantiles, cada niño y niña se unió con entusiasmo, se procedió a la actividad principal con los aros, los niños y niñas siguieron cuidadosamente las instrucciones para realizar una serie de saltos, alternando entre saltar con las piernas juntas y con las piernas abiertas, a medida que avanzaba la actividad, se pudo observar un progreso notable en su desempeño, poco a poco, los niños y niñas comenzaron a mostrar una mayor flexibilidad en sus movimientos, así como una mejor coordinación y agilidad, la práctica continua de estos ejercicios permitió que los niños y niñas mejoraran sus habilidades motrices, también desarrollaran una mayor confianza en sus capacidades físicas, su capacidad para adaptarse a las instrucciones y realizar los saltos con precisión es un testimonio de su dedicación y esfuerzo, esta actividad sirvió para fortalecer sus habilidades físicas, a través de la interacción lúdica y el apoyo mutuo, los niños y niñas aprendieron a trabajar en equipo y a disfrutar del proceso de aprendizaje y mejora conjunta. Luna: Aunque encontró dificultades al realizar los saltos, se esforzó mucho y mostró gran dedicación en sus intentos, continuaremos trabajando con la niña para



			fortalecer su desempeño corporal y mejorar su habilidad para realizar estos movimientos con mayor facilidad. Dafne: Demostró una notable agilidad y coordinación en sus movimientos, logrando ejecutar los saltos a través de los aros con precisión y destreza, su habilidad para seguir las instrucciones y completar los saltos de manera efectiva es destacable. Luciana: Mostró una excelente agilidad al realizar cada uno de los movimientos necesarios para completar el ejercicio, siguiendo las instrucciones para los saltos en los aros, demostró una capacidad sobresaliente para coordinar sus movimientos y ejecutar los saltos correctamente. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad de los saltos con los aros permitió observar que los niños y niñas están progresando significativamente en su coordinación, agilidad y desempeño motriz, a través de la práctica de diferentes saltos, tanto con las piernas juntas como con las piernas separadas, se evidenció una mejora gradual en sus habilidades motoras gruesas, es evidente que los niños y niñas están muy atentos durante las actividades y muestran una disposición positiva para aprender y mejorar.**

BLOQUE II **PVB**	**JUEGO DE BOLOS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó con una explicación detallada a los niños y niñas sobre cómo realizar el lanzamiento de la pelota con el objetivo de derribar los bolos, se les mostró la técnica correcta y se les ofrecieron ejemplos prácticos para que pudieran entender mejor el proceso, cada niño y niña tuvo la oportunidad de pasar y realizar dos lanzamientos, intentando derribar todos los bolos, a lo largo de la actividad, se observó que muchos de los niños y niñas enfrentaban dificultades para realizar lanzamientos precisos y coordinar adecuadamente sus movimientos para dirigir la pelota hacia los bolos, esta dificultad refleja mayor trabajo en el desarrollo motriz de los niños, se continuará trabajando intensivamente en el fortalecimiento de estas habilidades motrices, buscando mejorar la coordinación y precisión en los lanzamientos, es fundamental que estos ejercicios no solo se enfoquen en la repetición mecánica, sino que también incorporen elementos de diversión y motivación, asegurando que los niños y niñas disfruten del proceso de aprendizaje. Al hacerlo, se mejorará su desempeño en los lanzamientos, también se fomentará un mejor desempeño de sus destrezas motrices.



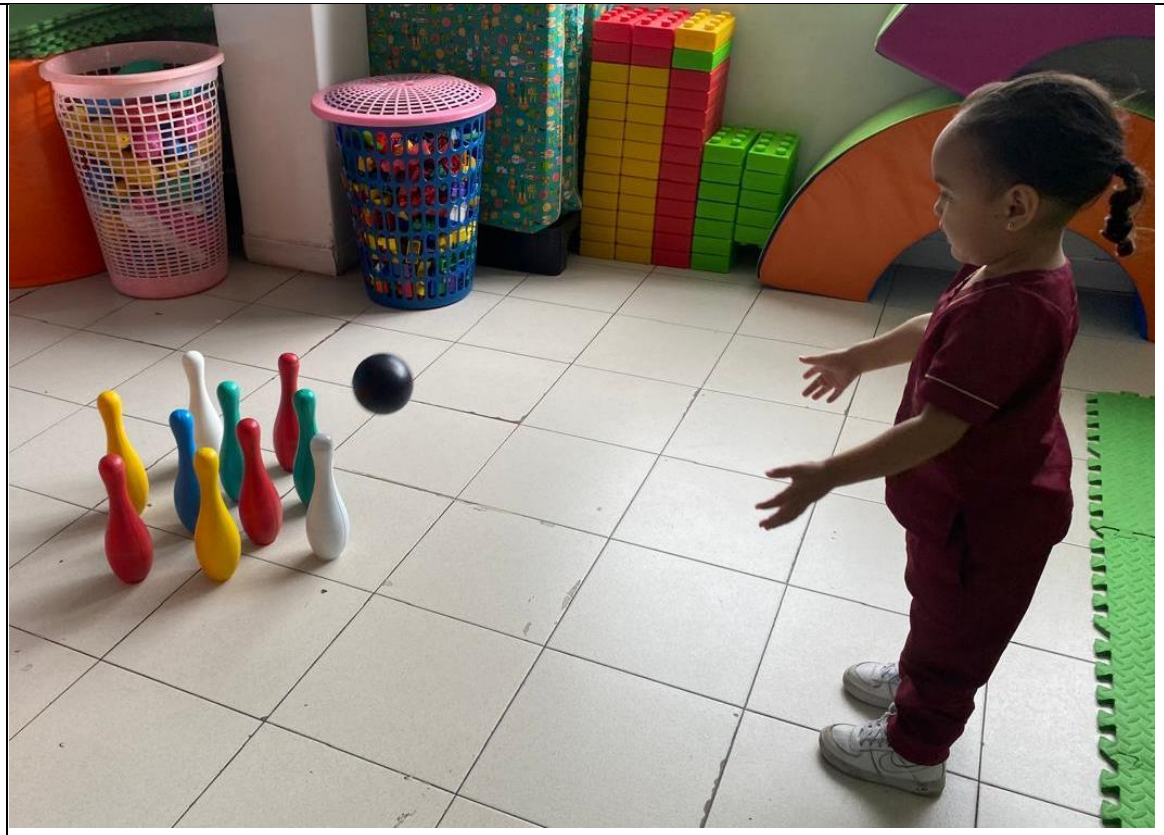
			Emmanuel: Realizó el ejercicio demostrando una notable habilidad para el lanzamiento, logrando derribar cada uno de los bolos con precisión y eficacia, su desempeño fue excelente y mostró una buena coordinación de sus movimientos. Maximiliano: Encontró mucha dificultad al intentar agarrar la pelota correctamente para realizar el lanzamiento, se continuará trabajando en fortalecer su coordinación, con el objetivo de mejorar su desempeño motriz y lograr un lanzamiento más efectivo en el futuro. Abigail: Se esforzó en realizar el ejercicio y aunque logró lanzar la pelota, todavía tiene dificultades para mantener la coordinación y dirigirla correctamente hacia los bolos, se continuará enfocando en fortalecer su desempeño motriz para mejorar su precisión y control durante los lanzamientos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Al trabajar en el proceso de coordinación con los niños y niñas, se evidenció que muchos enfrentan desafíos significativos para mantener la coordinación necesaria y realizar lanzamientos efectivos con las pelotas, este proceso reveló que varios niños necesitan más apoyo y práctica para mejorar sus habilidades motrices, se seguirá fortaleciendo en ejercicios de lanzamientos para que los niños mantengan un mejor desempeño y una mayor destreza en sus movimientos.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE III **PVD**	**JUEGO DE BOLOS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inicio la actividad explicándoles el ejercicio de juego de bolos, Se les dio una demostración de cómo mover las manos para ejecutar correctamente la técnica de lanzamiento, cada uno intento lanzar la pelota y derribar los bolos, durante la actividad, se observó que la mayoría de los niños y niñas comenzaron a coordinar mejor sus movimientos con cada intento, aplicando la técnica enseñada, aunque algunos niños se les dificulto más y no realizaban el lanzamiento como era, todos lo intentaron, al realizar la práctica en varios lanzamientos, permitió una mejora en su capacidad para coordinar los movimientos de sus manos y realizar lanzamientos más precisos, es evidente que se debe continuar fortaleciendo estas habilidades, continuaremos enfocándonos en mejorar su coordinación y técnica de lanzamiento, para que los niños y niñas adquieran un mayor desempeño y precisión en sus movimientos, logrando derribar los bolos con más precisión, este ejercicio permite desarrollar habilidades motoras finas con mas precisión.



			Sara: Realizó el lanzamiento mostrando una mejora notable en la coordinación de sus manos al lanzar la pelota, su progreso es significativo y evidencia una mayor precisión en sus movimientos. Maithe: Participó activamente en la actividad, aunque tuvo considerables dificultades para realizar el lanzamiento y mantener una buena coordinación de sus manos. Emy: Realizó el lanzamiento con un control notable, demostrando un dominio superior de sus manos durante la acción, logrando coordinar el lanzamiento es destacable y muestra un avance considerable. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso de coordinación implementado con los niños y niñas mediante el ejercicio de lanzamiento, se observó que muchos enfrentan dificultades para mantener la coordinación necesaria y realizar un buen lanzamiento con sus manos, pero lo intentan, permitiendo fortalecer las habilidades motrices de los niños, logrando mejorar su coordinación y precisión en los movimientos, se seguirá fortaleciendo esta práctica para que los niños y niñas desarrollen un mejor control y desempeño en sus lanzamientos.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE IV **PVE**	**JUEGO DE BOLOS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Al llegar, se reunió a los niños y niñas para explicarles el ejercicio del lanzamiento de bolos, se les mostró detalladamente cómo debían mover las manos para ejecutar correctamente la técnica de lanzamiento, cada niño y niña fue pasando para iniciar la actividad, intentando lanzar la pelota y derribar los bolos, durante esta actividad, se observó que la mayoría de los niños y niñas comenzaron a coordinar sus movimientos con cada intento, aplicando la técnica enseñada, aunque algunos necesitaban varios intentos para derribar los bolos, muchos lograron realizar buenos lanzamientos, a través de la repetición y la práctica, se notó una mejora en su capacidad para coordinar los movimientos de sus manos y realizar lanzamientos más precisos, sin embargo, es evidente que aún queda trabajo por hacer para fortalecer estas habilidades, continuaremos enfocándonos en mejorar su coordinación y técnica de lanzamiento, con práctica continua, se espera que todos los niños y niñas adquieran un mayor desempeño y precisión en sus movimientos, logrando derribar los bolos con más frecuencia y confianza, por medio de esta actividad ayuda a desarrollar habilidades motoras finas y también fomenta la concentración, la paciencia y la perseverancia en los niños y niñas.



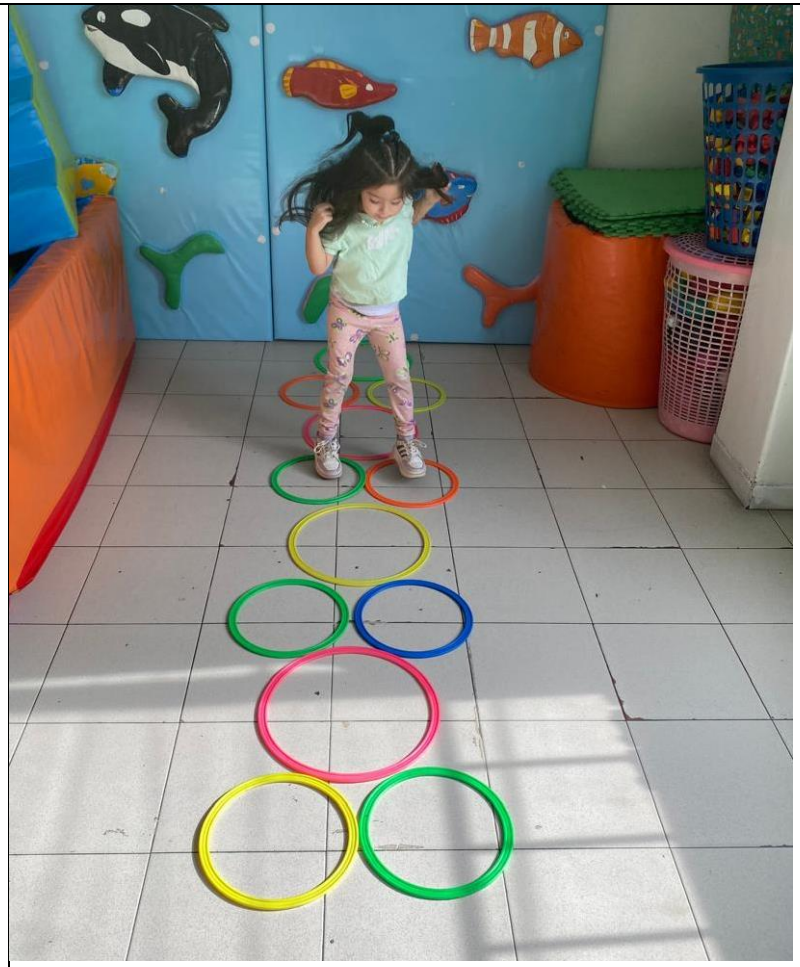
			Zoé: Logró realizar el lanzamiento, mostrando una mejora significativa en la coordinación de sus manos al lanzar la pelota, su progreso es notable y demuestra una mayor precisión en sus movimientos. David: Participó activamente en la actividad, aunque encontró considerable dificultad para realizar el lanzamiento y mantener una buena coordinación de sus manos, sus esfuerzos son valiosos, y con más práctica, se espera que mejore. Hellen: Realizó el lanzamiento con notable control, evidenciando un dominio superior de sus manos durante la acción, su capacidad para coordinar el lanzamiento es destacable y muestra un avance significativo. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso de coordinación implementado con los niños y las niñas mediante el ejercicio de lanzamiento, se observó que muchos encuentran dificultades para mantener la coordinación necesaria y realizar un buen lanzamiento con sus manos, esta actividad ha revelado el fortalecimiento de las habilidades motrices de los niños, permitiendo mejorar su coordinación y precisión en los movimientos, logrando que todos los niños y niñas desarrollen un mejor control y desempeño en sus lanzamientos a través del ejercicio.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE V **PJC**	**SIGO LA SECUENCIA CON LOS AROS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Durante la actividad del día de hoy, los niños y niñas demostraron un alto nivel de atención y compromiso, comenzamos con un pequeño calentamiento, donde todos participaron entusiastamente en los movimientos indicados, posteriormente, se llevó a cabo la actividad sigo la secuencia con los aros, los niños y niñas siguieron cada instrucción dada con gran precisión, se observó que la mayoría de los niños pudo ejecutar correctamente los movimientos y seguir la secuencia de los aros, esta actividad les permitió adquirir mayor flexibilidad, también mejorar su agilidad al realizar los diferentes saltos, tanto con las piernas abiertas como con las piernas cerradas, el entusiasmo de los niños fueron evidentes a lo largo de todo el ejercicio, disfrutaron enormemente de la actividad, participando activamente y mostrando una notable mejora en sus habilidades motoras, la interacción con los aros les brindó una excelente oportunidad que contribuyó significativamente a su desarrollo físico, fomentando la concentración y la coordinación, ya que los niños tuvieron que estar atentos a las indicaciones y coordinar sus movimientos para seguir la secuencia correctamente.



			Marcelo: Encontró un poco de dificultad al intentar realizar el salto con las piernas abiertas, ya que perdía un poco el equilibrio, pero se esforzó intentándolo en varias ocasiones hasta lograr realizar el ejercicio con mayor precisión. Ana Lucía: Es una niña muy atenta que logró seguir cada indicación con precisión, ejecutó los diferentes saltos con notable agilidad y coordinación en sus movimientos, su capacidad para seguir las instrucciones y realizar los ejercicios con destreza fue muy destacable. Mateo: Participó en la actividad mostrando una gran capacidad para seguir cada una de las instrucciones dadas, realizó los diferentes saltos, tanto con las piernas abiertas como con las piernas cerradas, demostrando buena agilidad y coordinación, su desempeño evidenció una habilidad natural para los movimientos requeridos en el circuito. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad desarrollada el día de hoy, se pudo evidenciar que los niños y niñas están mejorando cada día en su desempeño motriz, especialmente en la realización de diferentes saltos con gran agilidad y coordinación en sus movimientos, los niños estuvieron muy atentos, animados y participaron con mucho entusiasmo al completar el ejercicio, esta actividad ha sido muy beneficiosa para observar el progreso demostrando una excelente capacidad de seguir instrucciones y ejecutar los movimientos con precisión.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar, los niños y las niñas disfrutaron de este espacio para el juego libre, un momento diseñado para fomentar la autonomía y la creatividad, en este tiempo, se les brindó la oportunidad de elegir libremente entre una variedad de peluches, permitiéndoles seleccionar su favorito, esta actividad proporcionó diversión y entretenimiento, también se promovió la toma de decisiones y la expresión personal, al permitir que cada niño y niña escogiera el peluche que más les gustaba, se fomentó un sentido de independencia y responsabilidad, además les permitió la interacción entre los niños y niñas, creando un ambiente donde podían compartir sus elecciones y jugar juntos.

MARTES 25

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

PJA	**BIENVENIDA**		El día de hoy comenzamos saludando a los niños y niñas con un fuerte abrazo de bienvenida, después de este cálido recibimiento, observaron el video cuento: La paciencia del caracol, los niños y niñas atendieron a los detalles y a la moraleja que el cuento nos brindó, al finalizar, nos reuniremos en un círculo y socializamos la enseñanza que nos deja esta historia, por medio de este se promovió la participación activa, escuchando sus opiniones y reflexiones sobre la importancia de ser pacientes en distintas situaciones de la vida diaria.
BLOQUE I **PJA**	**SIGO LA SECUENCIA CON LOS AROS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inicio el día por medio de la actividad sigo secuencia con los aros, los niños y niñas prestaron mucha atención a las indicaciones proporcionadas, se realizó un breve calentamiento que consistió en participar en rondas infantiles, en las que cada uno se unió con entusiasmo, pasamos a la actividad principal con los aros, los niños y niñas siguieron cuidadosamente las instrucciones para realizar una serie de saltos, alternando entre saltar con las piernas juntas y con las piernas separadas, a medida que la actividad avanzaba, se pudo observar un progreso notable en su desempeño, poco a poco, los niños comenzaron a mostrar una mayor flexibilidad en sus movimientos, así como una mejor coordinación y agilidad, la práctica continua de estos ejercicios les permitió mejorar sus habilidades motrices y desarrollar una mayor confianza en sus capacidades físicas, su capacidad para adaptarse a las instrucciones y realizar los saltos con precisión



			demuestran una dedicación y esfuerzo, esta actividad sirvió para fortalecer sus habilidades físicas a través de la interacción lúdica y el apoyo mutuo, los niños y niñas aprendieron a trabajar en equipo y a disfrutar del proceso de aprendizaje y mejora conjunta.
			Emma: A pesar de encontrar algunas dificultades con los saltos, mostró un gran esfuerzo y dedicación en cada intento, seguiremos trabajando con ella para fortalecer su capacidad física y facilitar la realización de estos movimientos. Sara Isabel: Demostró gran agilidad y coordinación, ejecutando los saltos a través de los aros con precisión y destreza, su habilidad para seguir las instrucciones y realizar los saltos de manera efectiva es notable. Thiago Mateo: Exhibió una agilidad excepcional al completar cada uno de los movimientos necesarios para los saltos en los aros, su capacidad para coordinar sus movimientos y ejecutar los saltos correctamente es sobresaliente. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: La actividad de saltos con los aros permitió observar un avance significativo en el proceso de coordinación, agilidad en los niños y niñas, a través de la práctica de diversos tipos de saltos, tanto con las piernas juntas como separadas, se notó una mejora continua en sus habilidades motoras gruesas, es evidente que los niños y niñas participan con mucha atención durante las actividades y muestran una actitud positiva hacia el aprendizaje y la mejora constante.**

<table>
<tr>
<td rowspan="2">BLOQUE II

PVC</td>
<td rowspan="2">JUEGO DE BOLOS</td>
<td rowspan="2">EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA:

Juego</td>
<td>
Se inicio demostrándoles cómo lanzar la pelota para derribar los bolos, permitiendo que los niños y niñas reconocieran la técnica correcta, acompañada de ejemplos prácticos para facilitar su comprensión del proceso, cada niño y niña tuvo la oportunidad de hacer dos lanzamientos, con el objetivo de derribar todos los bolos, durante la actividad, se observó que muchos niños y niñas enfrentaban dificultades para realizar lanzamientos precisos y coordinar sus movimientos adecuadamente para dirigir la pelota hacia los bolos, esta dificultad indica la necesidad de trabajar más en el desarrollo motriz de los niños, se continuará enfocando intensivamente en el fortalecimiento de estas habilidades motrices, buscando mejorar tanto la coordinación como la precisión en los lanzamientos, se seguirá fortaleciendo su desempeño motriz a través de estos ejercicios que les permite mejorar su motricidad, además de practicar los lanzamientos y también se fomentará el desarrollo de sus destrezas motoras.</td>
</tr>
<tr>
<td>Abby: Realizó el ejercicio mostrando una habilidad destacable en el lanzamiento, derribando todos los bolos con precisión y eficacia, su desempeño fue bueno evidenciando una buena coordinación de sus movimientos.
Martina: Se le dificultó un poco al intentar coger la pelota para lanzarla, se seguirá trabajando en fortalecer su coordinación, con el objetivo de mejorar su desempeño motriz.</td>
</tr>
</table>

			Anthony: Se esforzó en realizar el ejercicio y, aunque pudo lanzar la pelota, todavía tiene dificultades para mantener la coordinación y dirigirla correctamente hacia los bolos, se seguirá trabajando en fortalecer su desempeño motriz para mejorar su precisión y control durante los lanzamientos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:** Al trabajar el proceso de coordinación con los niños y niñas, se observó que algunos niños se les dificulto mantener un buen desempeño en el proceso de lanzamiento a través de la coordinación, se seguirá apoyando a través de la práctica para mejorar sus habilidades motrices. Seguiremos fortaleciendo estos ejercicios de lanzamiento para que los niños logren un mejor desempeño y una mayor destreza en sus movimientos.
BLOQUE III **PVE**	**LANZO LA PELOTA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó con un pequeño calentamiento, donde los niños y niñas realizaron varios movimientos con mucho entusiasmo y agilidad, durante esta actividad, se llevaron a cabo ejercicios simples y dinámicos para preparar sus cuerpos y mentes para la actividad principal, los niños participaron activamente, estirándose y moviéndose con energía, después del calentamiento, pasamos al



			ejercicio principal, que consistía en pasar la pelota entre ellos, durante esta actividad, se observó que algunos niños y niñas aún encuentran dificultades para generar la fuerza necesaria y la agilidad adecuada para lanzar la pelota correctamente a sus compañeros, sin embargo, cada uno de ellos se esforzó al máximo y puso mucho empeño en lanzar la pelota, cuando la pelota era lanzada, los demás niños corrían para atraparla, lo que generaba un ambiente de cooperación y diversión, a través de esta actividad, se pudo notar que, aunque al principio era un desafío, poco a poco los niños y niñas empezaron a mejorar en la coordinación de sus movimientos, con cada lanzamiento y recepción de la pelota, iban ganando más confianza y habilidad, se destacó que el ejercicio fomentó la fuerza y la agilidad, también promovió la colaboración y el trabajo en equipo.
			Juan Sebastián: Demostró una notable mejora en la actividad de hoy, logró realizar el ejercicio lanzando la pelota con una coordinación significativamente mejorada en sus movimientos. David: Aunque se esforzó mucho, encontró un poco de dificultad al intentar seguir la indicación de lanzar la pelota a sus compañeros, esta dificultad resalta la necesidad de continuar trabajando en su desarrollo motriz. Sara: Participó en la actividad con mucha atención y dedicación, logró seguir la indicación de lanzar la pelota a su compañero, es una niña muy atenta que cada día muestra un mejor desempeño y una mayor coordinación en sus movimientos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad, se pudo observar que los niños y niñas, poco a poco, logran seguir las indicaciones con mayor eficacia, a través de este ejercicio, están adquiriendo mejor desempeño en el proceso de coordinación y agilidad en sus movimientos, especialmente en la realización de diferentes lanzamientos con sus manos.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE IV **PVA**	**JUEGO DE BOLOS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se desarrollo con los niños y niñas el juego de bolos, primero se les explico el ejercicio de cómo realizar el lanzamiento, se les mostró en detalle cómo mover las manos y la muñeca para ejecutar la técnica de lanzamiento correctamente, cada niño y niña tuvo la oportunidad de participar, intentando lanzar la pelota para derribar los bolos, durante esta actividad, se observó que la mayoría de los niños y niñas empezaron a coordinar mejor sus movimientos con cada intento, aplicando la técnica enseñada, aunque algunos necesitaron varios intentos para derribar los bolos, muchos lograron realizar los lanzamientos, a través de la repetición y la práctica, se notó una mejora en su capacidad para coordinar los movimientos de sus manos y realizar lanzamientos más precisos, es evidente que aún queda trabajo por hacer para fortalecer estas habilidades, continuaremos enfocándonos en mejorar su coordinación y técnica de lanzamiento, con práctica continua, se espera que todos los niños y niñas adquieran un mayor desempeño y precisión en sus movimientos, logrando derribar los bolos con más frecuencia y confianza.



			Mía: Realizó el lanzamiento, mostrando una mejora notable en la coordinación de sus manos al lanzar la pelota, su progreso es evidente y demuestra una mayor precisión en sus movimientos. Yhostin: Participó activamente en la actividad, aunque encontró bastante dificultad para realizar el lanzamiento y mantener una buena coordinación de sus manos. Miguel: Realizó el lanzamiento con un control más estable, evidenciando que ha mejorado su dominio durante la acción, mostrando un avance significativo. Reflexión Pedagógica: A través del ejercicio de lanzamiento, se observó que muchos niños y niñas enfrentan dificultades para mantener la coordinación necesaria y realizar un buen lanzamiento con sus manos, esta actividad ha revelado el fortalecimiento de las habilidades motrices de los niños, permitiendo mejorar su coordinación y precisión en los movimientos, con la práctica continua, todos los niños y niñas desarrollarán un mejor control y desempeño en sus lanzamientos.

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE V **PJB**	**SIGO LA SECUENCIA CON LOS AROS**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego		A través de la actividad del día de hoy, los niños y niñas mostraron un alto nivel de concentración y compromiso, iniciamos con un breve calentamiento, en el que todos participaron con entusiasmo en los movimientos sugeridos, luego, se desarrolló la actividad con los aros, los niños y niñas atendieron cuidadosamente cada indicación y las ejecutaron con precisión, se observó que la mayoría pudo realizar correctamente los movimientos y seguir la secuencia de los aros, lo que les permitió ganar mayor flexibilidad y mejorar su agilidad al realizar distintos tipos de saltos, tanto con las piernas juntas como separadas, el entusiasmo de los niños fue evidente durante toda la actividad, disfrutaron enormemente, participando activamente y demostrando una notable mejora en sus habilidades motoras, la interacción con los aros les brindó una excelente oportunidad para desarrollar sus capacidades físicas, promoviendo la concentración y la coordinación, los niños tuvieron que estar muy atentos a las instrucciones y coordinar sus movimientos para seguir la secuencia de manera correcta. Liam: Encontró cierta dificultad al intentar realizar el salto con las piernas abiertas, ya que perdía un poco el equilibrio, sin embargo, se esforzó mucho, repitiendo el intento varias veces hasta lograr mayor precisión en el ejercicio.



			Amelie: Es una niña muy atenta que siguió cada indicación con exactitud, ejecutó los diferentes saltos con notable agilidad y coordinación, destacándose por su habilidad para seguir instrucciones y realizar los ejercicios con destreza. Ángel: Participó en la actividad mostrando una gran capacidad para seguir todas las instrucciones, realizó los diferentes saltos, tanto con las piernas abiertas como cerradas, demostrando buena agilidad y coordinación, su desempeño evidenció una habilidad natural para los movimientos requeridos en el circuito. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad de hoy, se evidenció que los niños y niñas están mejorando día a día en su desempeño motor, mostraron una gran agilidad y coordinación al realizar diferentes tipos de saltos, estuvieron muy atentos, animados y participaron con mucho entusiasmo al completar el ejercicio, esta actividad ha sido muy beneficiosa para observar su progreso, demostrando una excelente capacidad para seguir instrucciones y ejecutar los movimientos con precisión.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Los niños compartieron con bolitas de plastilina de diversos colores, cada niño y niña recibió la plastilina, el cual les permitió explorar libremente su creatividad, durante esta actividad, los niños crearon sus propias figuras únicas, a medida que trabajan con la plastilina, se les proporcionará orientación y apoyo para ayudarles a desarrollar sus ideas, además que van fomentando la colaboración entre ellos al jugar y compartir la plastilina, esta actividad estimula la imaginación y la creatividad de los niños, también mejorará su motricidad fina, ya que manipular la plastilina requiere precisión y control.

MIERCOLES 26

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA
PJA	**BIENVENIDA**		En la actividad del día de hoy, los niños y niñas observaron el video "Las conejitas que no sabían respetar", luego se dialogó sobre las enseñanzas que nos transmite la historia, esta actividad permitió fomentar el respeto y la comprensión entre los niños y niñas, ayudándoles a reflexionar sobre la importancia de respetar a los demás y convivir armoniosamente.

BLOQUE I **PJB**	**JUGANDO EN LA PISCINA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inició la actividad con la canción "Lulú menea la patita", durante la cual los niños realizaron una serie de movimientos coordinados, a medida que la música avanzaba, se observó cómo los pequeños seguían atentamente cada paso, mostrando una notable agilidad en sus cuerpos, la canción sirvió como una excelente introducción para estimular su motricidad y coordinación, los niños se mostraron entusiastas y comprometidos, imitando los movimientos de Lulú con una energía contagiosa y un ritmo admirable, tras la actividad musical, nos trasladamos a la piscina de pelotas, diseñado para fomentar el desarrollo psicomotor de los niños a través del juego, en este espacio, se llevaron a cabo diversos ejercicios dirigidos que involucraban una variedad de movimientos, los niños participaron en actividades como saltar, tirarse, nadar entre las pelotas, hundirse y lanzar pelotas, cada una de estas acciones requería un grado diferente de coordinación y precisión, a lo largo de esta parte de la actividad, se pudo evidenciar un notable progreso en el desempeño de los niños, mostraron una mayor capacidad para coordinar sus movimientos y ejecutarlos con precisión, la interacción con las pelotas en un entorno lúdico les permitió mejorar su equilibrio, fuerza y destreza, mientras se divertían y socializaban con sus compañeros, los niños no solo disfrutaron del juego, sino que también demostraron avances significativos en su



			desarrollo motor, evidenciando un crecimiento en su habilidad para seguir instrucciones y realizar movimientos complejos con mayor confianza y exactitud.
			Emilia: Durante la actividad mostró un excelente desempeño al realizar todos los movimientos guiados, se pudo evidenciar su capacidad para seguir instrucciones y ejecutar cada uno de los movimientos con precisión. Luis: Aunque mostró interés en la actividad, se le dificultó un poco seguir las indicaciones, esta dificultad refleja la necesidad de continuar trabajando con él para mejorar su capacidad de atención y su habilidad para realizar diferentes movimientos corporales. Evelin: Es una niña que logra realizar cada movimiento con una notable coordinación, durante la actividad, participó con gran desempeño motriz, demostrando una excelente capacidad para seguir instrucciones y ejecutar cada acción con su cuerpo de manera precisa. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso desarrollado con los niños y niñas de coordinación y agilidad, se logró evidenciar un progreso significativo en sus destrezas motoras, poco a poco, se observó cómo los niños y niñas fueron capaces de articular y realizar cada movimiento con mejor coordinación y agilidad, esta actividad contribuyó al desarrollo físico de los niños y también fomentó su capacidad para seguir instrucciones y trabajar en equipo.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE II **PVD**	**LANZO LA PELOTA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Al realizar la actividad del día de hoy, se logró evidenciar que los niños y las niñas, poco a poco, logran seguir cada una de las indicaciones para el desarrollo de las actividades, esto permitió que los niños adquirieran un mayor dominio corporal y mejoraran su coordinación con agilidad en cada uno de los movimientos de su cuerpo, durante la actividad, los niños y las niñas participaron en un ejercicio de pasar la pelota a sus compañeros, este ejercicio fomentó la cooperación y el trabajo en equipo y también fue crucial para mejorar su precisión y control en los lanzamientos, observamos que la mayoría de los niños lograron tener un buen lanzamiento al pasar la pelota, demostrando así un progreso significativo en su habilidad para coordinar sus movimientos, el ejercicio de pasar la pelota involucró una serie de movimientos complejos que requerían atención y precisión, cada niño tuvo la oportunidad de lanzar y recibir la pelota, lo que les permitió practicar y mejorar sus habilidades motoras de manera continua, la participación activa y entusiasta de los niños fue evidente, y su capacidad para seguir las indicaciones y coordinar sus movimientos reflejó un avance en su desarrollo motriz, algunos niños mostraron una excelente coordinación y agilidad, mientras que otros aún están desarrollando estas habilidades.



			Dominic: Logró lanzar la pelota, demostrando una notable agilidad al realizar la actividad, su habilidad para pasar la pelota a sus amigos de manera precisa evidenció su destreza motriz y su capacidad para coordinar sus movimientos. Hellen: Tuvo un desempeño sobresaliente en la actividad, mostrando una notable agilidad en sus movimientos al lanzar la pelota, su habilidad para realizar el ejercicio con fluidez y precisión refleja un buen desarrollo de sus habilidades motrices. Camila: Aunque a Camila se le dificultó un poco seguir la indicación de lanzar la pelota a sus amigos, su esfuerzo y determinación fueron evidentes. Camila intentó realizar el ejercicio con dedicación, mostrando una actitud positiva y una fuerte voluntad para mejorar, Se continuará trabajando con la niña para fortalecer su desempeño motriz y ayudarla a desarrollar una mayor coordinación y precisión en sus movimientos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de la actividad, se pudo evidenciar que los niños y niñas, poco a poco, van adquiriendo un mayor desempeño y agilidad al realizar las actividades corporales. La práctica constante les ha permitido mejorar su proceso de coordinación y agilidad, lo cual se reflejó en su capacidad para seguir las indicaciones y ejecutar los ejercicios de manera más efectiva, continuaremos implementando actividades que desafíen sus habilidades y promuevan un desarrollo motriz óptimo, asegurando que cada niño y niña alcance su máximo potencial en términos de agilidad, coordinación y control corporal.**

BLOQUE III **PVA**	**LANZO LA PELOTA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Al iniciar la actividad, se comenzó con un ejercicio de pasar la pelota, durante el cual los niños y niñas demostraron una gran atención a las indicaciones dadas, este ejercicio inicial tenía como objetivo captar su atención y prepararlos para el desarrollo de la sesión, se pudo observar que, poco a poco, los niños se iban integrando plenamente en la dinámica del grupo, mostrando una mayor disposición y entusiasmo para participar activamente en cada uno de los ejercicios propuestos, los niños realizaron una serie de movimientos con sus cuerpos para llevar a cabo un adecuado calentamiento, este calentamiento incluyó estiramientos, los niños ejecutaron estos movimientos con creciente confianza y destreza, evidenciando una mejora en su capacidad para seguir instrucciones y coordinar sus acciones, a continuación, los niños formaron un círculo, una disposición que facilitó la interacción y la cooperación entre ellos, se les entregó una pelota de plástico y se les explicó que cada uno tendría la oportunidad de lanzarla a sus compañeros, este ejercicio de pasar la pelota fue fundamental para desarrollar su agilidad motriz, ya que requería que los niños anticiparan el movimiento de la pelota, coordinaran sus propios movimientos y reaccionaran con rapidez, cada niño tuvo varias oportunidades de lanzar y recibir la pelota, lo que les permitió practicar y mejorar sus habilidades de



			manera continua, a través de este juego, los niños adquirieron mayor agilidad motriz y también aprendieron a trabajar en equipo, a respetar turnos y a colaborar con sus compañeros, la actividad se desarrolló en un ambiente de diversión y aprendizaje, donde cada lanzamiento y recepción de la pelota era un paso más en su desarrollo físico y social.
			Mia: Logró participar activamente en la actividad, aunque aún no tiene un lanzamiento muy preciso, su esfuerzo y disposición para intentarlo y participar en el ejercicio fueron notables. Dilan: Es un niño muy atento que participó en el ejercicio lanzando la pelota a sus compañeros, aunque todavía no posee una buena direccionalidad en sus lanzamientos, su participación activa fue evidente, se esforzó por seguir las indicaciones y realizar el ejercicio, lo cual es un paso positivo en su desarrollo motriz. Yhostin: Demostró ser un niño muy atento a las actividades, logró realizar el ejercicio lanzando la pelota a su compañero, evidenciando una mejora en su agilidad al hacerlo. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el ejercicio se pudo evidenciar que los niños y niñas, poco a poco, van adquiriendo mayor destreza motriz al realizar diferentes movimientos con sus cuerpos, esta actividad involucró el lanzamiento y la recepción de la pelota, ayudó a los niños a mejorar el proceso de coordinación y agilidad, a medida que practican y participan en estas actividades, los niños desarrollan habilidades esenciales que son fundamentales para su desarrollo físico integral, la mejora en la capacidad para realizar estos movimientos con mayor precisión y control es un indicativo positivo de su progreso.**

<table>
<tr>
<td>BLOQUE IV

PVB</td>
<td>LANZO LA PELOTA</td>
<td>EJE: El cuerpo, su imagen y conocimiento.

PROCESO: Coordinación y agilidad.

ACTIVIDAD RECTORA: Juego</td>
<td>
Se inició la actividad con los niños y niñas mediante un pequeño calentamiento, durante el ejercicio, los niños realizaron una serie de movimientos diseñados para preparar sus cuerpos para la actividad principal, se pudo observar que los niños realizaron cada uno de los movimientos con mucho agrado, mostrando entusiasmo y disposición, este calentamiento fue fundamental para que los niños se sintieran cómodos y preparados, y también sirvió para mejorar su flexibilidad y coordinación inicial, después del calentamiento, se procedió con el ejercicio de pasar la pelota, durante esta actividad, se logró evidenciar que algunos niños y niñas aún tienen dificultades para lanzar la pelota con la fuerza y agilidad adecuadas para llegar a sus compañeros, sin embargo, cada niño se esforzó y se esmeró en lanzar la pelota lo mejor posible, a pesar de las dificultades, mostraron una actitud positiva y perseverante, el ejercicio consistió en que los niños lanzaran la pelota mientras los demás corrían para cogerla, este ejercicio permitió que los niños practicaran y mejoraran su coordinación y habilidades motrices, a medida que la actividad progresaba, se pudo observar cómo los niños poco a poco iban adquiriendo mayor coordinación en sus movimientos,</td>
</tr>
</table>



			cada intento de lanzar y coger la pelota ayudó a los niños a mejorar su precisión y control, lo que es fundamental para su desarrollo motor.
			Cristopher: Es un niño muy atento y mostró un excelente desempeño al realizar la actividad, logró seguir las instrucciones cuidadosamente y lanzar la pelota a su compañero con precisión, su habilidad para mantenerse enfocado y ejecutar el lanzamiento correctamente fue notable. Abigail: Estuvo muy animada y atenta durante la actividad, participó con entusiasmo, aunque lanzó la pelota en diferentes direcciones, a pesar de esto, se esforzó continuamente durante la actividad, mostrando una actitud positiva y una fuerte determinación para mejorar. Daniel: Realizó el ejercicio con dedicación, logrando lanzar la pelota al compañero que señaló. Se observó que tuvo un mejor lanzamiento en la actividad, lo que refleja una mejora en su precisión y control. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través de la actividad, se pudo evidenciar que cada uno de los niños y niñas logran atender las indicaciones y se esfuerzan por realizar las actividades propuestas, esta observación sugiere que, poco a poco, están adquiriendo un mayor desempeño y agilidad en sus movimientos, la práctica constante y el entorno de aprendizaje positivo contribuyen significativamente a su desarrollo motriz, es fundamental seguir proporcionando actividades que desafíen sus habilidades y fomenten un ambiente de apoyo y motivación.**

BLOQUE V **PJA**	**JUGANDO EN LA PISCINA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inició el ejercicio con una serie de movimientos diseñados para trabajar el esquema corporal de los niños a través de la canción "El baile de la patita Lulú", durante esta actividad, se pudo observar cómo los niños disfrutaban enormemente, participando con entusiasmo en cada movimiento, la música y el baile fomentaron un ambiente alegre y divertido, también permitieron que los niños lograran realizar cada movimiento con una coordinación cada vez mayor en sus cuerpos, la combinación de ritmo y actividad física resultó ser una herramienta eficaz para mejorar su motricidad, después de la actividad musical, nos trasladamos a la piscina de pelotas, donde se llevaron a cabo diversos movimientos guiados, en esta fase, los niños y niñas siguieron cada indicación de la docente con atención y dedicación, los ejercicios incluyeron saltar, hundirse y lanzar pelotas, todos diseñados para desafiar y mejorar su coordinación y agilidad, cada niño participó activamente, demostrando un notable progreso en su capacidad para seguir instrucciones y ejecutar los movimientos con precisión, la actividad en la piscina de pelotas fue divertida para los niños y también fue crucial para el desarrollo de su tono muscular, a medida que realizaban los diferentes movimientos, se pudo evidenciar un incremento en su



			agilidad y destreza motriz, los niños mostraron una mayor capacidad para coordinar sus movimientos, lo cual es un indicador positivo de su desarrollo físico.
			Liam: El niño demostró una notable capacidad para seguir cada uno de los movimientos indicados, realizó el ejercicio con gran atención y precisión, evidenciando su habilidad para captar y ejecutar las instrucciones dadas. Sara Isabel: Participó activamente en la actividad, realizando cada movimiento indicado con entusiasmo, fue capaz de saltar y lanzar las pelotas siguiendo las instrucciones con precisión. Johan: Johan siguió las indicaciones para el desarrollo de la actividad, aunque al principio mostró cierta dificultad para integrarse completamente, sin embargo, a medida que avanzaba el ejercicio, ganando confianza y poco a poco se integró. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Al desarrollar el proceso de coordinación y agilidad, se pudo evidenciar que los niños y niñas, poco a poco, van adquiriendo mayor fuerza, y fortalecen la capacidad de coordinar sus movimientos y seguir las indicaciones dadas mostró una mejora continua en su desempeño motriz, este progreso es fundamental para su desarrollo físico, ya que fortalece sus habilidades motoras y les permite realizar actividades con mayor precisión y confianza.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Al finalizar la actividad, los niños y las niñas tuvieron la oportunidad de compartir un espacio de juego libre utilizando bloques lógicos, este tiempo de juego les permitió desarrollar su creatividad y habilidades motoras y también fomentó el compañerismo y la amistad entre ellos, durante esta actividad, se evidenció que los niños disfrutan mucho al interactuar con sus amigos, lo cual refuerza la importancia de inculcar y vivir valores como el respeto, la colaboración y la empatía. Este ambiente de juego libre permitió que los niños pusieran en práctica estos valores de una manera lúdica y natural.

JUEVES 27

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

PJA	**BIENVENIDA**		Hoy comenzamos recibiendo a los niños y niñas n este espacio se diálogo sobre las palabras mágicas que deben emplear entre sus pares, permitiendo cultivar un trato respetuoso y empático con todos, es gratificante ver cómo los niños ya conocen algunas de estas palabras y las incorporan naturalmente en su día a día, fue una actividad significativa en la cual los niños cada día aprenden y comparten con sus amigos con mucho respeto.
BLOQUE I **PJC**	**JUGANDO EN LA PISCINA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó con una dinámica de movimientos corporales guiados por la canción 'Lulu menea la patita', donde los niños exploraron y ejecutaron diferentes movimientos utilizando su esquema corporal, luego por turnos a la piscina de pelotas, dentro de la piscina de pelotas, se llevaron a cabo una serie de ejercicios dirigidos que incluyeron saltos, hundidas, lanzamientos de pelotas y caídas controladas, cada niño además de disfrutar mostró habilidad para seguir las instrucciones dadas, lo que facilitó su desarrollo de habilidades motrices al explorar y ejecutar diversos movimientos corporales, evidenciando cómo cada niño progresó individualmente al enfrentar los retos físicos planteados, fortaleciendo así su coordinación y control corporal. Esta experiencia no solo promueve el desarrollo físico, sino que también fomenta la confianza en sí mismos y en sus capacidades motrices.

			Amelie: Mostró un progreso notable al seguir varias de las indicaciones durante los movimientos dirigidos en la piscina de pelotas, lo cual refleja su continuo desarrollo motriz y habilidades físicas. Marcelo: Demostró un excelente control de su esquema corporal al ejecutar movimientos al ritmo de la canción inicial, además, participó activamente en la piscina de pelotas, siguiendo con precisión cada instrucción dada, su habilidad para ejecutar movimientos con fluidez permite su buen desempeño motriz. Ana: Se destacó al realizar los ejercicios indicados con precisión y seguridad, lo que indica un sólido desempeño motriz. Su capacidad para ejecutar movimientos con destreza y coordinación es un testimonio de su progreso en habilidades físicas. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso desarrollado el día de hoy, se observó, en los niños y niñas, que poco a poco van promoviendo el desarrollo de movimientos corporales con mayor agilidad y coordinación, esta experiencia no solo fortalece su capacidad física, sino que también fomenta la confianza en sí mismos y en sus habilidades motoras, cada niño y niña va progresando individualmente en su desarrollo físico y cómo estas actividades contribuyen a un desempeño motriz.**
BLOQUE II **PVE**	**PELOTA EN LA TELARAÑA**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, puntería. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inicio el ejercicio comenzando a través de unos movimientos corporales moviendo los brazos, piernas y manos, se les pidió a los niños que levantaran y bajaran los brazos, y que movieran las piernas en diferentes direcciones, arriba, abajo,



			derecha izquierda, siempre guiando los movimientos, luego se les explicó a los niños cómo realizar la actividad "Pelota en la Telaraña". Se les mostró un aro grande al que se le habían adherido cintas, simulando una telaraña, se les enseñó la técnica adecuada para lanzar las pelotas, enfatizando la importancia de mover la muñeca y el brazo de manera coordinada para lograr un lanzamiento preciso, se hizo una demostración para que los niños pudieran ver exactamente cómo debían ejecutar el lanzamiento, se evidencio en los niños que van adquiriendo mayor desempeño en sus habilidades motoras, logrando mayor coordinación ojo-mano y su precisión en el lanzamiento para lanzar las pelotas.
			Juan Sebastián: Logro realizar el lanzamiento, aunque aún no tiene una buena precisión al poder tirar la pelota y pegarla en la telaraña lo intento con esfuerzo. David: Presento un poco de dificultad al realizar el lanzamiento, aun se le dificulta coordinar sus movimientos. Zoé: Tiene un buen desempeño en sus movimientos, logro lanzar la pelota realizando un buen lanzamiento. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso realizado hoy, se logró evidenciar que la mayoría de los niños han mejorado notablemente en la coordinación de sus movimientos, permitiendo avances en sus habilidades motoras que les permitió llevar a cabo la actividad con mayor precisión, reflejando un desarrollo significativo en su capacidad para ejecutar movimientos coordinados y controlados, se seguirá fortaleciendo en los niños estas prácticas para alcances un mayor desempeño en su motricidad.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE III **PVB**	**PELOTA EN LA TELARAÑA**	**EJE:** El movimiento como medio de interacción. **PROCESO:** coordinación, puntería. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad comenzó con ejercicios de movimientos corporales, donde se pidió a los niños que movieran los brazos, piernas y manos, cada uno participo realizando algunas acciones como; levantar y bajar los brazos y piernas en diferentes direcciones: arriba, abajo, derecha e izquierda, siempre siguiendo las indicaciones, luego, se les explicó cómo realizar la actividad "Pelota en la Telaraña", se les mostró un aro grande con cintas adheridas, simulando una telaraña, y se les enseñó la técnica adecuada para lanzar las pelotas, se les mostro como mover la muñeca y el brazo de manera coordinada para lograr un lanzamiento preciso, se observó que los niños están mejorando sus habilidades motoras, logrando una mayor coordinación ojo-mano y mejorando su precisión al lanzar las pelotas. Emmanuel: Intento realizar el lanzamiento, mostrando una notable mejora en la coordinación de sus movimientos al tirar la pelota y lograr que se pegara en la telaraña. Su precisión y control han mejorado poco a poco. Mia: Presentó algunas dificultades al realizar el lanzamiento, aún le cuesta coordinar sus movimientos de manera fluida, lo que afectó la precisión de sus tiros, se continuará trabajando en mejorar esta habilidad.

			Gael: Mostró un buen desempeño en sus movimientos, logró lanzar la pelota de manera precisa, demostrando una notable habilidad para coordinar y ejecutar un lanzamiento exitoso. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso desarrollado el día de hoy, se pudo evidenciar que la mayoría de los niños han mejorado notablemente en la coordinación de sus movimientos, este progreso les ha permitido avances significativos en sus habilidades motoras, llevándolos a ejecutar la actividad con mayor precisión, se seguirá desarrollando este ejercicio para fortalecer el proceso motriz.**
BLOQUE IV **PVC**	**LANZO LA PELOTA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Durante la actividad de hoy, se pudo observar cómo los niños y niñas están integrándose gradualmente y avanzando en la realización de cada actividad conforme a las indicaciones dadas, para empezar, realizaron un pequeño calentamiento donde movieron sus cuerpos siguiendo movimientos guiados, durante



			la actividad principal, que consistía en pasar la pelota, se notó que algunos niños encontraron dificultades al intentar lanzar la pelota con precisión, sin embargo, todos participaron con entusiasmo y dedicación, demostrando un gran interés en la actividad. A pesar de los retos encontrados, los niños perseveraron y lograron llevar a cabo la tarea con agrado y motivación, cada día los niños van adquiriendo mayor destreza motriz a medida que participan activamente en estas actividades. Cada intento y cada participación contribuyen al desarrollo físico y al crecimiento corporal de los niños, fortaleciendo su confianza en sí mismos y su capacidad para trabajar en equipo, es fundamental para su desarrollo integral, ya que les proporcionan habilidades motoras, así como habilidades sociales y emocionales que serán valiosas a lo largo de sus vidas.
			Eimy: Mostró gran atención durante la actividad, logrando pasar la pelota con precisión a sus compañeros, su habilidad para lanzar la pelota con precisión es evidencia de su desarrollo en destrezas motoras finas. Madeline: Demostró ser una niña atenta y cuidadosa, siguiendo cada indicación cuidadosamente durante la actividad, observamos que la niña destacó por su precisión en el movimiento de las manos al lanzar la pelota a su compañero, lo cual muestra su habilidad para ejecutar con precisión movimientos específicos. Erick: Enfrenta algunos desafíos al realizar ejercicios corporales, y optó por jugar con la pelota en lugar de participar en la actividad de lanzamiento, es importante seguir fortaleciendo su integración y desarrollo en actividades corporales, brindándole apoyo y oportunidades para mejorar su habilidad motriz. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: SE observa a través del proceso cómo los niños y niñas están progresando gradualmente en adquirir mayor agilidad y destreza, la capacidad de lanzar la pelota con precisión es un indicador del buen desempeño y la mejora en el control motor fino que están logrando a través de estas actividades, es fundamental continuar ofreciendo actividades que desafíen y estimulen sus habilidades motoras, proporcionándoles un ambiente donde puedan desarrollarse física y emocionalmente, fortaleciendo así su confianza y competencia en diversas habilidades.**



BLOQUE V **PJD**	**JUGANDO EN LA PISCINA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Para iniciar la actividad, dedicamos un tiempo donde los niños pudieron disfrutar y participar activamente moviéndose al compás de la canción 'Lulu menea la patita', posteriormente, organizamos a los niños en grupos y los dirigimos hacia la piscina de pelotas, allí, comenzamos con una serie de ejercicios dirigidos diseñados para desarrollar sus habilidades motrices: saltos, hundidas, lanzamientos de pelotas y caídas controladas, durante esta parte de la actividad, fue evidente cómo cada niño seguía con atención y cumplía con las indicaciones dadas, lo que les permitió no solo aprender nuevos movimientos, sino también mejorar su coordinación y control corporal, este tipo de ejercicio fomenta el desarrollo físico, también promueve la capacidad de seguir instrucciones y trabajar en equipo, los niños adquieren confianza y habilidades motoras al participar en actividades que desafían y estimulan sus capacidades físicas, al finalizar la sesión, pudimos observar claramente el progreso individual de cada niño, lo cual es una muestra del impacto positivo que este tipo de prácticas tiene en su desarrollo integral. Carol: Participó con entusiasmo y logró seguir varias de las indicaciones dadas, lo que muestra un progreso notable en su desarrollo motriz, su participación activa está



			contribuyendo significativamente a fortalecer sus habilidades físicas y su coordinación. David: Demostró un excelente sentido del ritmo al ejecutar cada movimiento al compás de la canción, posteriormente, participó de manera comprometida en la piscina de pelotas, siguiendo cuidadosamente cada instrucción con su cuerpo, refleja su capacidad para seguir instrucciones y también su habilidad para adaptarse a diferentes tipos de actividades físicas. Luciana: Se destacó al desarrollar con precisión cada ejercicio propuesto, lo que indica un alto nivel de habilidad motriz, su desempeño durante la sesión muestra su capacidad para ejecutar movimientos con control y destreza, contribuyendo así a su desarrollo físico integral. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Sobre el proceso observado hoy, se destacó cómo los niños y niñas, a través del tono muscular y la ejecución precisa de movimientos, están logrando realizar una variedad de ejercicios dirigidos, esto fortalece su esquema corporal, también promueve el desarrollo de habilidades motoras fundamentales**.
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Hoy los niños y niñas disfrutaron de un espacio de juego libre donde pudieron elegir su peluche favorito para jugar, esta actividad permitió que cada uno de ellos se involucrara activamente, seleccionando con entusiasmo sus compañeros de juego y compartiendo con alegría entre ellos, durante este tiempo de juego, se observó cómo los niños y niñas exploraron diferentes formas de interactuar con sus peluches, mostrando creatividad en sus juegos y demostrando habilidades sociales al colaborar y compartir con sus compañeros, esta experiencia fomentó la expresión individual y la toma de decisiones, también fortaleció sus habilidades de comunicación y cooperación.

VIERNES 28

NIVEL	NOMBRE DE LA EXPERIENCIA	PROCESO / ACTIVIDAD RECTORA	OBSERVACIÓN DE LA EXPERIENCIA

PJA	**BIENVENIDA**		Hoy iniciamos el saludo por medio de la canción "Buenos días amiguitos", los niños disfrutan mucho al entonar esta melodía, después, los niños han tenido la oportunidad de disfrutar del emocionante y educativo video titulado "Pinocho", al final de la historia compartimos sobre las enseñanzas que Pinocho nos deja, como la importancia de decir siempre la verdad, ser responsables de nuestras acciones y valorar el verdadero significado de la amistad y la familia, los niños estuvieron muy atentos y comprendieron sobre los valores vistos.
BLOQUE I **PJA**	**CUIDADO CON EL GLOBO**	**EJE:** La expresión y creatividad del cuerpo en movimiento **PROCESO:** Esquema Corporal **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inició reuniendo a los niños por parejas y se le entregó un globo a cada una, luego, se les pidió que señalaran las partes del cuerpo que se les indicara (cabeza, rodillas, hombros, manos, pies, etc.), guiados por instrucciones, colocaron los globos en diferentes partes del cuerpo: frente a frente, en el pecho, en la espalda, en las manos, en las rodillas, al ritmo de la música, los niños bailaron con los globos, teniendo cuidado de no dejarlos caer, se varió la zona del cuerpo donde sostenían los globos para promover el reconocimiento y la coordinación motriz, durante la actividad, se observó cómo los niños lograron identificar y nombrar correctamente las partes de



			su cuerpo, mejorando así su esquema corporal, además, se notó un aumento en el desempeño motriz, ya que los niños demostraron habilidad para controlar su cuerpo y mantener los globos en equilibrio, esta actividad fomentó la interacción entre los niños y también promovió el desarrollo de habilidades motrices básicas de manera lúdica y efectiva.
			Johan: Es un niño muy participativo, logro identificar las partes del cuerpo, además que participo con su pareja logrando sostener el globo para no dejarlo caer, adquiriendo cada día mayor desarrollo de su esquema corporal. Emma: Aunque logra conocer su esquema corporal, aún presenta dificultades al mantener un buen desarrollo de sus habilidades motrices. Liam: Es un niño que participa activamente, logrando reconocer su esquema corporal y manteniendo mejor control de su cuerpo al sostener el globo con él. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el desarrollo del proceso de reconocimiento del esquema corporal, se ha observado un avance significativo en los niños y niñas en cuanto a su capacidad para identificar y nombrar partes de su cuerpo, sin embargo, aún enfrentan algunas dificultades al sostener el globo en diferentes partes del cuerpo. Es evidente que este ejercicio ha sido beneficioso para ellos, ya que les ha permitido mejorar su coordinación motriz y su habilidad para controlar su cuerpo, continuaremos fortaleciendo estas habilidades en los niños, proporcionándoles oportunidades regulares para practicar y mejorar.**

Fundación Social
Sembrando Camino
El servicio, una forma de vida



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

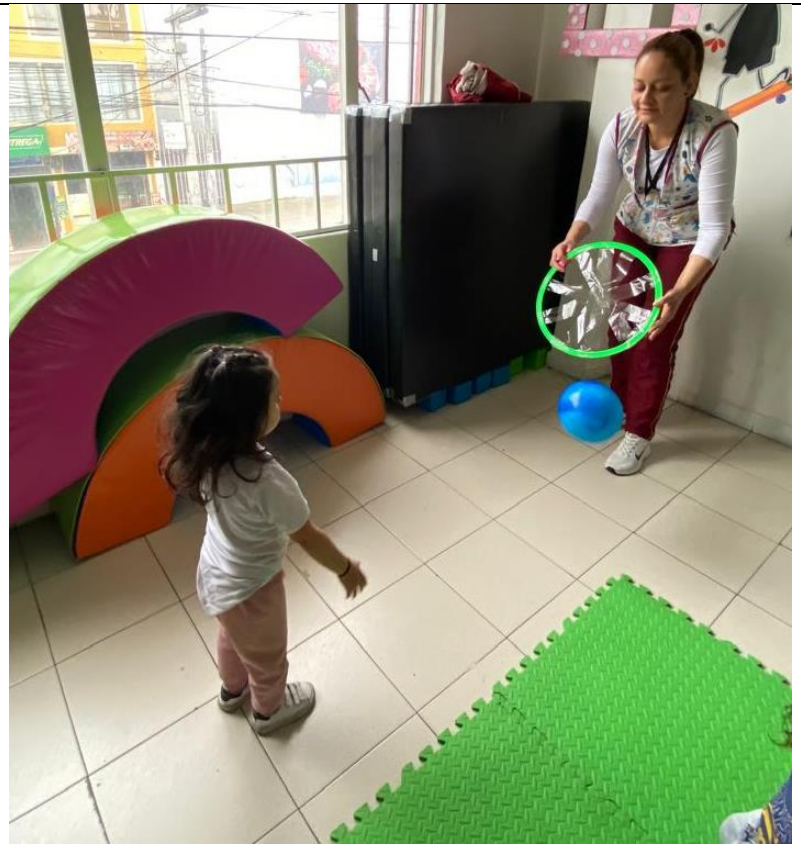
Alcaldía Mayor de Bogotá

BLOQUE II **PVA**	**LANZO LA PELOTA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 La actividad se inició con una serie de ejercicios corporales destinados a movilizar los brazos, las piernas y las manos de los niños, se les indicó que levantaran y bajaran los brazos, así como que movieran las piernas en diversas direcciones, como arriba, abajo, hacia la derecha y hacia la izquierda, siempre siguiendo las instrucciones proporcionadas, posteriormente, se realizó el juego lanzo la pelota, . Se les presentó un aro grande adornado con cintas, imitando una telaraña, y se les explico sobre la técnica adecuada para lanzar las pelotas, mostrándoles la importancia de coordinar el movimiento de la muñeca y del brazo para lograr lanzamientos precisos, se realizó una demostración para que los niños pudieran observar claramente cómo ejecutar el lanzamiento correctamente, se pudo notar en los niños un progreso en sus habilidades motoras, manifestado en una mayor coordinación ojo-mano y una mayor precisión en el lanzamiento de las pelotas. Miguel: Realizo diferentes lanzamientos hasta lograr pegar la pelota en el objetivo, demostrando mayor esfuerzo al coordinar sus movimientos. Mia Fernanda: Experimentó algunas dificultades durante el lanzamiento, aún está en proceso de mejorar la coordinación de sus movimientos. Ángel: Intento realizar los movimientos, logrando lanzar la pelota de manera coordinada, manteniendo un desarrolle acorde al ejercicio.

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: A través del proceso llevado a cabo hoy, se pudo observar que la mayoría de los niños han experimentado una mejora notable en la coordinación de sus movimientos, lo que ha permitido avances en sus habilidades motoras y una ejecución más precisa de la actividad, esto refleja un desarrollo significativo en su capacidad para realizar movimientos coordinados y controlados.
BLOQUE III **PVC**	**LANZO LA PELOTA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se desarrollo la actividad lanzo la pelota, se comenzó con una serie de ejercicios diseñados para activar el cuerpo, donde los niños siguieron una variedad de movimientos con los brazos, piernas y manos, cada uno participó de manera activa llevando a cabo diversas acciones, como elevar y bajar sus extremidades en diferentes direcciones: hacia arriba, abajo, derecha e izquierda, siguiendo las instrucciones dadas, durante la actividad se les mostro un aro grande adornado con cintas dispuestas como una telaraña, se les enseñó la técnica precisa para lanzar las pelotas, demostrando cómo coordinar el movimiento de la muñeca y el brazo para lograr un lanzamiento efectivo, durante la actividad, se observó un notable avance en las habilidades motoras de los niños, quienes mostraron una mejor coordinación ojo-mano y una mayor precisión en sus lanzamientos.



			Damián: Logró un excelente lanzamiento al arrojar la pelota con precisión hasta la telaraña, evidenciando un notable progreso en su destreza y dominio. Emmanuela: Enfrentó algunas dificultades durante el lanzamiento y está en proceso de mejorar la coordinación fluida de sus movimientos, lo que afectó la precisión de sus lanzamientos, seguiremos trabajando para perfeccionar esta habilidad. Martina: Mantuvo un buen desempeño destacado en sus movimientos, logrando lanzar la pelota con precisión y mostrando una habilidad sobresaliente para coordinar y ejecutar lanzamientos exitosos. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad de hoy, se observó que la mayoría de los niños han experimentado una mejora significativa en la coordinación de sus movimientos, este avance les ha permitido alcanzar progresos significativos en cuanto al desempeño motriz, cada día los niños logran mantener un buen desarrollo de sus habilidades.**

BLOQUE IV **PVD**	**LANZO LA PELOTA**	**EJE:** El cuerpo, su imagen y conocimiento. **PROCESO:** Coordinación y agilidad. **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se inicio por medio de ejercicios corporales que implicaron movimientos de brazos, piernas y manos. Los niños fueron guiados para levantar y bajar los brazos, así como para mover las piernas en diferentes direcciones: hacia arriba, abajo, a la derecha y a la izquierda. Posteriormente, se introdujo la actividad "lanzo la pelota". Se presentó un aro grande decorado con cintas que simulaban una telaraña, y se les enseñó a los niños la técnica correcta para lanzar las pelotas. Se destacó la importancia de coordinar el movimiento de la muñeca y el brazo para lograr un lanzamiento preciso. Se realizó una demostración para que los niños pudieran observar cómo ejecutar correctamente el lanzamiento. Durante la actividad, se pudo observar cómo los niños mejoraban en sus habilidades motoras, demostrando una mayor coordinación ojo-mano y una precisión mejorada en el lanzamiento de las pelotas. Arturo: Demostró un buen lanzamiento, mostrando mayor coordinación al lograr que la pelota llegara y se quedara en la telaraña. Sofía: Experimentó algunas dificultades durante el lanzamiento, aún está trabajando en mejorar la coordinación de sus movimientos. Sara: Mostró un excelente desempeño en sus movimientos, logrando lanzar la pelota con éxito.

			REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante la actividad realizada hoy, se pudo observar que la mayoría de los niños han mejorado notablemente en la coordinación de sus movimientos, este avance ha permitido un progreso significativo en sus habilidades motoras, lo que les facilitó realizar la actividad con mayor precisión. Esto refleja un desarrollo considerable en su capacidad para ejecutar movimientos coordinados y controlados.
BLOQUE V **PJB**	**CUIDADO CON EL GLOBO**	**EJE:** La expresión y creatividad del cuerpo en movimiento **PROCESO:** Esquema Corporal **ACTIVIDAD RECTORA:** Juego	 Se comenzó emparejando a los niños y entregándoles un globo cada uno, a continuación, se les indicó señalar partes específicas de su cuerpo como la cabeza, las rodillas, los hombros, las manos, los pies, entre otras, siguiendo instrucciones, colocaron los globos en diferentes partes del cuerpo: frente a frente, en el pecho, en la espalda, en las manos, en las rodillas, al ritmo de la música, los niños bailaron manteniendo los globos en equilibrio, evitando que se cayeran, para promover el reconocimiento y la coordinación motriz, se varió la ubicación de los globos en el



			cuerpo, durante la actividad, se pudo observar cómo los niños lograron identificar y nombrar correctamente las partes de su cuerpo, lo que mejoró su conciencia corporal, además, se notó un incremento en sus habilidades motoras, demostrando destreza al controlar su cuerpo y mantener los globos estables, esta dinámica fomentó la interacción entre los niños y promovió el desarrollo de habilidades motoras básicas de manera divertida y efectiva.
			Camilo: Es muy participativo y pudo identificar las partes del cuerpo, además de colaborar con su pareja para mantener el globo sin que se caiga, lo que contribuye a su desarrollo del esquema corporal. Evelyn: Aunque reconoce su esquema corporal, enfrenta desafíos para mejorar sus habilidades motrices al sostener el globo, se seguirá fortaleciendo en su desempeño motriz. Wilson: Participa activamente, reconociendo su esquema corporal y mostrando buen control al sostener el globo, mantiene un buen desarrollo de sus habilidades motoras. **REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Durante el proceso de reconocimiento del esquema corporal, hemos notado un avance notable en los niños y niñas en la identificación y denominación de partes del cuerpo, lograron mantener el globo en diversas partes del cuerpo, este ejercicio ha sido beneficioso para mejorar su coordinación motriz y el control corporal, continuaremos fortaleciendo estas habilidades proporcionándoles oportunidades regulares para practicar y mejorar.**
PJA	**COSECHA**	**CIERRE Y SOCIALIZACIO N**	Se llevó a cabo la dinámica de "Simón dice" permitiendo fortalecer el trabajo en grupal, fomentar la integración entre los niños y niñas, participaron activamente en la actividad, mostrando entusiasmo y alegría, lo que contribuyó a crear un ambiente de diversión, además de fortalecer el seguimiento de instrucciones al realizar las ordenes de simón, los niños participaron activamente, fue un espacio de alegría.